

КОНСУЛЬТАЦИЯ

«Бумажные фантазии»

Приёмы работы с бумагой для
детей младшего дошкольного
возраста.



Удивительный это материал – бумага. Натуральный, благородный, благодарный. А какой неожиданно пластичный!

Немного душевного тепла, немного фантазии и в результате получаются потрясающей красоты объемные композиции. Смотришь на результат, и с трудом верится, что это всего лишь тонкие листы обычной бумаги, разрезанные под определенным углом, свернутые в геометрические формы и склеенные между собой.

Бумагопластика – это современный вид искусства. В начале XX века стали появляться первые работы в технике бумажной пластики. Ее использовали в своих работах как зарубежные, так и российские художники. К концу 20-го столетия бумагопластику признали как отдельный вид искусства.

Первая в мире система конструирования в бумагопластике является **оригами**.

Одним из наиболее востребованных видов творчества является **бумагопластика**.

Формирование творческих способностей младших дошкольников средствами бумагопластики очень актуально на сегодняшний день.

Доступность бумаги как материала, простота её обработки привлекают дошколят.

На начальном этапе дети овладевают самыми простыми приёмами и способами действия с бумагой:

- **сгибание листа пополам,**
- **обрывание бумаги,**
- **склеивание,**
- **сминание.**

Бумагопластика развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точное движение пальцев, происходит развитие глазомера. Работа с бумагой способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Мастер класс «Паучок»

Цель: научить детей приёму складывания бумаги в пружинку.

1.



3.



2.



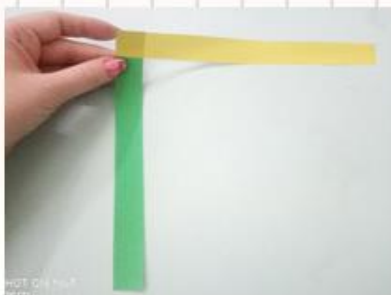
1.



3.



2.



1.



2.



3.



4.



И вот, что получилось у детей младшего
дошкольного возраста

