

Мастер-класс воспитателям «Игровые упражнения с чистоговорками»

 <p><i>Ска-ска-ска – строим башню из песка</i></p>	 <p><i>Ушки-ушки-ушки – у нас с сестрой игрушки</i></p>
 <p><i>Зу-зу-зу – трюзовик я везу</i></p>	 <p><i>Ички-ички-ички – прилетели птички</i></p>

<p>ЛУ-ЛУ-ЛУ ИДЁТ МИЛА К СТОЛУ</p> 	<p>ЛУ-ЛУ-ЛУ Я ДЕРЖУ ИГЛУ</p> 	<p>ЛЫ-ЛЫ-ЛЫ В ПЕЧКЕ НЕТ ЗОЛЫ</p> 	<p>ЛЫ-ЛЫ-ЛЫ ВОТ ИДУТ ОСЛЫ</p> 
<p>ЛУ-ЛУ-ЛУ МЫ СИДЕЛИ НА ПОЛУ</p> 	<p>ЛУ-ЛУ-ЛУ Я ИЩУ ПИЛУ</p> 	<p>ЛЫ-ЛЫ-ЛЫ ДЕТИ ВЫМЫЛИ ПОЛЫ</p> 	<p>ЛЫ-ЛЫ-ЛЫ ВОТ ИДУТ КОЗЛЫ</p> 

<p>ШО-ШО-ШО МЫШКЕ С НАМИ ХОРОШО</p> 	<p>ША-ША-ША В КАМЫШЕ НАШЛИ МЫША</p> 	<p>ШИ-ШИ-ШИ СВЕЖИМ ВОЗДУХОМ ДЫШИ</p> 	<p>ШО-ШО-ШО У МЕНЯ ВСЁ ХОРОШО</p> 
<p>ШО-ШО-ШО СОЛНЦЕ ГРЕЕТ ХОРОШО</p> 	<p>ША-ША-ША ВОТ ЦВЕТОК ДЛЯ МАЛЫША</p> 	<p>ШИ-ШИ-ШИ ЭТО НАШИ МАЛЫШИ</p> 	<p>ШУ-ШУ-ШУ НИКУДА Я НЕ СПЕШУ</p> 

Чистоговорка - это ритмичная, зарифмованная фраза, содержащая различные сочетания звуков, слогов, слов и используемая для улучшения произношения звуков и для их автоматизации.

Чистоговорки способны развить не только звукопроизношение, но и другие стороны речи ребенка: фонематический слух, словарь, грамматику, связную речь, чувство ритма и рифмы, а также психические процессы (внимание, память, восприятие).

Правила игры с чистоговорками:

-Чистоговорки можно использовать на индивидуальных, подгрупповых занятиях.

-Прочитывая чистоговорку используйте картинку.

На первом этапе наша цель не заставить ребенка повторять за педагогом, а развить правильное восприятие речи, слуховое внимание. То есть мы просто показываем карточку с картинкой и четко произносим чистоговорку. Затем можно немножко обсудить содержание картинки, но в конце опять вернуться к прочтению чистоговорки.

-Прочитайте чистоговорку медленно, делая акцент на отработываемом звуке. Ребенок медленно повторит за вами чистоговорку по слогам несколько раз. После нескольких повторений, ребёнок выучит чистоговорку и может немного добавить темп. Причем первое время ребенок будет воспроизводить чистоговорку с помощью взрослого, а затем — самостоятельно.

-Усвоив одну чистоговорку, можно переходить к следующей. Не стоит долго повторять одну и ту же чистоговорку, это может наскучить ребенку и будет утерян ценный интерес. Лучше взять сразу несколько фраз или стихотворений и отработывать их одновременно, уделяя занятиям 10 – 15 минут.

Игровые упражнения, направленные на формирование правильного звукопроизношения, выразительности речи.

1. Чистоговорка отлично сочетается с различными движениями, которые направлены на развитие мелкой моторики, координации и общего восприятия. Примером таких действий может стать наматывание верёвки на палец, выкладывание деревянных палочек, рисование линий на бумаге, перебирание крупных бусин.

2. Чистоговорки можно произносить разными голосами. Попросите ребенка, произнести чистоговорку, например: «Ши-ши-ши — шалунишки малыши», как диктор по телевизору, или как маленький мышонок, или большой великан.

3. Чистоговорки можно произносить с разным настроением: весело, грустно, с добротой, со злостью, с нежностью и лаской, и разным темпом: быстро или медленно.

Игровые упражнения, направленные на развитие фонематического восприятия, звукового и слогового анализа и синтеза.

Чистоговорки способствуют привлечению внимания детей к звучащему слову, его звуковому и слоговому составу.

1. «Доскажи слог».

Ребёнок добавляет слог с определённым звуком:

Сы-со-са - на бумаге поло... (са).

Су-са-сы - у девчушки две ко... (сы).

Сы-су-со - покатилося коле... (со).

Са-со-су - маме я цветы не... (су) и т.д.

2. «Прошагаем по слогам»

Ребёнок проговаривает слова по слогам, «прошагивая» их пальчиками по столу или ножками по полу:

Ла-ла-ла - ост-ра-я пи-ла.

Ча-ча-ча - на-ша ка-ша го-ря-ча.

Ще-ще-ще - в дож-дик мы и-дём в пла-ще и т.д.

3. «Доскажи словечко»

Педагог зачитывает чистоговорку и предлагает закончить её, подобрав подходящее слово или выбрав подходящую картинку.

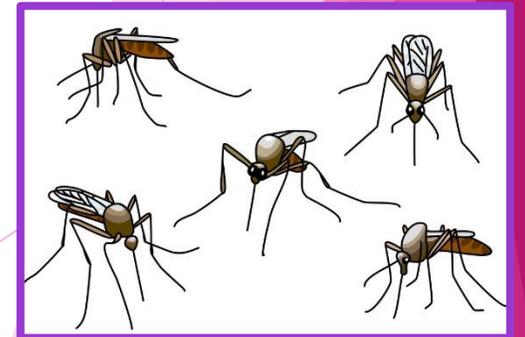
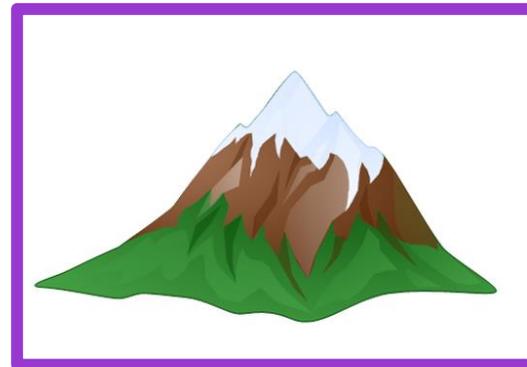
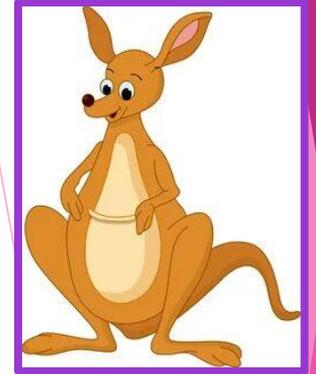
Например:

РА-РА-РА- Вот высокая....

РУ-РУ-РУ- Скачет рыжий...

РЫ-РЫ-РЫ- Прилетели...

РО-РО-РО-Воробьиное...



Ри-ри-ри, ри-ри-ри — прилетели

Рень-рень-рень, рень-рень-рень — зацвела в саду

Рец-рец-рец, рец-рец-рец — вот зелёный

Арь-арь-арь, арь-арь-арь — к тренеру идет

Ерь-ерь-ерь, ерь-ерь-ерь — открывает Варя



Ши-ши-ши, ши-ши-ши — вот играют

Уш-уш-уш, уш-уш-уш — я приму горячий

Аш-аш-аш, аш-аш-аш — это синий

Ишни-ишни-ишни — созревают

Шок-шок-шок, шок-шок-шок — разбудил нас



4. «Превращения»

Преврати одно слово в другое, поменяв звуки. Игру можно проводить без опоры и с опорой на картинный материал.

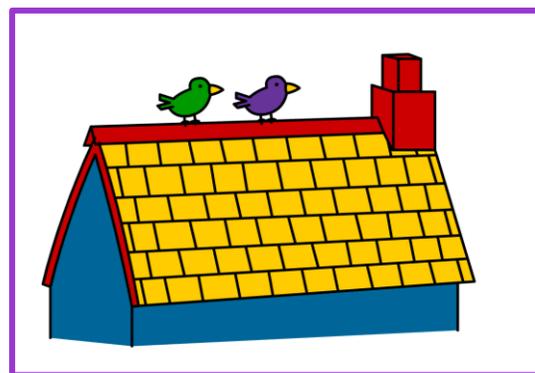
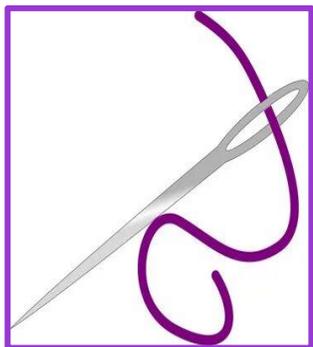
Например:

«л» на «р»: Ла-ла-ла - игла. Ра-ра-ра -... (игра)

«ш» на «с»: Ша-ша-ша - крыша. Са-са-са -... (крыса)

«з» на «с»: За-за-за - коза. Са-са-са-... (коса)

«ш» на «ж»: Ша-ша-ша - Луша. Жа-жа-жа-... (лужа)



Игровые упражнения на совершенствование лексико-грамматического строя и связной речи.

На материале чистоговорок можно учить детей изменять форму слова, образовывать слова, согласовывать их между собой, употреблять предлоги, составлять предложения и небольшие рассказы.

1. «Какой, какая, какое?»

Ребёнок отвечает на вопросы в форме чистоговорок.

Например, берем карточку, знакомую ребенку, ту, которую выучили.

Педагог начинает задавать вопросы чистоговорками:

«Са-са-са какая коса?»

«Са-са-са у кого коса?»

Со-со-со какое колесо?

Со-со-со чьё это колесо?

Ребенок отвечает тоже чистоговоркой:

«Са-са-са - острая коса.

Са-са-са - у Саши коса.

Со-со-со - большое колесо.

Со-со-со- машины колесо.

2. «Измени словечко»

Ребёнок изменяет одно и тоже слово, подбирая его в рифму чистоговорки, тем самым согласовывая в падежной форме.



3. «Скажи наоборот»

Ребёнок называет слова, противоположные по значению.

Например:

Ра-ра-ра - высокая гора.

Ра-ра-ра - ... (низкая гора).

Ро-ро-ро - полное ведро.

Ро-ро-ро - ... (пустое ведро)

Ор-ор-ор- острый топор.

Ор-ор-ор- ... (тупой топор).

Ар-ар-ар- большой шар.

Ар-ар-ар -... (маленький шар).

4. «Скажи ласково»

Ребёнок называет слова «ласково» в уменьшитель-ласкательной форме.

Например:

Лу-лу-лу - стул в углу.

Лу-лу-лу - стульчик в углу.

Ре-ре-ре - искра в костре.

Ре-ре-ре - искорка в костре и т.д.

5.«Не зевай- на вопросы отвечай»

-Ребёнок отвечает чистоговоркой на вопрос педагога, используя слова-признаки или слова-действия.

Например:

Ра-ра-ра - какая детвора?

Ра-ра-ра - весёлая, шумная, дружная детвора и т.д.

Ра-ра-ра - что делает детвора?

Ра-ра-ра - играет, поёт, танцует детвора и т.д.

-Ребёнок подбирает слово с заданным звуком с опорой на слова-признаки.

Например:

Са-са-са - хитрая, рыжая, пушистая?

Са-са-са - это ... (лиса)

Ры-ры-ры- воздушные, лёгкие, разноцветные?

Ры-ры-ры - это же...(шары)

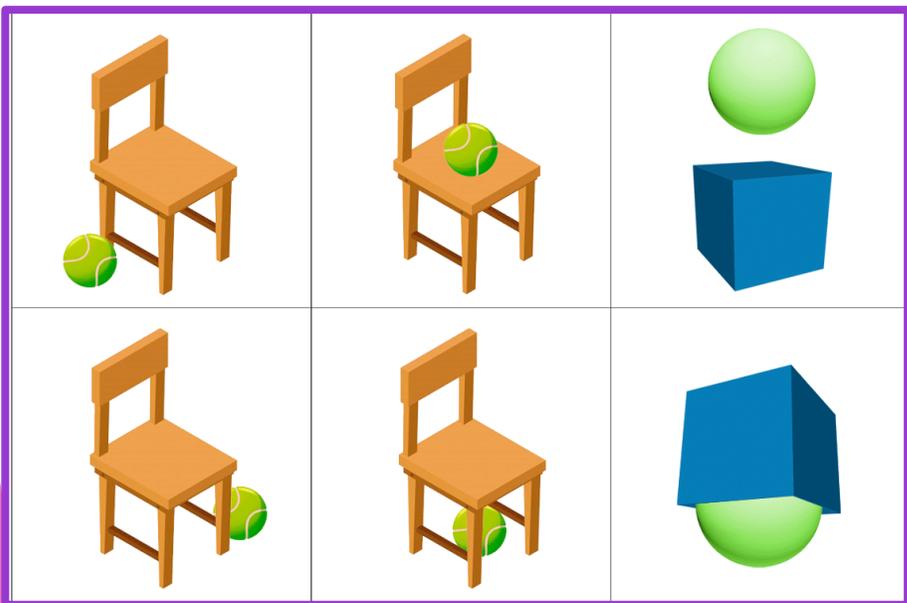


-Ребёнок отвечает чистоговоркой на вопрос педагога, опираясь на картинный материал или схемы

Например:

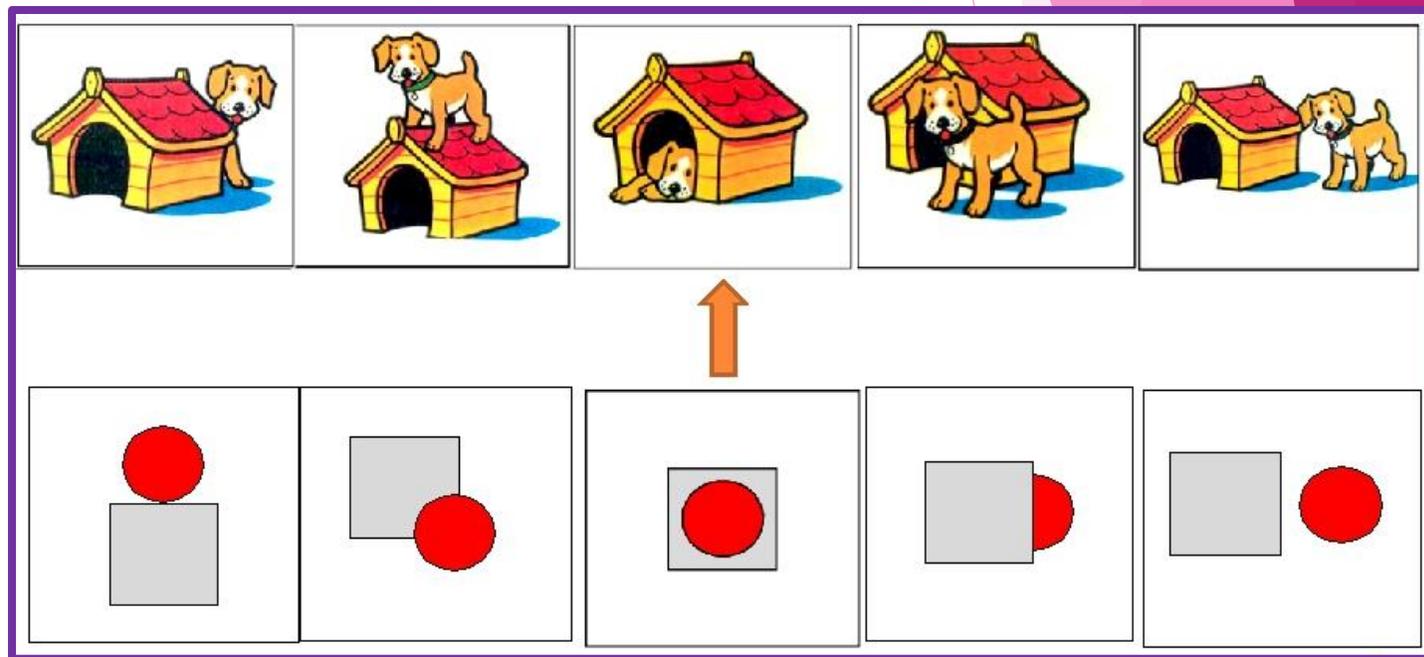
АЧ-АЧ-АЧ- где наш мяч?

АЧ-АЧ-АЧ- на стульчике наш мяч,
под стульчиком наш и т.д.



АКА-АКА-АКА- где была собака?

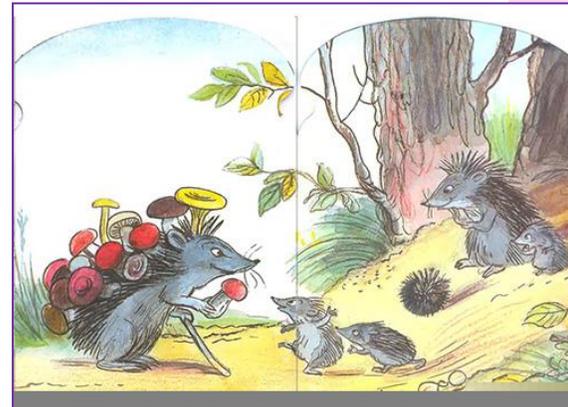
АКА-АКА-АКА- за конурой была собака,
на конуре собака и тд.



6. «Сочини рассказ»

Дети придумывают рассказ по картинкам или вопросам.
Например: Придумай историю про ежа в чистоговорках.
Либо более простое задание - закончи чистоговорку.

Жа-жа-жа - мы увидели ежа
Жу-жу-жу - дали яблоки ежу
Жи-жи-жи - очень колются ежи
Же-же-же - ежата заждались уже



Спасибо за внимание!

Желаю творческих успехов!

