

Тема проекта: «Песочная лаборатория» для детей средней группы.

Паспорт:

1. Тип проекта: познавательный - исследовательский
2. По количеству участников: групповой
3. По времени проведения: краткосрочный (июнь 2021г.)
4. Участники проекта: воспитанники ДОО от 4-5 лет, педагоги группы, родители.

Актуальность проекта:

Все большую силу в наше время набирает идея введения обязательного дошкольного образования. Это означает установление федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. Которые требуют принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей, о котором говорится в п. 2.4 федеральных требований. Интеграцию можно реализовать по-разному, но базироваться она должна на самом близком для дошкольника – на игре. А что может быть ближе, чем игра в песок. Песок – необыкновенно приятный материал. Когда мы погружаем руки в сухой песок, появляется нечто похожее на рябь на воде, рождается образ пустыни. Смешанный с водой, песок темнеет и приобретает качества земли. В это время ему можно придать форму. Создание песочных композиций, в отличие от рисунка, не требует каких-либо особых умений. Здесь невозможно ошибиться, сделать что-то не так – это важно для тех, кто привык строго оценивать себя.

Цель проекта:

Создать условия для организации развивающей предметно-пространственной среды с учётом требований ФГОС ДО для формирования основного целостного мировидения ребенка дошкольного возраста средствами эксперимента.

Задачи:

Обучающие:

- формировать представление о песке как об объекте неживой природы, его свойствах (сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить, может менять цвет от воды.); обучать приемам работы с сыпучим материалом, уточнение и активизация словаря, совершенствовать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы, формирование связной речи.

- познакомить детей и родителей с тематикой и действиями с песком в специально организованных условиях; познакомить со способом изготовления рисунка из песка;

Развивающие:

-развивать познавательные способности, творческое мышление;
-развивать у детей предпосылки опытно-исследовательской деятельности, умения реализовывать свои интересы;

-развивать мыслительную активность, сообразительность, умение сравнивать, выдвигать гипотезы, делать выводы;

-развивать мелкую моторику рук и тактильные ощущения;

-развивать фантазию, творчество, воображение;

Воспитательные:

-воспитывать аккуратность в обращении с песком, эстетические взгляды, умение играть со сверстниками рядом. Знакомить с правилами игры в песочнице.

-способствовать положительному влиянию игр с песком на развитие психики ребенка.

-способствовать установлению тесных контактов, доброжелательных отношений между детьми и педагогами детского сада

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть, заниматься сообща.

Виды деятельности:

познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, фольклора, изобразительная, двигательная, игровая.

Формы организации:

групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Проблема:

- 1.Всё ли мы знаем о песке?
2. Для чего нам нужно изучать свойства песка?
3. Из чего состоит песок?
4. Какого цвета песок?
5. Можно ли из сухого/мокрого песка лепить?
6. Можно ли сухим/мокрым песком рисовать?
7. Может ли песок двигаться?
8. Где и как люди могут использовать песок?
9. Как можно играть с сухим и мокрым песком?

Причины:

- 1.Недостаточно знаний о песке, как природном материале.
2. Недостаточное обогащение предметно-развивающей среды.

Ожидаемый результат:

- развитие личности неравнодушной, с эмоционально-ценностным эстетическим отношением к миру, в котором сочетаются качества нравственности, эстетического вкуса, коммуникативных навыков, эмпатии, образного мышления, творческих способностей.
- формирование осознанно - правильного отношения к объектам неживой природы, экологического мышления;
- развитие умственных способностей детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;
- появление желания общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности;
- развитие у ребенка фантазии, эмоциональности;
- активизация словарного запаса;
- расширение знаний детей о свойствах песка и их роли в окружающем мире;
- накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой;
- сотрудничество родителей, педагога и детей в реализации проекта;
- получение удовольствия от выполненной работы в коллективе.

Условия реализации.

- организация предметно-развивающей среды в ДООУ, выступающей в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности дошкольника, обеспечивающая эмоциональное благополучие детей и отвечающая их

интересам, потребностям, желаниям.

- осуществление коммуникативно-диалоговой основы взаимоотношений дошкольников с взрослыми и сверстниками как аспект личностного развития ребенка при регулярной включенности игры в образовательный процесс ДООУ и семьи;
- создание единого ценностно-смыслового сотрудничества педагогов и родителей на основе понимания сущности проблемы, форм и методов обеспечения социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей;
- включение в целостный педагогический процесс разнообразных форм и методов работы с песком.

Основные средства:

- Информирование родителей о задачах и содержании проекта;
- Вовлечение родителей в совместную работу над проектом;
- Подготовка оборудования, материалов и инструментов;
- Обогащение развивающей предметно-пространственной среды с учётом требований ФГОС ДО.

Все вышеперечисленные средства были включены в целостный педагогический процесс.

Предварительная работа: Игры на прогулке с песком, камешками, водой. Рассматривание фотографий с видами построек из песка. Рассматривание песка через лупу; игры "Чудесный мешочек" (с камешками), "Что в этой баночке?" (определение по звуку содержимого жестяной баночки), "Построй такой же узор"; рисование на песке палочками, пальчиком; выкладывание на песке изображения с помощью камешков и палочек, ракушек. Беседа "Для чего нужен песок?" Манипуляция с песком (развитие мелкой моторики рук): конструирование из различных предметов (сооружение природных ландшафтов в "песочнице"). Игры-эксперименты по ознакомлению со свойствами песка. Предметные картинки, иллюстрирующие использование песка в деятельности человека

Методы и приёмы:

- беседа;
- наблюдение;
- создание проблемной ситуации;
- исследовательский;
- экспериментально-опытный;
- объяснительно-иллюстративный;
- моделирование (схемы свойств песка);
- игровой;
- совместная деятельность с детьми.

Оборудование:

- контейнеры с песком
- игрушки, мелкие предметы
- стаканчики
- подносы
- иллюстрации
- контейнеры с цветным песком
- формочки
- камешки, ракушки

Продукты проекта:

- Игра-эксперимент "Путешествие в лабораторию"

Этапы проекта.

Подготовительный этап

Анализ литературных источников на данную тему:

- Е.В.Марудова "Ознакомление дошкольников с окружающим миром".
Экспериментирование.
- С.Д.Ермолаев "Конспекты занятий по формированию у до дошкольников естественно - научных представлений в разных возрастных группах".
- П.Д.Червинский "Технологии исследовательской деятельности"

Консультации для родителей:

"Игры с песком в развитии мелкой моторики рук детей дошкольного возраста"

"Игры с песком и водой в домашних условиях"

Организация развивающей среды в группе для познавательной активности: пополнение оборудованием и материалом мини-лаборатории.

Основной этап.

1. Знакомство с песком.
2. Опыт №1(свойства песка)
- 3.Чтение стихов про песок, загадывание загадок.
4. Упражнение "Узоры на песке", "Сюрприз"
5. Упражнение «Отпечатки»
6. Игра "Песочные строители"
- 7.Опыт№2 (свойства сухого и сырого песка), "Делаем дорожки и узоры из песка"
8. Опыт№3 (песок - это фильтр)
9. Игра "Раскопки"
10. Игра "Волшебное сито"
11. Опыт №4"Цветной песок"
- 12.Рисование цветным песком

Заключительный этап

Фотоотчет «Песочная лаборатория»