

Консультация для родителей:

«Учим рассказыванию»



Составитель: учитель –логопед
Коноваленко Л.В

Уважаемые родители, сформированная связная речь – важнейшее условие успешности обучения ребенка в школе. В коррекционной работе с детьми, имеющими различные по степени выраженности нарушения речи, формирование связной речи – конечная цель всего коррекционного процесса, требующего кропотливой длительной работы дефектолога, воспитателей, родителей и ребенка.

Большое внимание необходимо уделять составлению рассказов описательного и повествовательного характера.

При составлении повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок, кроме лексико-грамматических упражнений, нужно обязательно включать логические упражнения:

- *Расстановка картинок в логической, временной последовательности;*
- *Восстановление специально пропущенного звена;*
- *Придумывание содержания дополнительной картинки в начале или в конце серии*

Повествовательные рассказы по сюжетной картинке составляют на основе предварительных лексико-грамматических и логических упражнений.

При обучении составлению описательных рассказов по предметным картинкам или предметам большое внимание уделяется рассматриванию, выделению качеств, признаков, деталей, особенностей строения, материала, цвета. *Наглядной опорой служит план-схема для составления рассказа-описания.*

Основа рассказов по представлению – личный опыт детей, поэтому рассказы носят произвольный характер, зависят от уровня и объема знаний ребенка об окружающем, состояния и уровня развития памяти, мышления, наблюдательности и других особенностей познавательной деятельности.

Рассказы по воображению (творческие) – самый сложный вид работы по обучению связной речи, к которой можно отнести:

- *Придумывание конца или начала готового рассказа;*
- *Составление рассказов по аналогии с небольшими литературными произведениями;*
- *По опорным схемам;*
- *На тему.*

Обучение детей творческому рассказыванию помогают вспомогательные вопросы, подсказывающие возможные варианты содержания рассказа, предваряющий вопросный план, готовое начало рассказа, различные виды наглядности.

Для осознанного и успешного усвоения учебного материала, развития коммуникативных способностей воспитанников предлагать родителям все рассмотренные виды детских рассказов оформлять в виде красочных сочинений, являющихся завершающим этапом работы над текстом, требующих тесного сотрудничества дефектолога, воспитателей с родителями.

Сочинение – записанный родителями рассказ со слов ребенка, составленный на занятии с логопедом или воспитателем в детском саду.

Составление сочинений включают несколько этапов с опорой на наглядные, словесные и практические методы обучения:

- Подготовительная работа проводится педагогом или родителями по заданию педагога. Включает беседу по теме, словарную работу, рассматривание какого-либо предмета или картины (серии картин) и ознакомление с ними, ознакомление с художественными произведениями, экскурсии.
- Составление рассказа детьми в совместной деятельности под руководством педагога.
- Коррекция и закрепление материала во время непосредственно образовательной деятельности.
- Домашняя работа по составлению и оформлению рассказа ребенка совместно с родителями:
 - рассказ ребенка;
 - доработка, коррекция рассказа родителями;
 - повторный рассказ ребенка с учетом замечаний и дополнений;
 - запись и красочное оформление рассказа.

Трудность у детей при составлении описаний вызывает необходимость придерживаться определенной последовательности при изложении материала. Большую помощь при этом оказывает план-схема. Сначала дети составляют рассказ с опорой на схему, а затем без неё.

Вот сочинение-описание, которое было составлено ребёнком после изучения темы «Игрушки» и знакомства со словами-признаками:

«Мяч – это игрушка. Он разноцветный, состоит из разных частей. Мяч круглый, большой. Он пластиковый. Мячик можно кидать, ловить, с ним можно плавать».

А вот пример составления сочинения-описания после изучения темы «Фрукты. Сад» и знакомства с построением сложных предложений с помощью сочинительного союза «А»:

«Яблоко и лимон – фрукты. Яблоко красное, а лимон желтый. Яблоко круглое, а лимон овальный. Яблоко большое, а лимон маленький. Яблоко и лимон твердые. Яблоко гладкое, а лимон шершавый. Яблоко сладкое, а лимон кислый. Эти фрукты сочные. Они растут на деревьях в саду. Из яблока можно приготовить яблочное пюре, испечь яблочный пирог, выжать яблочный сок, а из лимона можно сварить лимонный компот».

Уважаемые родители, только при взаимодействии с вами ребенок овладеет умениями:

- расставлять картинки в логической и временной последовательности;
- восстанавливать специально пропущенное звено;
- придумывать содержание дополнительной картинки в начале или в конце серии;
- составлять описательные, повествовательные, сравнительные рассказы по опорным словам;
- по опорным схемам;
- на тему.

Вот почему надо начинать учить детей составлять рассказы как можно раньше! Первые годы обучения – самые важные и благоприятные. Совместная деятельность по развитию связной речи принесёт богатые плоды только при тесном сотрудничестве логопеда, воспитателей, родителей и детей и при проведении пошаговой систематической коррекционной работы.