

Технологическая карта

организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми

Тема (конспекта): Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хваста»

Возрастная группа: старшая группа (5 – 6 лет)

Форма НОД: речевое развитие

Форма организации: групповая

Средства мультимедийные: презентация

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций русских народных сказок, чтение сказок, беседы на нравственные темы, музыкальные игры и подвижные игры - «Зайцы на поляне», «Бездомный заяц», «Зайка покажись...».

Методы и приёмы: беседа, вопросы, демонстрация иллюстраций, игры, рефлексия.

Словарная работа: крестьяне, гумно, кокорина.

ЗАДАЧИ образовательной программы	Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы
<p>Обучающие: Обратить внимание детей на иллюстрации Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к оценке поступков и характера главного героя;</p> <p>Развивающие: Развивать мышление, творческое воображение, связную диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Воспитательные: воспитывать любовь к народным сказкам Формировать нравственные качества: не хвастаться, умение прийти на помощь в трудной ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Учить Колю, Еву, Терентия отвечать на вопросы полными ответами;• Упражнять в употреблении сложных слов (длинноухий, куцехвостый, косоглазый и т.д.) – Настю К., Вику, Дамира.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
Организационно-мотивационный этап	<p>Воспитатель: Ребята, а вы любите сказки?</p> <p>Воспитатель: Для чего нужны нам сказки? Что в них ищет человек? Может быть добро и ласку. Может быть, вчерашний снег. В сказке радость побеждает, Сказка учит нас любить. В сказке звери оживают, Начинают говорить.</p> <p>Воспитатель: А вы хотите попасть в сказку?</p> <p>Воспитатель: Тогда, в круг скорее все вставайте и диких животных называйте.</p>	<p>Задаёт вопрос</p> <p>Вовлекает в слушание; стимулирует интерес детей, рассказывает.</p> <p>Задаёт вопрос</p> <p>Приглашает детей в круг</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Слушают</p> <p>Дети отвечают</p> <p>Дети встают в круг, передавая мячик по очереди, называют диких животных.</p>	<p>Готовность детей к восприятию художественной литературы, рассматриванию иллюстраций, желание детей участвовать в занятии.</p>
Основной этап 1.	<p>Воспитатель: Ребята Вы, конечно уже догадались, что мы побываем в сказке, где живет кто-то из этих животных. А узнаем мы по иллюстрациям сказок, которые я вам приготовила.</p> <p>Давайте мы с вами сейчас их рассмотрим и вспомним, как эти сказки называются.</p> <p>Воспитатель: Молодцы. Вы вспомнили все сказки, а давайте теперь посмотрим, какой сказочный персонаж есть на каждой иллюстрации.</p>	<p>Стимулирует любознательность, интерес.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на иллюстрации.</p>	<p>Дети отвечают: Колобок; Теремок; Заюшкина избушка; Бычок-смоляной бочок; Палочка-выручалочка; Мешок с яблоками и др.)</p> <p>Дети отвечают: Заяц.</p>	

	<p>Воспитатель: Правильно, это заяц. Он герой многих сказок.</p> <p>Воспитатель: а сейчас посмотрите на иллюстрацию в сказке Колобок и скажите, как изобразил художник зайца в этой сказке, какой он?</p> <p>Воспитатель: а теперь посмотрите на иллюстрацию к сказке «Заюшкина избушка». Можно ли по рисунку узнать, какой в этой сказке зайчик?</p> <p>Воспитатель: расскажите, какой зайчик?</p> <p>- Давайте вспомним, какой ещё бывает заяц в сказках?</p>	<p>Воспитатель спрашивает</p> <p>Воспитатель поощряет детей к высказыванию.</p>	<p>Рассеянный, удивлённый. Присел от удивления на задние лапы. Он, наверное, никогда не слышал, что колобок поёт, а может быть, и не видел никогда колобков.</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Испуганный, обиженный, жалкий. У зайчика грустные заплаканные глаза. Рядом с ним стоит петух с косой, а зайчик всё равно лису боится.</p> <p>Ответы детей: (Длинноухий, косоглазый, куцехвостый, трусливый, пугливый, осторожный, незащитный, беспомощный, обиженный, слабый, добрый).</p>	<p>Определить характер героя в разных сказках</p>
<p>Физ. минутка</p>	<p><i>Вышел зайчик погулять</i></p> <p>Вышел зайчик погулять. Начал ветер утихать. <i>(Ходьба на месте.)</i></p> <p>Вот он скачет вниз по склону, Забегает в лес зелёный. И несётся меж стволов, Средь травы, цветов, кустов. <i>(Прыжки на месте.)</i></p> <p>Зайка маленький устал.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям поиграть.</p> <p>Показывает движения по ходу стихотворения.</p>	<p>Дети выражают различные эмоции посредством действий.</p>	<p>Формирование положительных эмоций через игру.</p>

	<p>Хочет спрятаться в кустах. (Ходьба на месте.) Замер зайчик среди травы А теперь замерем и мы! (Дети садятся.)</p>			
<p>Основной этап 2.</p>	<p>Воспитатель: Ребята, а вот я знаю сказку, в которой заяц хвастался. Это русская народная сказка «Заяц-хваста».</p> <p>-Мы недавно с вами познакомились с этой сказкой и слышали в ней новые слова такие как: «Крестьяне» - это жители сел и деревень, которые занимаются хозяйством. «Гумно»- огороженный участок земли для хранения зерна. «Кокорина» - коряга, дерево, вывороченное с корнем. А сейчас я хочу узнать, хорошо ли вы помните сказку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кто был хвастуном в этой сказке? (Заяц) • Где жил заяц? (В лесу) • Когда ему жилось хорошо и когда плохо? (Летом ему было хорошо, а зимой плохо) • Куда он ходил и зачем? (Ходил к крестьянам на гумно, овес воровать. • Перед кем он хвастался? (Зайцам) • Кому рассказали зайцы про хвастунишку? (Вороне) • Как ворона пристыдила зайца? • Что случилось с вороной? (Собаки 	<p>Воспитатель вовлекает детей в слушание.</p> <p>Воспитатель обращает внимание детей на иллюстрации.</p> <p>Закрепляет с детьми новые понятия.</p> <p>Беседа по содержанию сказки</p> <p>Задаёт вопросы</p>	<p>Выражают собственные суждения</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Рассказывают, объясняют.</p>	<p>усвоение сказки; обогащать детский словарь новыми словами, с помощью их объяснений; обобщение, систематизация определенного объема знаний и представлений.</p>

ее подхватили и давай мять)
• Как заяц ей помог? (Выскочил на горочку и сел. Собаки увидели зайца, бросили ворону)
• Что сказала ворона зайцу? (Вот ты молодец, не хваста, а храбрец!)

Воспитатель: Молодцы ребята, вы хорошо запомнили сказку. А как можно оценить поступки зайца?
- Если зайчик в начале сказке был хвастунишкой, то в конце он стал героем спас ворону.
Воспитатель: а сейчас обратите внимание, как художник изобразил зайца.
Можно ли назвать этого зайца «хвастой»?
Воспитатель: а может быть его лучше назвать «озорник», «непослушный», «забияка»?
- посмотрите на иллюстрацию повнимательней и скажите, как заяц стоит?
- Вот и видно сразу, что заяц хвастун. И чтобы нарисовать такого зайца, художник очень много наблюдал за животными, изучал их повадки. И в рисунках художника Рачева заяц ведёт себя как человек. Художник даже тулупчик на него «надел».
- а сейчас давайте посмотрим следующую иллюстрацию, на которой изображена ворона,

Поощряет детей к высказыванию.

Воспитатель инициирует общее обсуждение.

Пополняет словарь детей

Рассказывают о событиях.

Выстраивают полный ответ, предложение.

Продолжают рассматривать иллюстрации

Заяц стоит в горделивой позе – подбоченился, как будто говорит: «Вот я какой!». Голова поднята вверх, уши длинные подняты; усы вверх торчат, даже шерстка поднялась от удовольствия.

	<p>укоряющая зайца за хвастовство. Что вы заметили? (на первой картинке у зайца усы вверх торчали и уши тоже, а здесь усы повисли, как у моржа. Заяц со страху голову наклонил. Да нет, не со страху, он же под кривое дерево спрятался, а оно низкое, как же заяц выпрямится! Когда заяц хвастался, глаза у него были весёлые, а здесь они напуганные, лапы повисли. Ну и хвоста! Посмотрите, он же боится своё ухо вороне подставить, знает, что больно будет! Воспитатель: Молодцы ребята вы у меня такие наблюдательные. Мне очень приятно.</p>	<p>Задаёт вопросы</p> <p>Комментирует высказывания.</p> <p>Воспитатель выражает искреннее восхищение на ответы детей.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Выражают собственные мысли.</p> <p>Дети сравнивают, проявляют сопереживание.</p> <p>Дети рассматривают, сравнивают и делают выводы.</p>	
Игра	<p>Воспитатель: Представьте себе, что вы этот самый заяц – хваста! Изобразите его. (Объясняю выразительность движений: грудь вперёд, голова поднята кверху, глаза смотрят на всех сверху вниз, руки в боки, и пошёл хвастать громким голосом: «У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи»).</p> <p>-А сейчас изобразите, как выглядел этот самый заяц, когда рассказывал тётке Вороне, как хвастался. (Он был виноватым, голову опустил, плечи и лапы – тоже, голос – тихий)</p>	<p>Воспитатель предлагает детям поиграть в сказку.</p> <p>Воспитатель объясняет выразительность движений.</p>	<p>Дети берут на себя роль.</p> <p>Дети выражают различные эмоции посредством действий, слов, мимики.</p> <p>Выполняют движения.</p>	

	<p>-Вот его тётка Ворона и потрепала. А как это можно изобразить. -Ребята, вы великолепные артисты.</p>			
Рефлексия	<p>Вот и закончилось наше путешествие в сказку. В какой сказке мы сегодня побывали? Ребята, скажите, чему учит нас сказка «Заяц-хвоста»?</p>	Воспитатель спрашивает.	<p>Дети высказывают своё мнение. Делятся впечатлениями.</p>	<p>Подведение итогов. Дети умеют делиться своими впечатлениями.</p>