

**Интегрированное занятие  
По художественно-эстетическому развитию  
в подготовительной группе.  
«Осенний пейзаж»**

**Цель:**

Формирование положительного эмоционального отклика детей на красоту осенней природы через приобщение детей к разным видам искусства.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- продолжать приобщать детей к восприятию искусства, поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов изобразительного искусства, и прослушивании классических произведений.

-учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (музыка и изобразительное искусство).

-учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, ритм, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной и музыкальной деятельности.

**Развивающие:**

- развивать чувство композиции, зрительно-пространственное восприятие,  
- развивать цветовую чувствительность, воображение, слуховое восприятие.

**Воспитательные:**

-Воспитывать любовь к искусству.

**Пополнение словарного запаса:** пурпурная, багряная

Ход деятельности:

**Воспитатель:** Ребята, сегодня у нас необычный день, а необычен он тем, что я очень хочу пригласить вас в галерею на выставку русских художников. Вы составите мне компанию?

**Дети:** Да, конечно, с большим удовольствием.\_

**Воспитатель:** Вот мы с вами и пришли в галерею на выставку русских художников. Ребята, обратите внимание, в галерее мы с вами не одни, здесь приехали гости из разных городов. Давайте мы с ними поздороваемся.

**Дети:** Здравствуйте

**Воспитатель:** Ребята сегодня я буду вашим экскурсоводом. Надеюсь время проведенное в галерее будет интересным и познавательным .

**Воспитатель:** но сначала нам необходимо вспомнить правила поведения в

галерее. Обращаю ваше внимание на таблички, расположенные при входе. Что означает верхняя табличка? (висит табличка с правилами поведения)

**Дети:** **Правило №1:** НЕ шуми !

*«Если вы пришли в музей, то не надо лишним шумом отвлекать его гостей!»*

*Какое правило изображено на следующей картинке?*

**Правило №2** НЕ бегай по залам!

*«Да, в галерее интересно, но для бега тут не место, пострадают все картины.»*

*Какое правило изображено на нижней картинке?*

**Правило №3** НЕ трогай картины руками!

*«Надо твердо детям знать: в руки картины не брать, все глазами изучать!»*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, вы хорошо знаете правила поведения в галерее. Наша экскурсия начинается. Теперь я приглашаю вас пройти в первый зал.

**Воспитатель:** Вот мы с вами пришли на выставку картин знаменитых русских художников. Посмотрите внимательно и скажите с какими картинами вы уже знакомы?

**Ответы детей:** художник Исаак Ильич Левитан «Золотая Осень».

**Воспитатель:** Правильно ребята , Исаак Ильич Левитан –знаменитый русский художник. А также на нашей выставке представлены картины пока еще не известных нам художников.

**Воспитатель:** Рассмотрите внимательно картины, в каком жанре написаны эти картины?

**Дети:** Картины написаны в жанре –Пейзаж.

**Воспитатель:** А почему вы так решили?

**Дети:** Потому-что на картинах изображена природа.

**Воспитатель:** Тогда как мы можем назвать по- другому художников, которые рисуют пейзаж?

**Дети:** Художники-пейзажисты.

**Воспитатель:** Правильно, художники -пейзажисты .А как вы думаете, какое время года изобразили художники пейзажисты на этих картинах?

**Дети:** Художники изобразили осень.

**Воспитатель:** А почему вы так решили?

**Дети:** Потому –что листья на деревьях пожелтели и часть уже опали.

**Воспитатель:** Какие основные краски использовали художники для изображения осени?

**Дети:** Художник использует желтые, красные, коричневые, оранжевые, зеленые цвета- цвета осени.

**Воспитатель:** Эти цвета яркие или тусклые?

**Дети:** Эти цвета яркие.

**Воспитатель:** А еще ребята, давайте вспомним тайну цвета. Цвета у нас бывают теплые и холодные. А как вы считаете, картина Исаака Левитана «Золотая Осень » написана в каком цвете?

**Дети:** Картина «Золотая осень» написана в теплых цветах.

**Воспитатель:** А какими словами вы можете описать осень?

**Дети:** золотая, пурпурная, разноцветная, багряная, листопадная.

**Воспитатель:** Правильно. А какие чувства у вас вызывает золотая, пурпурная, разноцветная, багряная, листопадная осень, изображенная на картине ?

Ответы детей:

**Воспитатель:** теплые и яркие цвета создают ощущение радости, как -будто природа торжествует и празднует, прощаясь с нам перед холодной зимой.\_

**Воспитатель:** А покажите мне картину, которая написана с помощью холодных цветов.

**Дети** показывают.

**Воспитатель:** Эта картина художника Марии Константиновны Башкирцевой «Осень».

Какие чувства она у вас вызывает?

**Дети:** Чувства- тоски, грусти , печали.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, почему эта картина вызывает у вас чувства тоски и грусти?

**Дети:** В этой картине художник использовал холодные тона- Серый, коричневые.

**Воспитатель:** Какую осень Мария Константиновна изобразила на своей картине?

**Дети:** дождливая, унылая, мрачная, мокрая.

**Воспитатель:** Ребята посмотрите как по разному художники изображают осенние пейзажи. Но не только художники, но и поэты в своих стихах описывают красоту осени.

Предлагаю послушать отрывок из стихотворение Александра Сергеевича Пушкина «Унылая пара », а расскажет его Данил .

Унылая пора! очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса —

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса.

А теперь давайте послушаем как описывает Любовь Алейникова красоту осени в стихотворении «За окошком осень» Это стихотворение предлагаю рассказать -Ярославе.

**За окошком осень**

За окошком осень,  
Листопад шуршит,  
Клён листву всю сбросил,  
Кажется, он спит.  
И берёзка гнётся  
От шального ветра,  
Дождь из тучек льётся,  
Убежало лето.

**Воспитатель:** Софья, какое стихотворение ты нам можешь рассказать об осенней поре?

Ивана Бурсова

**Листопад**

Листопад, Листопад!  
Птицы жёлтые летят...  
Может, и не птицы это  
Собрались в далёкий путь?  
Может, это  
Просто лето  
Улетает отдохнуть?  
Отдохнёт,  
Сил наберётся  
И обратно к нам  
Вернётся.

**Воспитатель:** Послушайте, как в своем стихотворении Иван Бунин описывает Осенний лес

**ЛИСТОПАД (Иван Бунин)**

Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою поляной.

Свое стихотворение Иван Бунин назвал Листопад, давайте мы сейчас с вами изобразим это явление природы с помощью движений.

**Физкультминутка «Листочки»**

Листья осенние тихо кружатся,

*(кружатся на цыпочках, руки в стороны.)*

Листья нам под ноги ложатся

*(приседают.)*

И под ногами шуршат, шелестят,

*(движения руками вправо - влево.)*

Будто опять закружиться хотят.

*(поднимаются кружатся. )*

**Воспитатель:** Я вас приглашаю пройти во второй зал, где расположена творческая мастерская. И нарисуете картину, как настоящие художники. Предлагаю вам занять свои рабочие места.

**Воспитатель:** Перед нами полотно, с помощью нетрадиционных техник рисования и палитры красок, я предлагаю изобразить красоту осеннего леса.

А помогут вам в этом : Кисть-щетина, ватные палочки, поролоновые спонжи, а также сетка, щетка, апельсиновые палочки.

Подумайте, с помощью, каких инструментов вы хотели написать картину. Перед тем как начать работать, я хотела бы обратить внимание на приемы смешивания красок (Картинка смешивания красок.)

**Воспитатель:** Представить красоту леса и изобразить ее а полотне нам поможет музыкальное произведение русского композитора Петра Ильича Чайковского «Времена года» отрывок «Осень». Включить 2 раза

**Воспитатель:** Пока звучит музыка, предлагаю вам, юные художники, нарисовать свой пейзаж

*(Самостоятельная работа детей.)*

**Воспитатель:** Музыка закончилась. Время работы в нашей мастерской подошло к концу, приберите за собой рабочие места. Теперь, ребята, давайте пополним выставку картин вашими работами.

**Воспитатель :**(обращается к детям с вопросом ) Какую осень изобразил на своей картине? Какие инструменты использовал при изображении осени? Какое название ты бы придумал своей картине? А какие звуки мы можем услышать в осеннем лесу?

**Воспитатель:** Ребята, а давайте попробуем оживить наши картины с помощью музыки? Я предлагаю вам воспользоваться музыкальным треугольником-для изображения дождя, шумовыми дисками- для изображения шелеста листьев, и помпонами –для изображения ветра. Девочки возьмите, пожалуйста, желаемые инструменты, теперь мальчики. Давайте встанем в полукруг.

Воспитатель читает слова (звучит легкая осенняя музыка):

Как прекрасен осенний лес. Если прислушаться , то можно услышать звуки природы. Послушайте.... Подул слабый ветерок (дети шумят помпонами), и подхваченные с деревьев листочки, зашелестели в воздухе (шумовыми дисками дети шелестят), и легли на землю золотым и багряным ковром. Вот закапал дождик, он становился все сильнее и сильнее (дети на

музыкальных треугольниках изображают дождик). И осенний лес наполнился музыкой. (Все инструменты у детей шелестят и звенят). Как прекрасна осень с ее волшебными звуками.

**Рефлексия:** Время пребывания в галерее подошло к концу, наша экскурсия закончилась. Что сегодня больше всего понравилось на нашей экскурсии? Чем бы ты сегодня захотела рассказать дома своей семье?