

**Интегрированное занятие
По художественно-эстетическому развитию
в подготовительной группе.
«Осенний пейзаж»**

Цель:

Формирование положительного эмоционального отклика детей на красоту осенней природы через приобщение детей к разным видам искусства.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать приобщать детей к восприятию искусства, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов изобразительного искусства, и прослушивании классических произведений.

-учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (музыка и изобразительное искусство).

-учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной и музыкальной деятельности.

Развивающие:

- развивать чувство композиции, зрительно-пространственное восприятие, - развивать цветовую чувствительность, воображение, слуховое восприятие.

Воспитательные:

-Воспитывать любовь к искусству.

Пополнение словарного запаса: пурпурная, багряная

Ход деятельности:

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас необычный день, а необычен он тем, что я очень хочу пригласить вас в галерею на выставку русских художников. Вы составите мне компанию?

Дети: Да, конечно, с большим удовольствием.

Воспитатель: Вот мы с вами и пришли в галерею на выставку русских художников. Ребята, обратите внимание, в галерее мы с вами не одни, здесь приехали гости из разных городов. Давайте мы с ними поздороваемся.

Дети: Здравствуйте

Воспитатель: Ребята сегодня я буду вашим экскурсоводом. Надеюсь время проведенное в галерее будет интересным и познавательным .

Воспитатель: но сначала нам необходимо вспомнить правила поведения в

галерее. Обращаю ваше внимание на таблички, расположенные при входе. Что означает верхняя табличка? (висит табличка с правилами поведения)

Дети: **Правило №1:** НЕ шуми !

«Если вы пришли в музей, то не надо лишним шумом отвлекать его гостей!»

Какое правило изображено на следующей картинке?

Правило №2 НЕ бегай по залам!

«Да, в галерее интересно, но для бега тут не место, пострадают все картины.»

Какое правило изображено на нижней картинке?

Правило №3 НЕ трогай картины руками!

«Надо твердо детям знать: в руки картины не брать, все глазами изучать!»

Воспитатель: -Молодцы, ребята, вы хорошо знаете правила поведения в галерее. Наша экскурсия начинается. Теперь я приглашаю вас пройти в первый зал.

Воспитатель: Вот мы с вами пришли на выставку картин знаменитых русских художников. Посмотрите внимательно и скажите с какими картинами вы уже знакомы?

Ответы детей: художник Исаак Ильич Левитан «Золотая Осень».

Воспитатель: Правильно ребята , Исаак Ильич Левитан –знаменитый русский художник. А также на нашей выставке представлены картины пока еще не известных нам художников.

Воспитатель: Рассмотрите внимательно картины, в каком жанре написаны эти картины?

Дети: Картины написаны в жанре –Пейзаж.

Воспитатель: А почему вы так решили?

Дети: Потому-что на картинах изображена природа.

Воспитатель: Тогда как мы можем назвать по- другому художников, которые рисуют пейзаж?

Дети: Художники-пейзажисты.

Воспитатель: Правильно, художники -пейзажисты .А как вы думаете, какое время года изобразили художники пейзажисты на этих картинах?

Дети: Художники изобразили осень.

Воспитатель: А почему вы так решили?

Дети: Потому –что листья на деревьях пожелтели и часть уже опали.

Воспитатель: Какие основные краски использовали художники для изображения осени?

Дети: Художник использует желтые, красные, коричневые, оранжевые, зеленые цвета- цвета осени.

Воспитатель: Эти цвета яркие или тусклые?

Дети: Эти цвета яркие.

Воспитатель: А еще ребята, давайте вспомним тайну цвета. Цвета у нас бывают теплые и холодные. А как вы считаете, картина Исаака Левитана «Золотая Осень » написана в каком цвете?

Дети: Картина «Золотая осень» написана в теплых цветах.

Воспитатель: А какими словами вы можете описать осень?

Дети: золотая, пурпурная, разноцветная, багряная, листопадная.

Воспитатель: Правильно. А какие чувства у вас вызывает золотая, пурпурная, разноцветная, багряная, листопадная осень, изображенная на картине ?

Ответы детей:

Воспитатель: теплые и яркие цвета создают ощущение радости, как -будто природа торжествует и празднует, прощаясь с нам перед холодной зимой._

Воспитатель: А покажите мне картину, которая написана с помощью холодных цветов.

Дети показывают.

Воспитатель: Эта картина художника Марии Константиновны Башкирцевой «Осень».

Какие чувства она у вас вызывает?

Дети: Чувства- тоски, грусти , печали.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему эта картина вызывает у вас чувства тоски и грусти?

Дети: В этой картине художник использовал холодные тона- Серый, коричневые.

Воспитатель: Какую осень Мария Константиновна изобразила на своей картине?

Дети: дождливая, унылая, мрачная, мокрая.

Воспитатель: Ребята посмотрите как по разному художники изображают осенние пейзажи. Но не только художники, но и поэты в своих стихах описывают красоту осени.

Предлагаю послушать отрывок из стихотворение Александра Сергеевича Пушкина «Унылая пара », а расскажет его Данил .

Унылая пора! очей очарованье!
Приятна мне твоя прощальная краса —
Люблю я пышное природы увяданье,
В багрец и золото одетые леса.

А теперь давайте послушаем как описывает Любовь Алейникова красоту осени в стихотворении «За окошком осень» Это стихотворение предлагаю рассказать -Ярославе.

За окошком осень

За окошком осень,
Листопад шуршит,
Клён листву всю сбросил,
Кажется, он спит.
И берёзка гнётся
От шального ветра,
Дождь из тучек льётся,
Убежало лето.

Воспитатель: Софья, какое стихотворение ты нам можешь рассказать об осенней поре?

Ивана Бурсова

Листопад

Листопад, Листопад!
Птицы жёлтые летят...
Может, и не птицы это
Собрались в далёкий путь?
Может, это
Просто лето
Улетает отдохнуть?
Отдохнёт,
Сил наберётся
И обратно к нам
Вернётся.

Воспитатель: Послушайте, как в своем стихотворении Иван Бунин описывает Осенний лес

ЛИСТОПАД (Иван Бунин)

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.

Свое стихотворение Иван Бунин назвал Листопад, давайте мы сейчас с вами изобразим это явление природы с помощью движений.

Физкультминутка «Листочки»

Листья осенние тихо кружатся,

(кружатся на цыпочках, руки в стороны.)

Листья нам под ноги ложатся

(приседают.)

И под ногами шуршат, шелестят,
(движения руками вправо - влево.)

Будто опять закружиться хотят.

(поднимаются кружатся.)

Воспитатель: Я вас приглашаю пройти во второй зал, где расположена творческая мастерская. И нарисуем картину, как настоящие художники. Предлагаю вам занять свои рабочие места.

Воспитатель: Перед нами полотно, с помощью нетрадиционных техник рисования и палитры красок, я предлагаю изобразить красоту осеннего леса.

А помогут вам в этом : Кисть-щетина, ватные палочки, поролоновые спонжи, а также сетка, щетка, апельсиновые палочки.

Подумайте, с помощью, каких инструментов вы хотели написать картину. Перед тем как начать работать, я хотела бы обратить внимание на приемы смешивания красок (Картина смешивания красок.)

Воспитатель: Представить красоту леса и изобразить ее а полотне нам поможет музыкальное произведение русского композитора Петра Ильича Чайковского «Времена года» отрывок «Осень». Включить 2 раза

Воспитатель: Пока звучит музыка, предлагаю вам, юные художники, нарисовать свой пейзаж

(Самостоятельная работа детей.)

Воспитатель: Музыка закончилась. Время работы в нашей мастерской подошло к концу, приберите за собой рабочие места. Теперь, ребята, давайте пополним выставку картин вашими работами.

Воспитатель :*(обращается к детям с вопросом)* Какую осень изобразил на своей картине? Какие инструменты использовал при изображении осени? Какое название ты бы придумал своей картине? А какие звуки мы можем услышать в осеннем лесу?

Воспитатель: Ребята, а давайте попробуем оживить наши картины с помощью музыки? Я предлагаю вам воспользоваться музыкальным треугольником-для изображения дождя, шумовыми дисками- для изображения шелеста листьев, и помпонами –для изображения ветра. Девочки возьмите, пожалуйста, желаемые инструменты, теперь мальчики. Давайте встанем в полукруг.

Воспитатель читает слова (звучит легкая осенняя музыка):

Как прекрасен осенний лес. Если прислушаться , то можно услышать звуки природы. Послушайте.... Подул слабый ветерок (дети шумят помпонами), и подхваченные с деревьев листочки, зашелестели в воздухе (шумовыми дисками дети шелестят), и легли на землю золотым и багряным ковром. Вот закапал дождик, он становился все сильнее и сильнее (дети на

музыкальных треугольниках изображают дождик). И осенний лес наполнился музыкой. (Все инструменты у детей шелестят и звенят). Как прекрасна осень с ее волшебными звуками.

Рефлексия: Время пребывание в галерее подошло к концу, наша экскурсия закончилась. Что сегодня больше всего понравилось на нашей экскурсии? Чем бы ты сегодня захотела рассказать дома своей семье?