

Приложение № 5  
к основной образовательной программе ДОУ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от « 28 » августа 2020 года

УТВЕЖДЕНО:  
Заведующим МАДОУ «Детский сад № 69»  
\_\_\_\_\_  
Е.В.Дорофеевой  
« 28 » августа 2020г.



**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности  
для детей 6 - 7 лет**

Составили:  
Воспитатели: Гук М.Л.  
Кабакова Ю.В.

п. Исеть 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ		3
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
2.1.	Общие положения	13
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	45
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	47
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	52
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	52
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	76
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	77
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	78
3.6.	Планирование образовательной деятельности	78
3.7.	Режим дня и распорядок	85
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	89
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	90
3.10.	Перечень литературных источников	91
Приложение I Программа художественно-эстетического развития детей «Волшебные дорожки»		97
Приложение I Программа художественно-эстетического развития детей «Сказки фиолетового леса»		120

## **ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДООУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов, с учетом возрастных особенностей и характеристики детей 6-7 лет. Срок реализации - 1 год.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений, и состоит из программ, созданных педагогами ДООУ самостоятельно:

- Приложение 1 Программа художественно-эстетического развития детей «Волшебные дорожки»
- Приложение 2 Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»

Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДООУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, развивать двигательную деятельность и активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах деятельности в соответствии с интересами и склонностями воспитанников.
5. Обогащать эстетические чувства и впечатления воспитанников, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности воспитанников к обучению в школе.
7. Развивать самосознание воспитанников, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, поддерживать радость взросления, понимание роста возможностей и достижений.

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

*Программа построена на следующих принципах:*

- 1) использование многообразных форм организации обучения, включая разные, специфически детские виды деятельности;
- 2) широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность;
- 3) использование игровых приемов;
- 4) обеспечение взаимосвязи НОД с повседневной жизнью воспитанников, их самостоятельной деятельностью;
- 5) использование цикличности и проектной организации содержания обучения;

б) Выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с детьми, детей между собой.

### **Характеристика возрастных особенностей развития детей 6-7 лет**

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма,

величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### *Индивидуальная характеристика контингента воспитанников*

Посещают подготовительную группу 15 детей дошкольного возраста, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 22.4.1.3049-13. Из них: мальчиков – 9, девочек – 6.

<b>Группа здоровья</b>			
<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
3	12	0	0

<b>Дети «группы риска»</b>			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
0	0	0	0

<b>Интересы и потребности детей</b>			<b>Пожелание родителей</b>	
Направленность активности	Количество детей	%	Количество	%
Творческая активность	9	60	8	53
Продуктивная деятельность	7	46	-	-
Коммуникативная активность	6	40	5	33
Познавательная инициатива	8	53	12	80
Физическая активность	5	33	8	53

<b>СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ</b>	
<b>1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
Высшее	3
Не законченное высшее	-
Средне-профессиональное	14
Среднее	9
Незаконченное среднее	-
<b>2. СЕМЬИ</b>	
Полные	12
Неполные	3
Многодетные	4
Семьи с 1 ребенком	3
Семьи с 2 детьми	8
Неблагополучные	-
<b>3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ</b>	
<b>4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ</b>	
<b>5. СОЦИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
Рабочие	27
Военнослужащие	
Предприниматели	
Безработные	
Пенсионеры	
Домохозяйки	1
Служащие	
<b>7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА</b>	

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

***Климатические, природные, географические и экологические особенности условия:***

Поселок Исеть расположен в лесной полосе ГО Верхняя Пышма. Климат - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 30 км. от г. Екатеринбурга).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости; процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

***Демографические особенности.***

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения поселка:

общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам, со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности

**Медицинскими работниками** проводится мониторинг здоровья. Педагоги от медсестры получают следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию)

Информация по ограничениям поступает и уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Следует особо подчеркнуть, что все данные медицинских осмотров непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка.

**Инструктор по физической культуре** дважды в год (сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей.

Это позволяет определить:

- особенности развития физических качеств и освоения воспитанниками основных движений;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию

Участие в обследовании принимают зам.зав. по ВОР, медсестра, воспитатели ДООУ.

**Музыкальный работник** с помощью диагностических методик программы «Детство» два раза в год (сентябрь и май) отслеживает особенности восприятия воспитанниками музыки, а также уровень достижений детей по слушанию, пению и музыкально-ритмическим движениям.

**Учитель-логопед** детского сада проводят диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистами.

**Педагоги** осуществляют мониторинг два раза в год: в сентябре и мае. Длительность проведения – две недели.

**Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе** обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (по мере необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

**Система мониторинга образовательного процесса в ДОУ**

Ответственный	Периодичность	Диагностические методики	Источник	Обработка результатов
Инструктор по физкультуре	2 раза в год	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 47	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Музыкальный руководитель	2 раза в год	Диагностика восприятия дошкольниками музыки	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 532	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Учитель-логопед	2 раза в год	Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: «Владос», 2000. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «Гном и Д», 2001. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – М.: «Гном и Д», 2000.	Результаты диагностического обследования заносятся в журнал обследования речи детей
Педагоги	2 раза в год	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей):

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- режимные моменты.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

## **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Модули образовательной деятельности:**

- дошкольник входит в мир социальных отношений
- развиваем ценностное отношение к труду
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- игра как особое пространство развития ребенка

### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых

материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

### **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</li> <li>-Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</li> <li>- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</li> <li>-Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li> <li>-Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li> <li>-Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих.</li> </ul> <p>Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым);</p>

## **Развитие игровой деятельности**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

### **Задачи развития игровой деятельности:**

Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.

Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

### **Сюжетно-ролевые игры.**

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### **Режиссерские игры.**

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа,

использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

### **Игра-фантазирование.**

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

### **Игра-экспериментирование с разными материалами.**

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

### **Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геокопт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»; «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка». Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

## Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.</li> <li>- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</li> <li>- Игровые действия разнообразны.</li> <li>- Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</li> <li>- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.</li> <li>- Игровую роль не принимает («роль в действии»).</li> <li>- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.</li> <li>- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</li> </ul>

## Развиваем ценностное отношение к труду

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объём нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественно-эстетическое развитие» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);
- значительное уменьшение примерного объёма нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

## Методы и приёмы трудового воспитания детей

1-ая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2-ая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<p>решение небольших логических задач, отгадывание загадок  приучение к размышлению, эвристические беседы  беседы на этические темы  чтение художественной литературы  рассматривание иллюстраций  рассказывание по картинкам, иллюстрациям. Их обсуждение  просмотр видеофильмов  задачи на решение коммуникативных задач  придумывание сказок</p>	<p>приучение к положительным формам общественного поведения  показ действий  примеры взрослого и детей  целенаправленное наблюдение  организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)  разыгрывание коммуникативных ситуаций  создание контрольных педагогических ситуаций</p>

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li>- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;</li> <li>- Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда,</li> <li>- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li> <li>- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</li> </ul>

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

#### Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

#### Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Образовательную деятельность необходимо проводить не только по плану, а также использовать каждую возможность в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать ребёнка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- беседы;
- наблюдения;
- подвижные игры;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- чтение художественной литературы;
- целевые прогулки;
- изобразительная деятельность;
- развлечения;
- театрализованные игры;
- рассматривание иллюстраций;
- игровые ситуации.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li><li>- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li><li>- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li><li>- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li><li>- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</li><li>- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</li><li>- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</li><li>- Проявляет неосторожность при общении с животными.</li><li>- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</li><li>- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</li></ul>

## **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Модули образовательной деятельности:**

1. «Формирование основ сенсорной культуры».
2. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем».
3. Ознакомление с окружающей действительностью:
  - «Формирование первичных представлений о себе, других людях»,
  - «Ребенок открывает мир природы»,
  - «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

## **Формирование основ сенсорной культуры**

**Цель:** Развитие у ребенка как субъекта познания любознательности, инициативности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению.

### **Задачи:**

развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование;  
формирование сенсорных, элементарных математических представлений;  
формирование целостной картины мира;  
расширение кругозора детей;  
развитие личностных и интеллектуальных качеств.

### **Содержание образовательной деятельности**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

## **Развитие элементарных математических представлений**

**Цели:** интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Традиционные направления развития элементарных математических представлений в ДОУ:**

количество и счёт

величина

форма

число и цифра

ориентировка во времени

ориентировка в пространстве

### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно - следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

## **Ознакомление с окружающей действительностью: Формирование первичных представлений о себе, других людях**

### **Содержание образовательной деятельности**

Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей.

Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания.

Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.

Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### **Ребенок открывает мир природы**

### **Содержание образовательной деятельности**

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.

Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

## Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве

### Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений о родном городе, его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.

Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране, ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### Формы, методы и приёмы познавательного развития

Образовательное направление	Словесные	Наглядные	Практические
«Развитие элементарных математических представлений» «Развитие сенсорной культуры»	Вопросы Указания Объяснения Анализ ответов	Показ образца Показ способа действий Использование демонстрационного и раздаточного материала Алгоритм действий Рассматривание энциклопедий	Сравнение (наложение, приложение) Обследование предмета Моделирование Работа с раздаточным и демонстрационным материалом Дидактические игры и упражнения на закрепление материала Создание проблемных ситуаций
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях. 4. «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»; 5. «Ребенок открывает мир природы»	Рассказ Беседа Чтение литературы природоведческого и познавательного характера Вопросы	<i>Наблюдения:</i> длительные, краткосрочные; определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам. <i>Экскурсии и целевые прогулки</i> <i>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</i>	<i>Игра:</i> Дидактическая игра (словесная, настольно-печатная, предметные и т.п); Подвижные игры; Творческие игры, образные игры имитации <i>Труд в природе:</i> индивид. поручения; коллективный труд. <i>Элементарные опыты:</i> Демонстрационные (показ воспитателя) Лабораторные (дети вместе с воспитателем) Опыты- доказательство

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li><li>- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li><li>- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li><li>- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li><li>- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li><li>- Рассказывает о себе, некоторых чертах</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li><li>- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li><li>- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li><li>- Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</li><li>- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</li><li>- Не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</li><li>- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</li></ul>



### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

#### **Модули образовательной деятельности**

- Речевое развитие
- Художественная литература

#### **Речевое развитие**

##### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Владение речью как средством общения и культуры.**

###### **Освоение умений:**

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

##### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

###### **Освоение умений:**

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### **Развитие речевого творчества.**

- Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
  - внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

### **Обогащение активного словаря:**

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:** Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение,разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4. Формирование интереса и потребности в чтении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> <li>Театр</li> <li>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка,</li> <li>Работа в театральном уголке</li> <li>Досуги</li> <li>кукольные спектакли</li> <li>Организованные формы работы с детьми</li> <li>Тематические досуги</li> <li>Самостоятельная детская деятельность</li> <li>Драматизация</li> <li>Праздники</li> <li>Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пересказ</li> <li>Драматизация</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Продуктивная деятельность игры</li> </ul>

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p> <p>задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</p> <p>- участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p>- в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p>-успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</p> <p>- речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p>- владеет звуковым анализом слов,</p> <p>- проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;</p> <p>понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p>	<p>- Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</p> <p>- неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</p> <p>- не проявляет интереса к письменной речи;</p> <p>- в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</p> <p>- используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</p> <p>- допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p> <p>- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>

## Художественная литература

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### Содержание образовательной деятельности

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

**Восприятие литературного текста.** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

### Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительнопересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

### Формы, методы и приемы ознакомления с художественной литературой

Словесные	Наглядные	Практические
Чтение и рассказывание худ. произведений Заучивание наизусть Пересказ; Обобщающая беседа Скороговорки, чистоговорки	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (рассматривание картин, игрушек, рассказывание по игрушкам)	Дидактические, хороводные, пальчиковые игры Игры-драматизации; Инсценировки Дидактические упражнения
Чтение; Рассказывание Беседа, вопросы по содержанию Повторение Выразительное проговаривание	Рассматривание иллюстраций Портрет писателя Книги	Драматизация эпизодов Моделирование отрывков Творческие задания Инсценирование

### Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать; обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</li> <li>- называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>- знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>- воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</li> <li>- творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрално-игровой деятельности на основе художественных текстов книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li> <li>- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</li> <li>- не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</li> <li>- пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен;</li> <li>- ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li> <li>- при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</li> <li>- не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</li> <li>- пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</li> </ul>

## 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Модули образовательной деятельности:

- Музыка
- Изобразительное искусство

#### МУЗЫКА

##### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

##### Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Развивающие ситуации на игровой основе</b>		
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений элементарного музыкального анализа.	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера Беседа элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность	Подгр. Инд.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания,	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка	Групп. Подгр. Инд.

дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений; - выразительности исполнения.	Распевка Двигательный, пластический, танцевальный этюд Танец	
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: - самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; - умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.	Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра	Групп. Подгр. Инд.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальная подвижная игра Интегративная детская деятельность Концерт-импровизация (на прогулке)	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развита культура слушательского восприятия;</li> <li>- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</li> <li>- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</li> <li>- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</li> <li>- активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</li> <li>- проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;</li> <li>- не узнает музыку известных композиторов;</li> <li>- имеет слабые навыки вокального пения;</li> <li>- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>- не принимает активного участия в театрализации;</li> <li>- слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

### Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание

собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

#### **Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

## Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Развивающие ситуации на игровой основе</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности	Групп. Подгр. Инд.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества	с произведений живописи и книжной графики	

<p>творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>	<p>Игра          Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>		
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Подгр. Инд.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)</p>	<p>Создание макетов, коллекций и их оформление          Украшение предметов для личного пользования</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)</p>	<p>Игры          Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)          Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды          Рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладного искусства          Рассматривание</p>	<p>Инд. Подгр.</p>

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li><li>- проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</li><li>- экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li><li>- адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li><li>- рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</li><li>- показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</li><li>- затрудняется в планировании работы;</li><li>- конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li></ul>

## **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности в старшей группе:**

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к бережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре

### **Модули образовательной деятельности:**

1. Двигательная деятельность.
2. Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

#### **Двигательная деятельность**

#### **Содержание образовательной деятельности**

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных

условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

## Организация двигательного режима

Формы работы	Подготовительная группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
<b>Физкультурные занятия</b>	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 30 минут
<b>Спортивный досуг</b>	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал

## Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	хождение по сенсорным дорожкам после сна	ежедневно
3.	обливание ног в летнее время после прогулки	ежедневно
4.	ходьба босиком	ежедневно
5.	облегченная одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	полоскание рта после еды	ежедневно
4.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
<b>Образовательные</b>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

## Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами

Содержание работы	Задачи	Формы работы				Формы организации детей
		Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	
Формирование культурно-гигиенических навыков	<p>Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; называть и показывать, что именно болит, какая часть тела (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие</i>)</p> <p>Совершенствовать культуру приема пищи (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p> <p>Развивать умение и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (<i>Физическое развитие</i>)</p>		<p>Интегративная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Проектная деятельность</p>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей</p>		<p>Групповая</p> <p>Индивидуальная,</p> <p>подгрупповая</p>
Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни	<p>Развивать представление о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья (режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней); о поведении сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, в обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Физическое развитие</i>)</p> <p>Формировать и закреплять навыки соблюдения безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно вести себя в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с</p>		<p>Создание коллекций</p> <p>Тематический досуг</p> <p>Проблемная ситуация</p>			

	<p>правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Физическое развитие</i>)</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как его поддерживать, укреплять и сохранять (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p> <p>Поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы; воспитывать его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
--	---	--	--	--	--

### Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).</li> <li>- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>- осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</li> <li>- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>- проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> <li>- имеет начальные представления о некоторых видах спорта</li> <li>- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</li> <li>- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</li> <li>- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ul>	<p>В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</li> <li>- Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</li> <li>- допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;</li> <li>- не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>- Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</li> </ul>

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая

деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.**

**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### Педагогический мониторинг

- анкетирование

#### Педагогическое образование и поддержка родителей

-индивидуальные беседы,

- консультации,

- родительские собрания,

- круглый стол,

- открытые занятия,

- дни открытых дверей

- памятки,

- буклеты и др.

#### Совместная деятельность педагогов и родителей

- праздники с участием родителей,

- детско-родительские проекты,

- конкурсы.

## Перспективный план работы с родителями на 2020 - 2021 учебный год

Срок проведения	Содержание работы
Сентябрь	Памятка по правилам поведения при лесном пожаре и в пожароопасный сезон
	Информационный стенд «Физкультурная форма на занятиях по физкультуре»
	Родительская витрина «Развиваем музыкальную культуру детей»
	Консультация «Почему ребенок отстает в речевом развитии»
	Досуг «На лесной полянке»
	Выставка поделок «Чудеса из овощей»
	Выставка декоративно-прикладного творчества «Золотые руки»
	Общее родительское собрание
	Консультация «Музыка в развитии ребенка»
Октябрь	Памятка «Логопедический словарь для родителей»
	Консультация «Детский травматизм. Особенности травм у детей»
	Выставка рисунков и поделок детей и родителей «Такие машины спешат нам на помощь»
	Родительское собрание
	Осенний праздник
	Оформление фотовыставки «»
Ноябрь	Памятка для родителей «Декларация по правам ребенка: Что я об этом знаю?»
	Родительская витрина: «Приобщайте детей к музыке»

	Консультация «Спортивный уголок дома»
	Конкурс кормушек для птиц
	Праздник с родителями «С мамой веселей»
	Выставка творческих работ «Мама лучшая на свете»
	День матери «Маму я свою люблю»
Декабрь	Информационный стенд «Я ребенок и я имею право»
	Выставка семейных творческих работ «Опасная пожар-птица»
	Родительская витрина «Поем вместе с мамой»
	Мастер-класс «От движения к здоровью»
	Консультация «Волшебные чистоговорки»
	Выставка рисунков «Открытка Деду Морозу»
	Конкурс на лучшее оформление елочки в группе «Елочка- зеленая иголочка»
	Фотовыставка на сайте «Ах, какая ёлочка!»
	Праздник Новый год
	Консультация «Пожарная безопасность для детей дошкольного возраста»
Январь	Групповое родительское собрание «Дети спасут мир, если мы защитим детей»
	Родительская витрина «Развитие ритмической способности у детей»
	Конкурс семейных проектов «Домашняя лаборатория»
	Консультация «Для чего нужны домашние задания»
	Открытый показ НОД «В гостях у гласных»
Февраль	Консультация «Музыкальное воспитание в семье»

	Консультация «Приемы активизации звука Р»
	Выставка рисунков «Защитники родины»
	Консультация «Дисциплина на улице -залог безопасности»
	Консультация для родителей «Физкультура в жизни детей»
	Спартакиада «Здоровое поколение»
	Конкурс Лего-конструирования
	День открытых дверей
	День защитника Отечества «Буду праздновать и я 23 февраля»
	Праздник «23 февраля»
Март	Консультация «Защита прав детей: жестокое обращение с детьми»
	Выставка рисунков и поделок «Цветы для мамы»
	Международный женский день «Мама лучше всех на свете»
	Консультация «Речевые игры в семейном кругу»
	Спортивное развлечение «Здоровые дети - в здоровой семье»
	Театральный фестиваль «Золотая маска»
Апрель	Советы для родителей «Если ваш ребенок слишком активный, попробуйте его неумную энергию направить в нужное русло»
	Родительская витрина «Музыка в общении с ребенком»
	Консультация «Учим рассказыванию»
	Консультация «Детский травматизм»
	Конкурс рисунков «Далекие планеты»
	Квест –игра «Знайка»

	Конкурс лего -построек «Неизведанный космос»
	Открытое итоговое занятие « Праздник красивой речи»
	Родительское собрание в подготовительной группе «На пороге школы»
	Общее родительское собрание
Май	Консультация «Я в беду не попаду»
	Консультация «Обучение дошкольников правилам дорожного движения в семье»
	Выставка рисунков «Мы помним, мы гордимся»
	Консультация «Речевая готовность ребенка к школе»
	Родительское собрание
	«Самый лучший выпускной»

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах созданы различные центры активности:

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (зона математики, зона нравственно-патриотического воспитания, экологическая зона, зона безопасности, зона речевого развития);

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (музыкальная зона, зона театрализованных игр, зона изобразительной деятельности);

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Образовательная область (ОО)	Модули образовательной деятельности	Модуль РППС	Помещение (пространство)	Материалы, оборудование, ИКТ	Кол-во
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Спортивный центр	Группа	Коврик массажный	3
				Шнур короткий плетеный	1
				Змейка	2
				Обруч малый	
				Скакалка короткая	5
				Кегли (набор)	2
				Кольцеброс (набор)	2
				Кольцеброс «жираф»	1
				Мешочек малый с грузом	5
				Мяч большой	3
				Мешочек большой с грузом	5
				Мяч для мини баскетбола	2
				Мяч утяжеленный (набивной)	1
				Мяч-массажер	2
				Обруч большой	
				Серсо (набор)	2
				Серсо «Буратино»	1
				Серсо «Петрушка»	1
				Серсо «Поймай шарик»	2
				Игра на поддувание	2
				Массажер ручной	1
				Шнур гимнастический для выполнения упражнений	9
				Кольцо баскетбольное	1
				Коврик массажный (пластмассовый)	1
Шнур пластмассовый из пробок	2				
Флажки	16				
Султанчики	12				

				Каталка ручная, напольная	1		
				Ящик массажный <sup>2</sup>	1		
				Коврик массажный (самодельный)	1		
				Следочки массажные	3 пары		
				Бадминтон	3		
				Городки	2		
				Ленты короткие	10		
				Фехтовальщик	1		
				Хоккей	1		
				Палки гимнастические	10шт		
	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	Спортивный центр	Группа	<b>Дид.игры</b>			
						«Выполни упражнение»	1
						«Полезно, не полезно»	1
						«Как избежать неприятностей»	1
						«На прогулке»	1
						«Накрой на стол»	1
						«Одень куклу по сезону»	1
						<b>Дорожки для коррекции зрения</b>	
						«Добеги для бабочки»	1
						«Пройди по дорожкам»	1
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Центр познания (зона математики)	Группа	«Построй матрешек по росту»	1		
				«Спрячь животное»	1		
				«Какого цвета геометрическая фигура»	1		
				«Найди свой гараж»	1		
				«Собери букет»	1		
				«Веселый цирк»	1		
				«Я считаю сам»	1		
				«Сколько кружков показывает стрелка»	1		
				«Сосчитай правильно и покажи цифру»	1		
				«Магазин игрушек»	1		
«Из каких геометрических фигур состоит предмет»	1						

			«В котором по счету домике живет это животное»	
			«На какую фигуру похож этот предмет»	1
			«Назови соседей числа»	
			«Математическое лото»	1
			«Мы считаем»	1
			«Уроки логики»	1
			«Подбери ключ к замку»	1
			«Сколько предметов на карточке»	8
			«Где вырос грибок»	1
			«Найди пару»	1
			«Положи столько же»	1
			«Сколько ягод выросло на ветке»	1
			«Угощение для гостей»	1
			«Учись считать»	1
			«Найди такую же карточку»	1
			«Сколько окон на первом, втором этаже»	1
			«Сделай поровну»	1
			«Какой фигуры не хватает»	1
			«Репка»	1
			«Сколько?»	1
			«Составь предмет из геометрических фигур»	1
			<b>Игры на развитие логического мышления</b>	1
			«Измени расположение фигур»	
			«Сложи квадраты, круги из частей»	
			«Выбери четыре части и сложи из них фигуру»	1
			«Измени размер»	1
			«Измени, добавив»	1
			«Собери ракету из геометрических фигур»	
			«Найди пару»	1
			«Танграм» (с образцами)	12

«Колумбово яйцо» (с образцами)	12
«Что произошло с фигурами»	1
Д/и «Учись считать»	1
«Фигуры»	2
«Цвета»	2
«Сложи фигуру»(дер. пал. на магните)	1
«Математическое лото»	2
«Где находится медведь»	1
«Сосчитай и находи»	1
Игра –лото «Детям о времени»	2
«Найди похожую фигуру»	1
«Формы»	1
Лото «Часы и время»	1
Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьеныша»	5
Спасатели приходят на помощь»((схемы, интеллект. Загадки, лабиринты)	1
Игры с логическими блоками Дьеныша «Давайте поиграем вместе»	2
«Мои часы»	1
«Тик-так»	1
«Детям о времени»	1
«Учимся считать до 100»	1
«Сложи картинку» (из магнитных фигур)	1
«Назови время суток»	1
«Назови время года»	1
«Учись, играя» (счетные цветные палочки)	1
«Часы. Сколько времени»	1
«Считай до100»	1
«Счеты»	1
«Реши пример»	14комплектов

		Набор цифр	12 комплектов
		Белочки пластмассовые (раздаточный материал)	4 коробки
		«Играй-ка»	2
		«Кто где живет?»	1
		«Сосчитай-ка»	1
		«Найди пару»	1
		«Сосчитай и поставь цифру»	2 комплект
		«Сделай так же»	1
		«Набор цифр и знаков	12 компл.
		«Положи столько»	1
		«Составь и реши пример»	1
		«Математический горох»	1
		<b>Сенсорика</b>	1
		Развивающее лото (цвет, фрукты)	1
		Разноцветный мир	1
		Цвета	1
		«Наряди ёлочку»	1
		«Составь картинку» (из резиночек)	1
		«Сплети косичку»	1
		«Спрячь животное»	1
		Набор волчков, массажных мячей	1
		«Веселые шнурочки»	1
	Мини-кабинет	<b>Демонстрационный материал для фланелеграфа</b>	
		Листочки разных цветов	10
		Цветы разных цветов	10
		Снегири	10
		Синички	10
		Пирамидки	10
		Ракеты	10
	Группа		



			Природа нашего поселка	1
			Дома и улицы нашего поселка	1
			«пейзажи России»	1
			История поселка Кедровое	1
			Награды войны	1
			Набор открыток Верхняя Пышма	1
			Набор открыток «Петергоф»	1
			Набор открыток «Русская народная игрушка»	1
			Набор открыток «Исаакиевский собор»	1
			Награды России и ближайшего зарубежья	1
			Народы мира	1
			Мир вокруг нас. Иллюстрации о В.О.В.	1
	Мини-кабинет			
Ребенок открывает мир природы	Центр познания (экологическая зона)	Группа	<b>Дидактические игры</b>	
			Приметы времени года	1
			Когда это бывает?	1
			Разрезные картинки «космос»	1
			Составь созвездие по образцу	1
			Правила поведения в лесу	1
			Собери космический корабль.	1
			Составь картинку (Осень, зима, весна, лето)	1
			Четвертый лишний (насекомые)	1
			Кто где живет? Чем питается?	1
			Мир природы (разрезные карточки)	1
			Лабиринт	1
			Что сначала, что потом?	1
			Лото «Природа»	1
			Подводные приключения	1
Мозаика «в зоопарке»	1			

Мозаика «в деревне»	1
Времена года	1
Зоопарк	1
Круглый год	1
Овощи, фрукты	1
Растения и животные	1
Пазлы «зима»	1
Пазлы «весна»	1
Пазлы «осень»	1
Пазлы «лето»	1
Пазлы «Леопольд»	
Чей домик?	1
Домино «фрукты, ягоды»	1
Домино «Веселый зоопарк»	1
Лото «загадки о животных»	1
«Назови цветок»	1
Лото «Двойняшки» (овощи)	1
Магнитные истории «Учим время»	1
«Важные профессии»	1
«Магнитная игра «Вокруг света»	1
Микроскоп	1
<b>Демонстрационный материал</b>	
Гербарий лекарственных растений	1
Насекомые	1
Детям о деревьях	1
Птицы	1
Альбом «Садовые цветы»	1
Детям о грибах	1
Братья наши меньшие	1
Дикие животные и их детеныши	1
Цветы (луговые, лесные, полевые)	1

				Овощи	1
				Комнатные растения	1
				Набор открыток «бабочки»	1
				Набор открыток «наши друзья - птицы»	1
				Набор открыток «комнатные растения»	1
				Набор открыток «Малышам о малышах»	1
				Осень	1
				Зима	1
				Весна	1
				Лето	1
				Беседа по картине «Времена года».	1
				Грызуны и зайцеобразные	1
				Зимующие и кочующие птицы	1
				Домашние птицы и их детеныши	1
				Домашние животные в картинках	1
				Деревья	1
				Фрукты	1
				Добро пожаловать в экологию	1
				Мир природы (животные)	1
				Домашние животные	1
				Морские обитатели	1
				В Мире растений	1
				В мире животных	1
		Мини-кабинет			
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Игровой центр	Группа	<b>игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</b>	

Куклы (средние)	11
Пупсы	6
Куклы Барби	5
Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	10
Наручные куклы би-ба-бо	6 разные
	3
Набор персонажей для плоскостного театра	
Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	1
домашние животные	1
дикие животные	1
Белая шапочка	2
Фуражка	1
Каска строительная	2
<b>Игрушки-предметы оперирования</b>	
Набор чайной посуды (средний)	2
Набор кухонной посуды (средний)	2
Набор чайной посуды (мелкий)	2
Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	1
"Приклад" к мелким куклам	1
Набор медицинских принадлежностей	2
Весы	1
Чековая касса	1
Коляска для средних кукол, складная	2
Гладильная доска	1
Набор «Хозяйка»	1
Телефон	1
Часы	2
Бинокль	1
Машины средних размеров	8
Автомобили разного назначения  рдр фв)	7
Автомобили большие	5
Корабль-лодка (средних размеров)	2

Самолет, вертолет (средних размеров)	2
Автомобили мелкие	10
Набор: военная техника	2
Набор: самолеты (мелкие)	2
Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
Набор: железная дорога	1
<b>Маркеры игрового пространства</b>	
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
Ландшафтный макет	1
Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
город	1
зоопарк	1
Набор дорожных -знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
Набор мебели для средних кукол	
Набор мебели для мелких персонажей	1
Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10
<b>Полифункциональные материалы</b>	
Крупный строительный набор	1
Ящик с мелкими предметами - заместителями	1
Конструктор деревянный «Лесовичок»	1
Конструктор железный в чемодане	1
Конструктор «Решетки»	1
Конструкт лего «Военный спецназ»	1
Конструктор – лего средний	1
Конструктор-лего мелкий	1
Конструктор фигурный	2

Конструктор «Лего» большой	1
<b>Для игр на "удачу"</b>	
Лото (картиночное)	6
Лото цифровое	2
<b>Для игр на умственное развитие</b>	
Домино (с картинками)	5
Домино точечное	1
<b>Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности</b>	
Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными (составными формами (4-8 частей)	2
Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	3
Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	2
Набор: счетные палочки Кюизенера	6
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	2
Головоломки плоскостные (геометрические)	6
Набор проволочных головоломок	
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные)	10
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	1
Набор лекал	3
Линейки	4
Набор мерных стаканов	2
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
Счеты настольные	2
Линза	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	2
Коллекция бумаги	1

Коллекция семян и плодов	1
Коллекция растений (гербарий)	1
наборы картинок для иерархической (установления родовидовых отношений):	
виды животных;	1
виды растений;	1
виды ландшафтов;	1
виды транспорта;	1
виды строительных сооружений;	1
виды профессий; виды спорта и т.п.	1
Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений.	9
Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2
Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	3 набора
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	1 альбом
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	10 разные
Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	12 разных видов
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
Уголок «Тетушки Совы» настенный	1
Карта Свердловской области магнитная	1
Физическая карта мира (полушарий)	1
Магнитная доска настенная	2
Наборы карточек с цифрами	
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	2

				Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами		
				Стержни с насадками (для построения числового ряда)	1	
				Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	1	
				Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1	
				Набор предметов для игры «Парикмахерская»	1	
				Набор предметов для игры «Магазин»		
				«Набор предметов для игры «Больница»	2	
				Комплект постельного белья для кукол (среднего размера)	6	
				Накидка из ткани «Скорая помощь»	1	
				Накидка из ткани «Полиция»	1	
				Накидка из ткани «Пожарная машина»		
				Жезл инспектора ГАИ	1	
		Мини-кабинет				
	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа	<b>Дидактические игры</b>		
					Лото «Хорошо и плохо»	1
					«Кто что делает?»	1
					«Мой дом»	1
					«Семья»	1
		Мини-кабинет				
	Развиваем ценностное отношение к труду	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа	<b>Дидактические игры</b>		
					Разрезные карточки (профессии)	1
					«Кем быть?»	1
					«Ателье»	1
					Мир вокруг нас. Иллюстрации о В.О.В.	1
					«Все профессии важные»	1
					Домино	1
					Флаги разных стран	1
		«Что из чего сделано?»	1			

				«Все работы хороши»	1
				«Кто что делает?»	1
				Транспорт	1
				«Что нужно повару»	1
				«Магазин»	1
		Мини-кабинет			
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Центр познания (зона безопасности)	Группа	Лото «01»	1
				«Назови знак»	1
				«Помоги Мише»	1
				«Правила дорожного движения»	1
				«Собери знак»	1
				«Дорожные знаки»	1
				«Азбука безопасности»	1
				«Юный пешеход»	1
				Домино «Дорожные знаки»	1
				На прогулке «Чрезвычайные ситуации»	1
				«Как избежать неприятностей?»	1
	«Безопасность дома и на улице»	1			
		Мини-кабинет			
Речевое развитие	Речевое развитие	Центр познания (зона речевого развития)	Группа	<b>Дидактические игры</b>	
				«Кто, что делает?»	1
				«Чей домик?»	1
				Назови цветок	1
				Пирамидка	1
				Кто в домике живёт	1
				Лото "овощи"	1
				Состав	1
				Составь сказку по картинке	1
				Лото "лесные звери"	1
				Лото "домашние животные"	1

Лото "фрукты и ягоды"	1
Д/и что нужно повару	1
Ребусы	1
Придумай слово на звук (набор пластмассовых карточек со звуками)	1
Магазин	1
Зайкина азбука	1
Определи первый звук в слове	1
Весёлый "грамотей"	1
Азбука	1
Кто что делает	1
Расти малыш!	1
Поезд	1
Вспомним сказку	1
Придумай слово с этим слогом (набор карточек)	1
Составь предложение	1
Подпиши картинку	1
Определи звук	1
Картотека игр для развития артикуляционного аппарата	1
Картотека чистоговорок, скороговорок на разные звуки	1
Наряду ёлочку	1
Назови насекомое	1
Накрой стол	1
Покорми домашних птиц	1
Что для кого	1
Садовый или полевой цветок	1
Один и много	1
Лото "кто мы?"	1
Назови правильно	1
Собери игрушку	1
Азбука «Простоквашино»	1
Школа этикета для малышей	1

				<b>Картотека игр на развитие артикуляционного аппарата</b>	1
				<b>Картотека упражнений для пальчиковой гимнастики</b>	1
		Мини-кабинет			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Центр творчества (зона изобразительной деятельности)	Группа	<b>Дидактические игры</b>	
				«Народные промыслы»	1
				<b>Материалы для изобразительной деятельности</b>	
				Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
				Графитные карандаши(2М-3.М)	По одному на каждого ребенка
				Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
				Палитры	6
				Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 - 14)	На каждого ребенка
				Стаканы непроливайки	17 шт.
				Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании аппликации	На каждого ребенка
				Подставки для кистей	
				Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом ;в зависимости от задач обучения	
				Пластелин (12 цветов)	25
				Стеки разной формы	25
				Доски, 10'20 см	25
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (3030), для вытирания рук во время лепки	25				
Ножницы с тупыми концами	25				

			Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)	25
			Подносы для форм и обрезков бумаги	15
			Щетинные кисти для клея	25
			Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	25
			<b>Материалы для конструирования</b>	
			Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, (фигурки животных, людей и т.п.)	1
			Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	6
			Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
			Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
			Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
			Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена тюдсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, акусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка	1
			Бумага, тонкий картон	
	Мини-кабинет			
Художественная литература	Литературный центр	Группа	Портреты детских писателей	1
			Александрова О.В.	1
			Большая энциклопедия развития	1
			Энциклопедия «Юному эрудиту обо всем» М, «Махаон»	1
			«Моя первая энциклопедия» Росмен	1

«Техника для малышей» «Росмен»	1
Атлас морей и океанов.	1
Шабанов А.И. «Большая энциклопедия природы от А до Я»	1
М.Гумилевская «Почему так бывает?»	1
Г.Александрова. «Домовенок Кузька и его друзья» М., «Стрекоза-пресс»	1
Андерсен Г.Х. «Дюймовочка и другие сказки» Ростов –на- Дону, «Проф-пресс»	1
Андерсен Г.Х. «Сказки» «Омега»	1
Азбука, «Линг»	1
Аксаков С. «Аленький цветочек» , «Сов. Россия»	1
Барнов А. «Голоса весеннего леса» М., «Малыш»	1
Братья Гримм. «Бабушка Вьюга» М., «Малыш»	1
Барто А. «Вовка- добрая душа» Благинина Е. «Ай- люли», М., «Малыш»	1
Берестов В. «Отворяй, лиса, калитку» «Стрекоза»	1
«ВРЕМЕНА ГОДА» стихи русских поэтов о природе М., «Эксмо»	1
Горбатов В. «Они должны жить»(млекопитающие)	1
Горбатов В. «Они должны жить» (птицы) М., «Леснаяпром-сть»	1
Данилова Л. «Моя первая книга о животных» М., «Эксмо»	1
Дмитриев Ю. «Города- герои» М., «Малыш»	1
Емельянова С.В. «Животные. Я узнаю мир» М., «Олма-пресс»	1
Ершов П. «Конек- горбунок» М., «Махаон»	1

Еремеевы М. и С. «Школа поведения всем на удивление» М., «Роосса»	1
Катаев В. «Цветик-семицветик» М., «Детская литература»	1
Кондрашова Л. «Чудеса в лукошке» (сборник русских народных сказок) М., «Эксмо-пресс»	1
Колпакова О. «Дома мира» М., «Фома»	1
Кэрролл Льюис «Приключения Алисы в стране чудес» Нижний Новгород «Волго-вятское издание»	1
Линдгрэн А. «Малыш и Карлсон» С- Петербург, «Азбука»	1
Одоевский В. «Мороз Иванович» Свердловск, «Средне-уральское книжное издательство»	1
Осипова Н. «Наши помощники» М., «Малыш»	1
Перро Ш. «Волшебные сказки» М., «Искусство»	1
Рождественская Т. «Зоопарк» М., «Эксмо»	1
Михалков С. «Дядя Степа» М., «Детская литература»	1
Маршак С. «Детки в клетке» М., «Малыш»	1
Маршак С. «Рассказ о неизвестном герое» М., «Малыш»	1
Маршак С. «Про все на свете» М., «Детская литература»	1
Михалков С. «Товарищи – дети» М., «Детская литература»	1
Михалков С. «Три поросенка» М., «Детская литература»	1
Михалков С. «От трех до десяти» М., «Малыш»	1
Мамин- Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» М., «Детская литература»	1
Науменко Г. «Золотые ключи» (народные загадки) М., «Детская литература»	1
Носов Е. «Хитрюга» М., «Малыш»	1

Пушкин А. С. «Сказки» М., «Детская литература»	1
Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане» «Сказка о попе и работнике его Балде» «Сказка о рыбаке и рыбке» «Сказка о золотом петушке» «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	
Сахарнов С. «Кто в море живет?» М., «Малыш»	1
СКАЗКИ	1
«Богатырские русские сказки» М., «Эксмо»	1
«Теремок сказок» М., «Омега»	1
«Сказки» М., «Планета детства»	1
«Угадай сказку» Харченко Г. М., «Аст-пресс»	1
«Лиса и журавль» (сборник сказок) М., «Аст-пресс»	1
«Гуси-лебеди» (сборник сказок) г.Ростов –на –Дону, «Леда»	1
«Маша и медведь» М., «Детская литература»	1
«Сивка- бурка» М., «Малыш»»Волк и лиса»	1
«Русские сказки» М., «Астрель»	1
«Русские сказки» в обработке Толстого М., «Омега»	1
«По щучьему велению» М., «Малыш»	1
«Царевна- лягушка» М., «Сов. Россия»	1
«250 золотых страниц» сборник «Олма- пресс»	1
«Русские народные сказки» (17 добрых сказок для самых маленьких) г. КЫЗЫЛ, «Аст»	1
Сутеев В. «Кто сказал «мяу?» М., «Росмен»	1

Центр  
творчества  
(зона  
театрализованных игр)

Толстой Л. «Рассказы для маленьких детей»	1
Успенский Э.»Дядя Федор, пес и кот» Смоленск, «Страна детства»	1
Ушинский К. «Четыре желания» М., «Детская литература»	1
Чуковский К. «Чудо- дерево и другие сказки» М., «Детская литература»	1
Чуковский К. «Тараканище»	1
Чуковский К. «Айболит»	1
Чуковский К. «Телефон»	1
Чуковский К. «Федорино горе»	1
Чуковский К. «Цыпленок»	1
Чуковский «Мойдодыр» М., «Детская литература»	1
Чуковский К. «Сказки» М., «Росмен»	1
Чуковский «Сказки бабушки Корнея» М., «Советская Россия»	1
Театр перчаток «Теремок»	1
Театр перчаток «Кот, петух и лиса»	1
Театр перчаток «Маша и медведь»	1
Настольный театр « Маша и медведь»	1
Настольный театр»Волк и семеро козлят»	1
Настольный театр «Три поросенка»	1
Настольный театр «Смоляной бочок»	1
Настольный театр « Курочка ряба»	1
Пальчиковый театр «Репка», «Колобок»	1
Театр из помпонов «Приключение Чипполино»	1
Вязаные шапочки зверей для театра	1
Маски зверей	1 набор
Театр перчаток «Гуси- лебеди»	1

		Мини-кабинет			
	Музыка	Центр творчества (музыкальная зона)	Группа	Альбом «Музыкальные инструменты»	1
				Гармошка	1
				Балалайка	1
				Бубен пластмассовый	1
				Дудочка	1
				Барабан	1
				Маракасы	1
				Металлофон деревянный	1
				Губная гармошка	1
				Пианино настольное	2
				Игрушки для шумового оркестра (трещетки, бубен, мешочки, баночки-погремушки)	1 набор
				Дид. игра «Куклы-топотушки»	1
				Дид. игра «Послушай настроение музыки»	1
				Дид. игра «Узнай песню по картинке и спой ее»	1
				Дид. игра «Ритмические загадки»	1

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности.

### 3.3. Кадровые условия

Фамилия, имя, отчество	Кабакова Юлия Владимировна	Гук Марина Леонидовна
Образование	СОПАПУ	Уральский техникум железнодорожного транспорта
Специальность	Растениевод	Специальность – электроснабжение на железнодорожном транспорте.
Педагогический стаж	2года 10мес	3года 5 мес
Квалификационная категория		
Курсы повышения квалификации	ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж» программа «Профессиональная компетентность педагогических работников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» (72 часа) 23 января 2018 ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж» программа профессиональной переподготовки «Воспитатель дошкольной образовательной организации» 30 января 2018	ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж» программа «Профессиональная компетентность педагогических работников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» 72 часа) 23 января 2018 ГБПОУ СО «Свердловский областной педагогический колледж» программа профессиональной переподготовки «Воспитатель дошкольной образовательной организации» 30 января 2018
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 5)		
1	Стенка	1
2	Шкаф	2
3	Диван	1
4	Тумба	1
5	Уголок ИЗО	1
6	Кухня детская	1
7	Игровой модуль	1
8	Шкаф для игрушек	1
9	Парикмахерская	1
10	Полка прямая высокая	1
11	Доска магнитная	1
12	Стол письменный	1
13	Стол прямоугольный регулируемый	7
14	Стул детский регулируемый	20
15	Табурет	2
16	Ковер	1
17	Доска школьная	0
Раздевалка		
18	Шкаф для одежды секционный	6
19	Скамейка	6
20	Шкаф для одежды	1
Спальная		
21	Кровать детская	29
22	Стол письменный	1
23	Стул	1
24	Тумба	1

Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад №69». Обеспечение государственных гарантий реализации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

В основе организации событий, праздников и мероприятий ДОУ лежит комплексно-тематическое план воспитательно-образовательной работы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

**Комплексно-тематический план**

Тема	Краткое содержание продуктивной недели	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>БУДУЩИЕ ПЕРВОКЛАССНИКИ</b>	Расширение и обогащение представлений о школе. Развлечение «День знаний». Целевая прогулка в школу.	Создание фотоальбома мои папа и мама в школе.
<b>БЕЗОПАСНОСТЬ</b>	Закрепление ранее полученных знаний о правилах поведения пассажиров на остановках общественного транспорта и в общественном транспорте; развитие стремления правильно вести себя в транспорте и на улице; закрепление правил по пожарной безопасности; закрепление знаний о средствах пожаротушения; воспитание уважения к профессии пожарного.	Атрибуты к ролевым играм по теме Консультация «Правила дорожного движения для дошкольников» -Рисунки «Безопасный путь от дома до детского сада»
<b>КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ. ТРУД ЛЮДЕЙ ОСЕНЬЮ.</b>	<b>Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах.</b>	Выставка рисунков: «Впечатления о лете». Альбом «До свиданья лето, здравствуй осень » Привлечение родителей к оформлению поделок «Дары природы»
<b>СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ.</b>	<b>Расширить представление детей о родственных отношениях, закрепить знания домашнего адреса, имен и отчеств родителей, бабушек и дедушек, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи</b>	Оформление фотовыставки «Мои любимые бабушки и дедушки» Составление рассказов на тему «Старшее поколение нашей семьи»
<b>МОЙ ГОРОД. МОЙ ПОСЕЛОК</b>	<b>. Расширить представление детей о понятии город, о достопримечательностях родного города, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении. Воспитывать любовь к малой родине.</b>	Оформление альбома : «История возникновения нашего поселка», «Мой поселок» (рисование). «Улицы нашего поселка», Дома нашего поселка» Изготовление макетов зданий нашего поселка.  Оформление семейного альбома «Родительский дом»
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
<b>РОДНАЯ СТРАНА</b>	<b>: Закрепить знания детей о государственной символике , продолжать знакомство с историей ,культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России: формировать начала гражданственности.</b>	Рассматривание альбомов и книг о России и других странах. Рассматривание альбома «Наша многонациональная страна». Оформление мини-музея «Русская изба»  Изготовление макетов зданий нашего поселка. Консультация «Растим детей патриотами нашей Родины»

<b>НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ</b>	Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома на улице ,в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях, обучить правилам поведения в случае пожара.	Создание коллажей для альбома “Наш веселый огонек” Участие Родителей в конкурсе поделок на тему «Наш друг светофорчик»
<b>УГОЛОК ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ</b>	Обобщать и систематизировать знания детей о природе, об условиях необходимых для роста растений, поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях ,опытах , рассуждениях.	Создание коллажей для альбома “Растения занесенные в красную книгу. .Консультация для родителей: «Безопасность в природе»
<b>ТРУД ВЗРОСЛЫХ. ПРОФЕССИИ. ПОМОГАЕМ ВЗРОСЛЫМ.</b>	Формировать у детей отчетливые представления о труде, как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека через расширение кругозора знаний и представлений, о совершенствовании рукотворного мира. Воспитывать ответственность ,добросовестность, стремление применять участие в трудовой деятельности взрослых ,оказать посильную помощь.	Альбомы для рассматривания «Профессии». Оформление выставки в книжном уголке на тему «Профессии». Оформление альбома «Моя профессия»
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>ПОЗДНЯЯ ОСЕНЬ</b>	Развивать познавательный интерес детей к природе желание активно изучать природный мир искать ответы на вопросы высказывать догадки и предложения воспитывать нравственные чувства выражающиеся в сопереживании в природе и эстетические чувства связанные с красотой природного мира	Оформление выставки овощей и фруктов в группе Оформление альбома «Что, где растет» (экзотические фрукты и овощи) Гость группы «Приготовление салатов из овощей и фруктов» Открытие осеннего кафе «Дары природы»
<b>НАШИ ДОБРЫЕ ДЕЛА. КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ.</b>	Развивать у детей начала социальной активности, желание на правах старшего дошкольника помочь младшим дошкольникам в ремонте книг, вовлекать в беседы на темы морали проявлять внимание друг другу.	Выставка книг «Как прекрасны эти сказки!», «Сказки народов мира». Помощь в оформлении выставки «Сказки народов мира».
<b>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.</b>	Познакомить детей с разнообразием народного искусства ,художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта.),различными видами материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве, создавать декоративные изображения разными способами построения композиции, воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
<b>ДЕНЬ МАТЕРИ</b>	Дать понять, что только женщины, имеющие детей называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей.	Оформление стенда с фотографиями «Наши мамы ходили в детский сад». Утренник: «День матери» Поделки: «Для мамочки любимой дорогой». Оформление Фотовернисажа «Всех дороже мне она- это мамочка моя» Выставка работ: «Мамино любимое занятие».
<b>ДРУЗЬЯ СПОРТА</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований, формировать знания о спорте, видах спорта ,о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества.	Изготовление атрибутов для С/р игры «Больница». Памятки: «Осторожно ГРИПП», «Профилактика ОРЗ, ОРВИ».

## ДЕКАБРЬ

<b>ЗИМУШКА-ЗИМА</b>	Учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том от чего зависят изменения происходящие в природе, развивать познавательный интерес, воспитывать нравственные чувства выражающиеся в сопереживании в природе и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.	Оформление экологического уголка на тему «Зима». Альбомы для рассматривания «Зима в природе». Помощь в оформлении группы на тему «Зима».
<b>ЗИМА-ЗИМНИЕ ХЛОПОТЫ</b>	Формировать эмоционально-положительное отношение к зимним хлопотам, поддерживать чувство удовлетворения ,возникающее при наступлении зимы.	Выставка работ «Зимние хлопоты» Постройка ледяных фигур на участке.
<b>ИЗМЕНЕНИЕ ЖИЗНИ ЖИВОТНЫХ С ПРИХОДОМ ЗИМЫ</b>	Познакомить детей с зимними явлениями природы, с жизнью растительного и животного мира зимой, Систематизировать и обогатить знания детей о природе зимой, Коррекция мышления на основе упражнений в анализе - синтезе. Прививать любовь и бережное отношение к природе. Учить заботиться о птицах зимой (подкармливать их).	Альбомы для рассматривания «Животные зимой». Д/и «Собери» (разрезные картинки). Памятка «Контакты с животными».
<b>ГОТОВИМСЯ К НОВОГОДНЕМУ ПРАЗДНИКУ. ЗИМНИЕ ЧУДЕСА.</b>	Формировать эмоционально-положительное отношение к празднику ,привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении ,поддерживать чувство удовлетворения возникающие при участии в коллективной праздничной деятельности, поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки сделанные своими руками ,познакомить с основами праздничной культуры, продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Оформление группы к празднику. Выставка работ «Мастерская Деда Мороза». Памятка «Осторожно: фейерверк!» помощь в оформлении группы.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>НЕДЕЛЯ ИГРЫ. РОЖДЕСТВО.</b>	Создать условия для развития самостоятельности детей в игре интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество желание совместно придумывать сюжеты ролевые диалоги элементы игровой обстановки новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Оформление группы. Игры на тему: «Зима» Постройка горки на участке
<b>МИР ПРОФЕССИИ</b>	Познакомить детей с профессиями людей .Формировать у детей отчетливые представления о труде, как социальном явлении обеспечивающем потребности человека через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира ,изменении мира профессий, воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых.	Альбомы для рассматривания «Профессии», «Мир профессий». Оформление выставки в книжном уголке на тему «Профессии».  Оформление альбома «Я на работе»
<b>НЕДЕЛЯ ПОЗНАНИЯ ИЛИ ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ.</b>	Учить обращать внимание на новые интересные и необычные свойства, характеристики черты объекта ,предмета, явления ,развивать познавательную активность, любознательность ,стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести	Мини-музей «Осветительные средства» (древность-старина-настоящее время). Создание альбома «Осветительные приборы»

	наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами ,моделями.	
<b>СИЛА РУССКОГО ДУХА</b>	Подвести детей к пониманию ценности искусства ,художественной деятельности музея, побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного образа (живописного ,графического),предмета народного промысла, архитектурного объекта, развивать умение различать виды искусства.	Альбомы для рассматривания «Богатыри русские» Помощь в создании альбома «Богатырские орудия », выставка рисунков «Русские богатыри».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>МОЙ МИР ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ</b>	Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности музея, побуждать эмоционально откликаться на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта, развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними .	Подборка книг в книжном уголке на тему: «Искусство и культура»
<b>ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ</b>	Познакомить детей с обитателями степей и пустынь ,Крайнего Севера ,тундры ,морей и океанов ,тропиков и субтропиков, некоторыми особенностями приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях .	Книга «Азбука настроений».
<b>ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА</b>	Расширять представление у детей о российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность ,о подвигах русских воинов в военное время ,о родах войск (пехота ,морские, воздушные, танковые войска)	Альбомы для рассматривания «Защитники Отечества», «Военная техника», «История Армии». Помощь в создании альбома «Военная техника», выставка рисунков «Защитники Отечества».
<b>ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ НА МАШИНЕ ВРЕМЕНИ</b>	Обогащать кругозор детей углублять и дифференцировать представление о мире, дать представление о многообразии предметного мира созданного человеком ,об истории возникновения различных предметов, познакомить с различными интересными историческими фактами, помочь детям испытать радость открытия и познания.	
<b>МАРТ</b>		
<b>МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ</b>	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества семьи, учить проявлять заботу о женщинах:(предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику),воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме ,бабушке, сестре.	Утренник «Моя мама - лучшая на свете».  Открытки для мам. Выставка «У мамы-золотые руки»
<b>ВЕСНА ПРИШЛА</b>	Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течении одного сезона (ранняя весна середина весны поздняя весна)их последовательность развивать познавательный интерес к природе желание активно изучать природный мир	Альбомы для рассматривания «Перелетные птицы нашего края», «Весна в поле». Выставка рисунков на тему «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли!»

	<b>развивать познавательный интерес к природе.</b>	
<b>МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ</b>	Расширять гендерные представления детей , способствовать формированию культуры организации свободного времени досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков , воспитывать культуру общения мальчиков и девочек.	
<b>КНИЖКИНА НЕДЕЛЯ</b>	В процессе ознакомления с литературой обеспечить формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности ее отражения в художественном произведении, стимулировать проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.	Выставка книг «Как прекрасны эти сказки!», «Сказки народов мира». Помощь в оформлении выставки «Сказки народов мира».
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>НЕДЕЛЯ ТЕАТРА</b>	Нравственное воспитание детей дошкольного возраста, формирование у них культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств..	Показ спектакля «Красная шапочка». Помощь в создании персонажей: шитье костюмов, изготовление декораций.
<b>КОСМИЧЕСКИЕ ПРОСТОРЫ</b>	Закрепить знания детей о космосе , планетах, Галактике , о космонавтах , луноходах, космических путешествиях, кораблях , о происхождении луны, солнца, звезд: учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию.	Альбомы для рассматривания «Космос», « Ю.Гагарин – первый космонавт», «Герои-космонавты». Выставка рисунков «Космические путешествия».
<b>ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ</b>	Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Закрепить знание детей о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при возникновении пожара. Познакомить детей с правилами поведения в задымленном помещении.	Спортивный праздник «       ». Конкурс рисунков «Спички – причина пожара». Консультация "Пожарная безопасность детей дошкольного возраста".
<b>ЮМОР В НАШЕЙ ЖИЗНИ</b>	Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям.	Памятки «Правила поведения в цирке», «Здоровье и одежда».
<b>МАЙ</b>		
<b>ДЕНЬ ПОБЕДЫ</b>	Расширять знания Детей о ВОВ, ее героях ,военных сражениях, военной технике, памятникам героям ВОВ: воспитывать чувство патриотизма, уважение и заботу о ветеранах, любовь к Родине.	Утренник, посвященный Дню Победы. Выставка рисунков «Салют Победы».

<b>ПРАВА РЕБЕНКА</b>	<b>Формировать основы правового сознания дошкольников чувство собственного достоинства осознание своих прав и свобод ответственности воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека</b>	
<b>СКОРО В ШКОЛУ</b>	<b>Формировать представление о школе эмоционально положительное отношение к школе стремлению к освоению новых знаний дать представление о труде учителя обязанностях учеников организовывать все виды деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу</b>	Подготовка к Выпускному балу. Выпускной бал.

### План культурно-досуговой деятельности

Сроки проведения	Культурно-досуговая деятельность
сентябрь	Досуг «На лесной полянке» День знаний «Здравствуй, Детский сад»
октябрь	Развлечение «Знатоки дорожных знаков» КВН «Чтобы не было огня не играйте вы в меня» Оздоровительный досуг «Большие гонки в стране волшебных мячей» День осени «Картофельные посиделки»
ноябрь	Спортивный праздник «Моя мама- самая спортивная» День матери «Маму я свою люблю»
декабрь	Новогодний праздник «Новый год стучится в двери» Спортивное развлечение «Как хорошо уметь дружить» Новый год «Новогодние приключения»
январь	Развлечение «День «Спасибо»» Досуг «Путешествие на остров Здоровья» Развлечение «Зов джунглей»
февраль	«Масленицу провожаем» Зарница День Защитника Отечества «Буду праздновать и я 23 февраля»
март	Спортивное развлечение с родителями «Здоровые дети – в здоровой семье» Международный женский день «Рассеянный поздравляет мам»
апрель	Праздник «1 апреля» Праздник «День космонавтики»
май	Праздник посвященный Дню Победы Развлечение по пожарной безопасности «Как Незнайка в пожарные готовился» Соревнования между школой и детским садом. «Самый лучший выпускной»
июнь	Летнее оздоровительное развлечение «Вот оно, какое наше лето!» Праздник День защиты детей

### 3.7. Режим дня и распорядок

#### Режим дня

<b>Холодный период года (сентябрь - май)</b>	
Режимные моменты	подготовительная
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30 Фм 3мин
Перерыв	25
Непосредственно образовательная деятельность	9.55-10.25 Фм3-5мин
Перерыв	-
Непосредственно образовательная деятельность	10.35-11.05 Фм 3-5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.05-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
НОД, игры, досуги, общение	15.30-16.50
Ужин	16.50-17.15
Игры, общение, деятельность по интересам и выбору детей	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.15-19.00
<b>Теплый период года (июнь-август)</b>	
Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, утренняя гимнастика на улице	7.00-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00
Самостоятельные игры	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем детей, гимнастика после сна	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25

Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, возвращение с прогулки	15.25-16.40
Ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

**РАСПИСАНИЕ**  
**Непосредственно образовательной деятельности**

<b>ДНИ НЕДЕЛИ</b>	<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
<b>ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ</b>	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30	9.00-9.30
<b>НОД</b>	Ознакомление с окружающей действительностью 9.55-10.25 Музыка 10.35-11.05 Рисование	Математика 9.55-10.25 Двигательная деятельность 10.35-11.05 Лепка	Обучение грамоте 9.55-10.25 Музыка 10.35-11.05 Аппликация	Развитие речи 9.55-10.25 «Волшебные дорожки» 10.35-11.05 Двигательная деятельность (на улице)	Ребенок открывает мир природы 9.55-10.25 Двигательная деятельность 10.35-11.05 Конструирование
		15.30-16.00 Художественная литература	15.30-16.00 «Сказки фиолетового леса»/ «В мире спорта»	15.30-16.00 Дошкольник входит в мир социальных отношений	

➤ Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Распорядок дня в режимных моментах на неделю

ВРЕМЯ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
<b>Утро</b>	<p>1. Индивидуальная работа по развитию речи (Обучение рассказыванию)</p> <p>2. Работа с дежурными</p> <p>3. Хороводная игра, игра малой подвижности.</p>	<p>1. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки и другое.</p> <p>2. Наблюдение за трудом детей, индивидуальные поручения.</p> <p>3. Правила по ОБЖ</p>	<p>1. Индивидуальная работа по развитию речи: словарная работа, упражнения в грамматически правильной речи.</p> <p>2. Труд в уголке природы</p> <p>3. Пальчиковые, словесные игры.</p> <p>4. Настольно – печатные игры.(по теме)</p>	<p>1. Индивидуальная работа по художественному творчеству.</p> <p>2. Индивидуальная работа по математике.</p> <p>3. Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>1. Индивидуальная работа по художественному творчеству</p> <p>2. . Труд в природе: комнатные растения (уход, название, изменения, зарисовки)</p> <p>3. Строительные игры, режиссерские игры.</p>
<b>День</b>	Прогулка.				
	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями - изменения в погоде, особенности и приметы времени года, учить детей</p>	<p>1. Наблюдение за растениями: деревья, кустарники, травы, цветы, грибы (название, изменения, взаимосвязь с</p>	<p>1. Наблюдение по ознакомлению с окружающим ( труд взрослых, целевые прогулки, безопасность, беседы на нравственные</p>	<p>1. Наблюдение: 1,3 неделя- за птицами (игры, загадки); 2,4 - животный мир, насекомыми</p>	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями (изменения в погоде, особенности и приметы времени года, пословицы,</p>

	подмечать характер особенностей дня, зависимость одежды людей от погоды. (пословицы, поговорки, стихи.)	неживой природой)	темы и тему недели)		поговорки, стихи.)
	Дидактическая игра экологического содержания				
	Подвижные игры (малой подвижности, средней подвижности, большой подвижности)				
	Трудовая деятельность				
	Исследовательская деятельность				
	Основные движения				
	Самостоятельная деятельность детей				
<b>Вечер</b>					
	Индивидуальная работа по математике (ориентировка, форма, количество)	Индивидуальная работа –разучивание считалок, скороговорок, пословиц (нравственное воспитание)	Индивидуальная работа –разучивание стихов, загадок	Индивидуальная работа- Словесная игра «Подбери словечко»	Индивидуальная работа- Придумывание или отгадывание загадок об окружающих предметах или теме недели
	1. Строительные игры: умение строить	1. Ручной труд:1 неделя – бумага; 2 –	1.Музыкально-дидактические игры,	1. Чтение для творческих игр или	1. Вечер досуга ( 1 раз в месяц

	<p>по образцу, по представлению, знание строительного материала, умение обыгрывать постройку, нравственное воспитание в игре.</p> <p>2. Настольно – печатные игры (по теме)</p> <p>3. Физические упражнения со шнуром</p>	<p>бросовой материал.</p> <p>2. Опытническая деятельность с объектами неживой, живой природы</p> <p>3.Индивидуальная работа по развитию речи</p> <p>4. Физические упражнения с палками.</p>	<p>работа в муз. уголке.</p> <p>2. Беседы, игры, рассматривание иллюстраций по ПДД, ППБ, ОБЖ, правовое.</p> <p>3. Народная (хороводная игра.)</p> <p>4.Сюжетно – ролевая игра (организация игры, распределение ролей и тд.)</p>	<p>рассматривание иллюстраций.</p> <p>2. Игра-драматизация. Настольный театр.</p> <p>3. Чтение художественных произведений о труде, на нравственные темы.</p> <p>4. Физические упражнения с предметами.</p>	<p>спортивное мероприятие)</p> <p>2.Сюжетно – ролевые игры.</p>
--	---	---	---	---	---

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы;
- обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования;
- несение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов**

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.07.2016 г. № 830.
10. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69» протокол №1 от 30.08.2018г.

### 3.10. Перечень литературных источников

Образовательная область (ОО)	Направление реализации ОО	Учено-наглядные пособия и материалы	Кол-во	Ресурс
Физическое развитие	Двигательная деятельность	С. Н Нифонтова .О .А Гаштова .Л. Н Жук. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет.	1	Бумажный Носитель
		Шорыгина Т. А .Беседы о здоровье –М.: ТЦ Сфера ,2015.-64с	1	Бумажный носитель
		Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.	1	Бумажный носитель

	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет. Планирование, занятия, игры. М.Р. Югова, 2016.	1	Бумажный носитель
Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. – 2004. -128с.		1	Бумажный носитель	
Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье		1	Бумажный носитель	
<b>Познавательное развитие</b>	Развитие сенсорной культуры  Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Захарова Н. Н Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 6-7 лет-СПБ ООО :Издательство “Детство-Пресс “2017.	1	Бумажный носитель
		Ерофеева Т. И Математика для дошкольников. Кн для воспитателя дет сада/Т И Дорофеева Л Н Павлова –М :Просвещение 1992-191с.	1	Бумажный носитель
		Колесникова Е.В. Я составляю числа. Математика для детей 5-7 лет. 2016. – 48 с.	1	Бумажный носитель
		Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет, 2017. – 64с	1	Бумажный носитель
		Колесникова Е.В. Я уже считаю. Математика для детей 6-7 лет. 2018. – 64 с.	1	Бумажный носитель
		Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет. 2017. – 64 с.	1	Бумажный носитель

	Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет. 2017. – 64 с. цв.иллюстр	1	Бумажный носитель
	В. Волина. Праздник числа. Занимательная математика для детей. Москва 1994	1	Бумажный носитель
	Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ авт.сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. -333с.	1	Бумажный носитель
	О.Ф. Горбатенко Комплексные занятия с детьми 4-7 лет.: Волгоград, Учитель	1	Бумажный носитель
	В.В. Воскобович. Малыш Гео, ворон Метр, и Я дядя Слава. Методическая сказка. ООО «Рив», 2006	1	Бумажный носитель
	Лебеденко Е. Н. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.: Детство-пресс, 2003	1	Бумажный носитель
	Л.Ф. Тихомирова. Логика. Упражнения на каждый день. 1997	1	Бумажный носитель
	Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе. ТЦ Учитель, Воронеж, 2005	1	Бумажный носитель
	Методические рекомендации к игровому комплекту Ларчик и к игровому комплекту миниларчик	1	Бумажный носитель
	Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 5-7). 2016. -304с.	1	Бумажный носитель
	Тугушева Г.П. , Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного	1	Бумажный

		возраста.- Детство-пресс, СПб, 2016		носитель
		Е.В. Лосева Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников.- СПб, Детство-пресс,2013	1	Бумажный носитель
		Л.В. Рыжова Методика детского экспериментирования. – СПб.: «Детство-пресс, 2015	1	Бумажный носитель
		Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста КН ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТ САДА/Л А ВенгерО М Дьяченко М Просыщение 1989-127с	1	Бумажный носитель
		Смоленцева А А Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием Кн для воспитателя дет сада –М Просвещение 1987-97	1	Бумажный носитель
	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Шорыгина Т. А Беседы о детях-героях великой отечественной войны	1	Бумажный носитель
		Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 160с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы о человеке с детьми 5-8 лет М ТЦ Сфера 2016-112с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т. А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях .–М.: ТЦ Сфера ,2017.-80с.	1	Бумажный носитель

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран народов мира	Шорыгина Т. А. Беседы о великой Отечественной войне .М., ТЦ „Сфера 2016-160с.	1	Бумажный носитель
	Наш край верхнепышминский сб .науч-попул. статей /Сост А. С Макарова –выпуск 2,. Екатеринбург. Издательство: АМБ 2012-84с.	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96с. Е.К. Ривина «Российская символика» Метод.пособие.- М.; АРКТИ. 2005.- 72 с.	1	Бумажный носитель
	Е.К. Ривина «Герб и флаг России» Метод.пособие.- М.; АРКТИ. 2003.- 72 с  Алешина. Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. 4-е доп.- М.: УЦ Перспектива, 2008	1	Бумажный носитель
	Н.Ф. Виноградова Дошкольникам о родной стране. – Москва, «Просвещение» 2009	1	Бумажный носитель
	Проектирование тематической недели «Дал присягу-назад ни шагу».- Спб.: «Детство-пресс», 2016. 112 с	1	Бумажный носитель
	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Я-ребенок и я имею право».- М.: Скрипторий, 2003	1	Бумажный носитель
	Образовательная область Познавательное развитие Практическое пособие для старших воспитателей методистов и педагогов ДОУ родителей гувернеров –Авт-	1	Бумажный носитель

		состаДжи А В Воронеж ООО Метода 2014-144с		
Ребенок открывает мир природы		Бондаренко Т М Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада Образовательная область Познание Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ родителей гувернеров –Воронеж ООМетода 2013-288с	1	Бумажный носитель
		М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Для детей 5-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез. 2010.- 112 с	1	Бумажный носитель
		Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.	1	Бумажный носитель
		Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет, 2018. – 192с.	1	Бумажный носитель
		Е. А Паникова, В. В Инкина .Беседы о космосе. Методическое пособие	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т. А Беседы о воде и природе –М.: ТЦ Сфера ,2015.-96с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т. А Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. –М.: ТЦ Сфера ,2017.-96с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т. А Беседы о мире морей и океанов –М.: ТЦ Сфера ,2015.-64с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.	1	Бумажный носитель

	Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с.	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т. А Беседы о том ,кто где живет –М.: ТЦ Сфера ,2015.-80с	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т. А Беседы о диких и домашних животных – М.: ТЦ Сфера ,2017.-128с.	1	Бумажный носитель
	Добро пожаловать в экологию ! Часть 2 Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста /Сост О А Воронкевич –СПБ Детство-Пресс 2003-336с	1	Бумажный носитель
	Е. А Паникова, В.В Инкина, Беседы о космосе.	1	Бумажный носитель
	С. Н. Николаева. И.А. Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников.: Москва, 2003	1	Бумажный носитель
	Рунова Е.М. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет/ Волгоград: Учитель. – 87с.	1	Бумажный носитель
	Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.: Педагогическое общество России, 2005	1	Бумажный носитель
	Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы «Птицы» в детском саду для детей 6-7 лет с ЗПР. Методические материалы/ И.М.Новикова. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005. – 40с.	1	Бумажный носитель

	Уланова Л.А. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.: Детство-Пресс, 2009	1	Бумажный носитель
	И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группа. «ТЦ Сфера», 2018	1	Бумажный носитель
	Н.А. Рыжова Что у нас под ногами.: ООО «Карпуз-дидактика» Москва, 2005	1	Бумажный носитель
	Н.А. Рыжова Почва-живая земля.: ООО «Карпуз-дидактика» Москва, 2005	1	Бумажный носитель
	Чего на свете не бывает? О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой, Москва «Просвещение» 1991  О.А. Скоролупова Покорение космоса. Тематические недели. – Москва «Скрипторий 2003», 2015	1	Бумажный носитель
	Л.А. Соколова Экологическая тропа детского сада.:Детство-пресс, 2014	1	Бумажный носитель
	Л.А. Каменева, Мир природы и ребенок.	1	Бумажный носитель

		Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой.: Педагогическое общество России, 2005	1	Бумажный носитель
		Е.А. Алябьева Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет.: ТЦ «Сфера» 2014, 128 с	1	Бумажный носитель
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игра как особое пространство развития ребенка			
	Дошкольник входит в мир социальных отношений	Шорыгина Т А Беседы о человеке с детьми 5-8 лет М ТЦ Сфера 2016-112с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы о хорошем и плохом поведении – М ТЦ Сфера 2015-96с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Добрые сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице –М ТЦ Сфера 2018 - 128с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели –М ТЦ Сфера 2017 - 96с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы о профессиях Методическое пособие –М ТЦ Сфера 2014-128с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы об этикете с детьми 5-8 лет М ТЦ Сфера 2013-96с	1	Бумажный носитель
		Т.В. Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях.: ТЦ «Сфера»,Москва, 2005	1	Бумажный носитель

	Алямовская В Г Беседы о поведении ребенка за столом – М ТЦ Сфера 2015-64с	1	Бумажный носитель
	Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. – М.:Айрис-пресс. 2009.- 208с.	1	Бумажный носитель
	Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2017.- 160с.	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80с.	1	Бумажный носитель
	Лопатина А.А. Беседы и сказки о семье для детей и взрослых.- М.:Амриа-Русь, 2007	1	Бумажный носитель
	Савченко В.И. Позитивные сказки. Беседы с детьми о добре, дружбе и трудолюбии. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96с.	1	Бумажный носитель
	Открытые мероприятия для детей подготовительная группы Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	1	Бумажный носитель
	Жаренкова Н З Муртазина О в Долгосрочный проект для детей старшего дошкольного возраста Знакомимся с профессиями-СПБ ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО_ПРЕСС 20014-48с	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96с.	1	Бумажный носитель
	Павел Астахов Детям о праве Я и семья М –Эксмо 2009-80с	1	Бумажный носитель

		Т А Шорыгина Беседы о правах ребенкаМетодическое пособие для занятий с детьми5-10 лет-М ТЦ Сфера 2009-144с	1	Бумажный носитель
Развиваем ценностное отношение к труду		Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. – Воронеж, 2014	1	Бумажный носитель
		Н.Н. Кокорева, А.К. Бондаренко Любить труд на родной земле.- Москва «Просвещение» 1987	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80с.	1	Бумажный носитель
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 80с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2016.-64с.	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы о правилах дорожного движения – М ТЦ Сфера 2016-80с	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т А Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет-М ТЦ Сфера2015-80с	1	Бумажный носитель
		Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Правила и безопасность дорожного движения», 2007. – 80с.	1	Бумажный носитель

		Л.А. Вдовиченко «Ребенок на улице» цикл занятий.- Спб «Детство-пресс», 2009	1	Бумажный носитель
		М.А. Фисенко ОБЖ подготовительная группа, 2 часть. Волгоград «Корифей», 80с	1	Бумажный носитель
		Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе.- Детство-пресс, 2014	1	Бумажный носитель
		Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь в подготовительной группе.- Детство-пресс, 2014	1	Бумажный носитель
		Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование, беседы, игры – СПб.: Детство-пресс, 2016	1	Бумажный носитель
		Голицына Н.С. , Люзина С.В., Бухарова Е.Е ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.- М.: «Скрипторий 2003», 2016	1	Бумажный носитель
		Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 96с.	1	Бумажный носитель
		Т.И. Данилова программа «Светофор» Обучение детей ПДД. – СПб.: Детство-пресс, 2009	1	Бумажный носитель
		Шорыгина Т .А Беседы о бытовых приборах –М.: ТЦ Сфера ,2015.-64с.	1	Бумажный носитель
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие	Аджи А. В. Открытые мероприятия для детей подготовит группы Образовательная область Речевое развитие	2	Бумажный носитель

	Развитие речи детей 5-7 лет / Воронеж : ООО «Метода», 2015 – 280 с.		
	Ушакова О С Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи Метдическое пособие –М ТЦ Сфера2012-288с	2	Бумажный носитель
	Ушакова О С Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей, 2016. – 208с.	1	Бумажный носитель
	Г.А. Тумакова Ознакомление дошкольника со звучащим словом. : Москва, «Просвещение» 1991	1	Бумажный носитель
	Фалькович Т.А., БарылкинаЛ.П.Развитие речи, подготовка к освоению письма: занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования, 2005. -288с.	1	Бумажный носитель
	Д.Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа – конспект. 2010. – 188с.	1	Бумажный носитель
	Надежда Сотникова 100 загадок от А доЯ для детей 5-8 лет.: Москва, Айрис-пресс 2007	1	Бумажный носитель
	О. С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим дошкольников с литературой. : ТЦ Сфера, Москва, 1998	1	Бумажный носитель
	Е. Н. Юрьева Цепочки слов на шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ 5-7 лет. ООО «Издательство ГНОМ», 2016	1	Бумажный носитель
	Е. Н. Юрьева Цепочки слов на свистящие звуки 5-7 лет. ООО «Издательство ГНОМ», 2016	1	Бумажный носитель

	Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – 2011. -320с.	1	Бумажный носитель
	Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. 2019, - 24 с.	1	Бумажный носитель
	Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5-7 лет, 2017. – 24 с.	1	Бумажный носитель
	Лебедева Л.В., Козина И.В. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2016. – 96с.	1	Бумажный носитель
	О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6-7 лет). – Спб.: «Детство-пресс», 2019. – 176 с.	1	Бумажный носитель
	О. С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. 3 изд.. дополн. – ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. 2016.-256с.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 1, 2016 – 24с.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 2, 2017 – 24с.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 3, 2016 – 24с.	1	Бумажный носитель

		Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып. 4, 2017 – 24с.	1	Бумажный носитель
		Волобуев А.Т. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных. - М.: ТЦ Сфера, 2018.- 64с	1	Бумажный носитель
		Е. Н. Юрьева Цепочки слов на сонорные звуки Л, Ль, Р, Рь 5-7 лет. ООО «Издательство ГНОМ», 2016	1	Бумажный носитель
		А. С. Фалева тетрадь-тренажер «Тактильные чистоговорки Свистящие звуки».: «Детство-пресс», 2019	1	Бумажный носитель
		А,С. Фалева тетрадь-тренажер «Тактильные чистоговорки Шипящие звуки».: «Детство-пресс», 2019	1	Бумажный носитель
		А.С. Фалева тетрадь-тренажер «Тактильные чистоговорки Сонорные звуки».: «Детство-пресс», 2019		Бумажный носитель
		О. Жукова, Е. Лазарева Прописи для будущих первоклассников.Рисуем по клеточкам.: Москва, 2017	1	Бумажный носитель
		О.С. Ушакова Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет.: ТЦ «Сфера», 2013	1	Бумажный носитель
		Н.В. Нищева Рассказываем по сериям картинок, вып 1.: Детство-пресс, 2018	1	Бумажный носитель
		Е.В. Сатаева. Читаем слоги. Перекидные странички.: «Детство пресс», 2016	1	Бумажный носитель
		Е.В. Минкина, Е.А. Сетямина Подготовительные занятия к школе.: Волгоград, Учитель, 2012	1	Бумажный носитель
<b>Художественно-</b>	<b>Изобразительное</b>	Г.Н. Давыдова Пластилинография. Животные и птицы –	1	Бумажный

эстетическое развитие	искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Москва, «Скрипторий 2003». 2017 1		носитель
		Г.Н. Давыдова Пластилинография. – Москва, «Скрипторий 2003». 2011	1	Бумажный носитель
		Лыкова И А Изобразительная деятельность в детском саду планирование конспекты занятий методические рекомендации Подготовительная к школе группа –М КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА 2007 -208с	1	Бумажный носитель
		Открытые мероприятия для детей подготовит группы Образовательная область Художественно-эстетическое развитие	1	Бумажный носитель
		Зацепина М.Б., Зырянова О.Ю. Знакомим с книжной графикой (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие, 2001 – 24 с.	1	Бумажный носитель
		Дубровская Н В Приглашение к творчеству Обучение дошкольников техники аппликации и коллажа Методическое пособие –СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002 - 128с	1	Бумажный носитель
		Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в	1	Бумажный

		детском саду. – Москва, Владос, 2001		носитель
		Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе. СПб, Детство-пресс,2015	1	Бумажный носитель
		Н.Н. Леонова. Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по худ. краеведению.СПб, Детство-пресс, 2018	1	Бумажный носитель
		Е. Н. Лихачева «Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста.: детство-пресс, 2013	1	Бумажный носитель
		Е.В. Фешина, Лего-конструирование в детском саду.: ТЦ Сфера, 2019	1	Бумажный носитель
		Дервянко Т. Пластилиновые человечки	1	Бумажный носитель
		Н.В. Дубровская Игрушки из ладошки. Рабочая тетрадь. СПб. Детство-пресс, 2004.	1	Бумажный носитель
		Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. 2003 – 112с.	1	Бумажный носитель
		Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. 2003 – 24 с.	1	Бумажный носитель
		О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народнымт декоративно-	1	Бумажный носитель

		прикладным искусством. – Москва, «Скрипторий 2003», 2008		
		Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие., 2017. – 96с.	1	Бумажный носитель
		Московка О., Фаттахова Н. Лепим из пластилина, 2017	1	Бумажный носитель
		Николаева А. Радость для сладкоежек: лепим вкусности, 2015. -76 с.	1	Бумажный носитель
		Н.Г. Пищикова Работа с бумагой в нетрадиционной технике. Москва, 2006		Бумажный носитель
		Новацкая М. Лепим зоопарк. Пошаговый мастер – класс, 2018-32с.	1	Бумажный носитель
		Новацкая М. Лепим сказку. Пошаговый мастер – класс, 2018-32с.	1	Бумажный носитель
		Недорезова О.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ., 2006. – 110с.	1	Бумажный носитель
		Петрова И.М. Кукольная комната. Ручной труд для детей 6-7 лет: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. 2006. – 48с.	1	Бумажный носитель

	Ступак Е. Гофрированный картон. 2010	1	Бумажный носитель
	Салагаева Л.М. Декоративные тарелки (Где иголка не нужна): Учебно-методическое пособие для педагогов. - 2010. -128с.	1	Бумажный носитель
	Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада Образовательная область Художественное творчество Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ родителей гувернеров – Воронеж ООО Метода 2013-216с	1	Бумажный носитель
	Хайн Д. Игрушки-мобиде/ ДагмарХайн, 2007. -32с.	1	Бумажный носитель
	Фешина Е.В. Лего – конструирование в детском саду. Методическое пособие -2019. – 144с.	1	Бумажный носитель
	Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию транспорта по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – 2015. - 64с.	1	Бумажный носитель
	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей, 2010. – 352 с.	1	Бумажный носитель
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. -2-е изд. – М.: 2018. -320с.	1	Бумажный носитель
	Хрестоматия для детей подготовительной к школе группы детского сада (6-7 лет) составлена в соответствии ФГОС	1	Бумажный носитель

	ДО.		
	Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, сказки, былины, стихи, рассказы. 2019. – 472с.	1	Бумажный носитель
	Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2кн., 2005. – 704 с.	1	Бумажный носитель
	Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2кн., 2013. – 702 с.	1	Бумажный носитель
	Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа, 2016 – 445 с.	1	Бумажный носитель
	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО . Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст методическое пособие для педагогов ДОО. Часть II, 2016. – 96 с.	1	Бумажный носитель
	Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО . Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст методическое пособие для педагогов ДОО. Часть III, 2015. – 96 с.	1	Бумажный носитель
	Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО . Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст методическое пособие для педагогов ДОО. Часть I, 2016. – 160 с.	1	Бумажный носитель

			1	Бумажный носитель
--	--	--	---	----------------------

**Программа  
познавательно-творческого развития детей  
«Волшебные дорожки»**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

<b>№</b>	<b>Пункт</b>
	<b>Введение</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2.	Планируемые результаты
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5.	Финансовые условия реализации Программы
3.6.	Планирование образовательной деятельности
3.7.	Режим дня и распорядок
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.10.	Перечень литературных источников

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребенка, становления основ индивидуальности.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные формы, методы и приемы организации образовательного процесса должны быть направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку, должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Общепризнанно, что основной вид деятельности дошкольника - игра. В игре развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Игра способствует развитию, обогащает жизненным опытом, готовит почву для успешной деятельности в реальной жизни. Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно - задача достаточно сложная.

Всем вышеперечисленным требованиям соответствует методика познавательно-творческого развития дошкольников «Волшебные дорожки». В методике реализуется деятельностный подход к развитию детей дошкольного возраста. Они осваивают различное содержание – математическое, речевое, об окружающем мире, - манипулируют с различными предметами (крупными, мелкими, твердыми и мягкими, упругими и гибкими) и получают результат от действия с ними: собранную фигуру, построенную башню, «вышитый» контур и т.д.

Содержание методики «Волшебные дорожки», организация детской деятельности по ней направлены на развитие творческих способностей и гибкости ума. Проблемные ситуации в игровом сюжете, продуктивные задачи и творческие вопросы развивают у детей самостоятельность мышления, способность найти решение, иногда нестандартное и фантастическое, аргументировать выбор.

Знакомство с палочками Кюизенера происходит во время увлекательной и занимательной игры. Выдуманные персонажи помогают ввести ребенка в сказочную атмосферу, что намного интереснее и увлекательнее, чем просто вертеть игрушку в руках в поисках нового образа.

В связи с этим в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 69» (далее – МАДОУ) была разработана программа познавательно-творческого развития детей «Волшебные дорожки» (далее – Программа). Программа рассчитана на детей 5-6 лет. Срок реализации – 1 год.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи Программы

**Цель Программы:** Разработать систему деятельности по обучению основам математики детей старшего дошкольного возраста с использованием палочек Кюизенера .

**Задачи:**

1. Изучить современную научную и педагогическую литературу по вопросу «Палочки Кюизенера - средство познания логики и математики в дошкольном возрасте»
2. Разработать систему работы и игр с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) , с использованием палочек Кюизенера ; использование игр с палочками Кюизенера в совместной и самостоятельной деятельности детей.
3. Разработать систему работы по включению родителей в образовательный процесс, работать над поиском новых нетрадиционных форм и методов работы с родителями.
4. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.

5. Вооружить родителей знаниями и методикой по интеллектуальному развитию дошкольников, знакомить с образовательной технологией «Цветные палочки Кюизенера»
6. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.
7. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.
8. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.
9. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,
- принцип доступности,
- принцип игровой направленности,
- принцип развивающего обучения,
- принцип учёта возрастных особенностей детей,
- принцип усложнения, постепенного и постоянного;
- принцип поэтапного использования игр.

### **1.2. Планируемые результаты**

- Дети осваивают цифры и буквы, счёт, знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;
- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;
- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;
- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;
- у ребёнка развит познавательный интерес, желание и потребность узнать новое;
- развита наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности;
- развито воображение, креативность мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- сформированы базисные представления (об окружающем мире, математических), речевые умения;
- хорошо развита мелкая моторика рук.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Оценка результатов:

высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы,

средний уровень – ребенок справляется с заданиями с помощью педагога,

низкий – ребенок не справляется с заданиями.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Программа включает в себя пять модулей образовательной деятельности:

1. Сенсорное развитие (цвет, форма, величина).
2. Интеллектуальное развитие (на основе наглядно действенного мышления)
3. Творческое развитие (воображение, творчество).
4. Математическое развитие (количество, счет, пространственные отношения, форма, размер).
5. Развитие речи.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

*Социально – коммуникативное развитие:*

- развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением свободы и комфорта;
- развитие коммуникативной культуры;
- обсуждение и закрепление нормам и правил поведения, принятых в социальном обществе;
- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий.

*Познавательное развитие:*

- ознакомление с окружающей действительностью;
- развитие умения составлять целое из разного количества частей, делить целое на части;
- дальнейшее постижение геометрических фигур, развитие умения составлять фигуры по алгоритму, схеме;

- дальнейшее ознакомление с цифрами, порядковым и количественным значением числа; усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти.
- развитие умения составлять цифры из частей, одну цифру в другую, понимание отношения чисел в числовом ряду;
  - закрепление понятий больше, меньше;
- продолжать знакомство с цветами спектра;
- развитие пространственных представлений;
- развитие глазомера, умения определять высоту предметов и их порядковый номер;
- развитие умения группировать предметы, классифицировать, анализировать;
- развитие психических функций.

*Речевое развитие:*

- обогащение активного словаря;
- развитие умения составлять рассказы на заданные темы;
- придумывать названия составленным предметным силуэтам,
- рассказывать о назначении предметов;
- развитие умения осуществлять звукобуквенный анализ, составление букв из частей по графическому образцу, придумывание и видоизменение слов;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

*Художественно-эстетическое развитие:*

- развитие умения рисовать, дорисовывать предметы;
- развитие умения «вышивать» узоры, придумывать на что они похожи;
- развитие конструктивных способностей;
- представлять себя персонажем и от его лица рассказывать, показывать, как он будет действовать.

*Физическое развитие:*

- развитие координации действий «глаз-рука»;
- развитие общей и мелкой моторики.

Содержание Программы реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых в сюжетных линиях сказок волшебных дорожек:

Сюжет – это приключения персонажей на Волшебных дорожках, во время которых происходят различные превращения и чудеса, случаются фантастические вещи. Игровые действия – это складывание путем трансформации, расположение деталей на игровом поле по определенному алгоритму, составление из частей по образцу и замыслу, Взрослый или ребенок, действуя с развивающей игрой, от лица персонажа решают проблемные ситуации и логические задачи, отвечают на различные вопросы.

Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию. Кроме того, все это создает эмоционально-положительный фон, вызывает ощущение радости и переживание удовлетворения от деятельности.

Содержание Программы представлено в виде игровых ситуаций, которые по своей сути являются совместной игровой деятельностью взрослых и детей. При ее организации взрослый говорит от лица автора-рассказчика и имени персонажей, которые появляются постепенно в течение всего учебного года. Все вместе рассматривают нового персонажа, дети описывают его, высказывают предположения, почему у сказочного героя такое имя,

что оно может означать. Характерные проявления героя предполагают использование различных методических приемов и способов познания, например, умный загадывает загадки, аккуратный сортирует и обобщает, а легкомысленный допускает ошибки. Взрослый как участник игры дает возможность детям подумать и самостоятельно выполнить действия, решить задачу, ответить на вопрос.

Некоторые игровые ситуации выстроены таким образом, что ребенку дается возможность предложить решение, выбрать способы действия, любую игру и придумать сюжетную линию. Затем взрослый выбирает наиболее интересные детские варианты и исходя из этого организывает дальнейших ход игровой ситуации.

В конце игровой ситуации детям задаются итоговые вопросы, которые показывают, внимательно ли дети слушали сюжет, что усвоили и запомнили, что понравилось или, наоборот, не понравилось.

Методы и приемы:

- дидактические игры,
- проблемные ситуации,
- логические задачи,
- задачи, развивающие волевою регуляцию, умение действовать по заданным правилам, условиям,
- беседы.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- семинар-практикум «Палочки Кюйзенера»;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- проведение открытых занятий с участием родителей 2 раза в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация Программы осуществляется с помощью материалов, с которыми ребенок действует, включающих развивающие игры и пособия фирмы «Развивающие игры Воскобовича».

Им свойственны:

- вариативность и некая незавершенность игровых действий, то есть возможность решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи;
- широкий возрастной диапазон участников игр – от малышей до взрослых;
- возможность проявлять творчество и детям и взрослым. Все это помогает поддерживать интерес в течение длительного времени, а взрослому использовать различные методические приемы и «изюминки», превращая игры в «долгоиграющий восторг».

#### 1.10. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах	
Фамилия, имя, отчество	Белозерова Наталья Николаевна
Образование	ГОУ высшего профессионального образования «Шадринский государственный педагогический институт, 23 июня 2004г.
Специальность	Учитель начальных классов и географии.
Педагогический стаж	10 лет
Квалификационная категория	Первая
Курсы повышения квалификации	ГАОУ ДПО СО «ИРО» «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» с использованием дистанционных образовательных технологий» (72 часа) ноябрь 2015
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

#### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа №5		
1	Стол прямоугольный	7
2	Стул детский	20
7	Уголок на тему «Волшебные дорожки»	1
9	Доска	1

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 69». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Неделя	Тема	Цель
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
2 НЕДЕЛЯ	Слоненок	Цель. Развивать умение детей создавать образ слоненка, конструируя его из заданных палочек; сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения (длиннее – короче, равные по длине); ориентироваться в пространстве. Развивать воображение
3 НЕДЕЛЯ	Море волнуется	Цель. Закреплять умение детей следовать заданному алгоритму; точно выполнять словесную инструкцию; закреплять навыки измерительной деятельности.
4 НЕДЕЛЯ	Сделай фигуру	Цель Закреплять умение детей составлять геометрические фигуры из палочек; названия геометрических фигур (треугольник, ромб, прямоугольник, трапеция, четырехугольник); различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету?
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	Печенье	Цель. Упражнять детей в измерении с помощью условной меры. Учить определять, что больше – часть или целое; показать одну шестую и целое.
2 НЕДЕЛЯ	Книги на полке	Цель Упражнять детей в счете в пределах 10. Учить увеличивать число на один, сравнивать предметы по толщине, сопровождая словами результат сравнения: «толще – тоньше»
3 НЕДЕЛЯ	Журавушка	Цель. Учить детей моделировать предмет из заданного количества деталей; определять

		направление движения, называть и видеть пары предметов в изображаемом предмете. Упражнять в счете. Развивать глазомер.
4 НЕДЕЛЯ	Изменение конструкции дома	<b>Цель.</b> Развивать способность преобразовывать заданную конструкцию; находить признаки сходства и различия. Закреплять умение измерять разными мерками.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	Мастерим стул	<b>Цель.</b> Закреплять умение детей сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения (равные, одинаковые по длине); ориентироваться в пространстве (слева, справа, рядом).
2 НЕДЕЛЯ	Выставка собак	<b>Цель.</b> Развивать умение детей воспроизводить предметы по представлению; сравнивать предметы по величине; находить сходства и различия между предметами
3 НЕДЕЛЯ	Телевизор	<b>Цель.</b> Учить детей измерять предмет с помощью условной мерки; моделировать предметы в ограниченном пространстве; ориентироваться в пространстве
4 НЕДЕЛЯ	Стулья для семьи	<b>Цель.</b> Учить сравнивать предметы по величине; обозначать словами результат сравнения (выше – ниже, шире – уже, больше – меньше). Закреплять умение различать порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету; составлять числа из единиц (один, еще один, еще один)
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	Кораблик	<b>Цель.</b> Учить детей измерять с помощью условной мерки; находить соответствие цвета с числом; упражнять в счете, моделировании по замыслу.
2 НЕДЕЛЯ	Твой любимый цветок	<b>Цель.</b> Учить детей находить в изображаемой конструкции определенное сходство с выбранным цветком (в строении, пропорциях частей); сравнивать предметы по длине. Упражнять в счете; умении отсчитывать меньшее количество из большего.
3 НЕДЕЛЯ	Угощаем тортом	<b>Цель.</b> Учить детей делить целое на равные части; показывать и называть части: одна вторая, одна четвертая, две четверти, половина. Закреплять понятия: «часть меньше целого», «целое больше части»

4 НЕДЕЛЯ	Строим мост через реку	Цель. Учить детей моделировать по условию; измерять с помощью условной мерки; находить соответствие цвета с числом. Упражнять в счете
<b>ЯНВАРЬ</b>		
2 НЕДЕЛЯ	Полосатая салфетка	Цель. Закреплять умение детей составлять узор согласно словесной инструкции взрослого, закреплять названия геометрических фигур; умение составлять число 6 из двух меньших чисел.
3 НЕДЕЛЯ	Автопортрет	Цель. Учить детей создавать образ человека (ребенка) по представлению; использовать палочки разной длины в соответствии с пропорциями частей тела; находить сходство и различие между предметами
4 НЕДЕЛЯ	Выложи по цифрам	Цель. Закреплять умение детей соотносить число с цветом. Упражнять в счете, упражнять в измерении
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1 НЕДЕЛЯ	Три подружки	Цель. Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, обозначать словами результат сравнения (выше – ниже); измерять с помощью условной мерки; моделировать предметы по воображению.
2 НЕДЕЛЯ	Лестница	Цель. Закреплять умение детей сравнивать предметы по высоте, длине, ширине; обозначать результат сравнения словами (длиннее, шире, выше, равные по длине, ширине, высоте) Упражнять в счете.
3 НЕДЕЛЯ	Выставка цветов	Цель. Учить детей моделировать цветок по рисунку; сравнивать предметы по величине, соотносить их с изображением; находить сходство и различия в изображаемых предметах
4 НЕДЕЛЯ	Лес	Цель. Упражнять детей в конструировании деревьев разных пород из палочек; сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, пользоваться словами: дальше, ближе, выше, ниже, слева, справа.

**МАРТ**

1 НЕДЕЛЯ	Строим ворота	Цель. Закреплять знания о цветовом и числовом значении палочек; упражнять в сравнении предметов по ширине и высоте, в обозначении словами результата сравнения (шире – уже, выше – ниже, равные по высоте); в ориентировке в пространстве; в умении пользоваться словами: «внутри», «снаружи». Закреплять умение увеличивать и уменьшать число на один
2 НЕДЕЛЯ	Кто старше?	Цель. Формировать представления о возрасте. Развивать умение находить соответствие цвета с числовым значением палочек и цифрой; сравнивать предметы по величине
3 НЕДЕЛЯ	Хвойный бор	Цель. Учить детей видеть форму в предметах, воспроизводить сходство с реальными предметами (строение, пропорции, соотношение частей), развитие воображения.
4 НЕДЕЛЯ	Лягушонок	Цель. Учить детей составлять целое из отдельных предметов, работать по словесной инструкции, сравнивать предметы по разным признакам. Развивать пространственную ориентировку

**АПРЕЛЬ**

1 НЕДЕЛЯ	Ходим по лестнице	Цель. Учить детей сравнивать предметы по высоте, обозначать словами результат сравнения (выше – ниже); составлять число из единиц в пределах 5; различать порядковый и количественный счет; отвечать на вопросы: «Сколько? Которая по счету?»
2 НЕДЕЛЯ	Скорый поезд	Цель. Упражнять детей в сравнении предметов по длине, называть словами результат сравнения, упражнять в счете в пределах заданного числа
3 НЕДЕЛЯ	Ваза для цветов	Цель. Учить детей придумывать дизайн ваз для цветов разной величины; соотносить размер вазы с воображаемым цветком. Развивать его воображение.
4 НЕДЕЛЯ	Пересаживаем комнатные цветы	Цель. Учить детей моделировать по словесной инструкции; соотносить величину предметов; ориентироваться на плоскости.

**МАЙ**

1 НЕДЕЛЯ	Взрослые и дети	Цель. Конкретизировать представления детей об обобщенном образе человека (мужчина, женщина, девочка, мальчик, бабушка, дедушка) в модельной конструкции. Развивать умение оперировать признаками предмета; сравнивать изображенных людей по полу и возрасту
2 НЕДЕЛЯ	Время	Цель. Развивать умение детей моделировать часы; определять время по часам

3 НЕДЕЛЯ	Мы с Тamarой ходим парой	Цель.Упражнять детей в счете двойками. Учить находить сходство и различия между предметами, осмысленно использовать математическое понятие «пара»
4 НЕДЕЛЯ	Делаем забор	Цель.Учить детей строить ряд в соответствии с заданным алгоритмом; переносить модели из горизонтальной плоскости в вертикальную; упражнять в счете. Закреплять знания о том, что число предметов не зависит от расположения предметов в пространстве

### 3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную игровую деятельность детей и взрослых в виде игровых ситуаций и самостоятельную игровую деятельность детей.

Игровые ситуации организуются и проводятся 1 раз в неделю в пятницу, в 15.20 часов. Длительность игровой ситуации соответствует нормам СанПиН и составляет 25 минут.

Всего на учебный год запланировано 34 игровые ситуации. Занятия начинаются со второй недели сентября, заканчиваются в конце мая.

Самостоятельная игровая деятельность детей в уголке на тему «Волшебные дорожки» реализуется в режимных моментах.

### 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 69», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 69»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.
10. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69» протокол №1 от 30.08.2016г.

Перечень литературных источников

1. В. П. Новикова, Л. И. Тихонова «Развивающие и игры с палочками Кюизенера», Москва Мозаика-Синтез, 2010г.
2. Е. А. Носов, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников», СПб, «Детство-Пресс», 2004г.
3. А. А. Смоленцова, О. В. Пустовойт «Математика до школы», СПб, «Детство-Пресс», 2003г.
4. М. Фидлер «Математика уже в детском саду», Москва, 1981г.
5. Л. Д. Комарова «Как работать с палочками Кюизенера?», Москва, 2008г.
6. Е. Н. Панова «Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ, «Учитель», 2007г.
7. Б. Б. Финкельштейн, Э. Хвостова «На золотом крыльце», «Кростики», «Волшебные дорожки», СПб, «Корвет».
8. А.А. Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей», СПб, 2003г. 10. Л.М.Кларина, З.А. Михайлова «Разноцветные полоски».

