

Приложение № 10
к основной образовательной программе ДОУ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от « 31 » августа 2022 года

УТВЕЖДЕНО:
Заведующим МАДОУ «Детский сад № 69»

Е.В.Дорофеева
« 31 » августа 2022 г.



**Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
для детей 5 - 6 лет**

Составили:
Воспитатели: Киселева Я.Ю.
Рогозина Е.В.

п. Исеть 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ		3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие положения	14
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	14
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.2.2.	Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»	24
2.2.3.	Образовательная область (модуль) «Речевое развитие»	28
2.2.4.	Образовательная область (модуль) «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.2.5.	Образовательная область (модуль) «Физическое развитие»	41
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	49
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	51
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	54
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	81
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	82
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	83
3.6.	Планирование образовательной деятельности	83
3.7.	Режим дня и распорядок	90
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	93
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	97
3.10.	Перечень литературных источников	98
Приложение 1 Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»		115
Приложение 2 Рабочая программа воспитания для детей с 5 до 6 лет		128
Приложение 3 Программа познавательно-творческого развития детей «Умные пальчики»		

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДООУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов, с учетом возрастных особенностей и характеристики детей 5-6 лет. Срок реализации - 1 год.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений, и состоит из программ, созданных педагогами ДООУ самостоятельно:

- Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса» (Приложение 1),
- Программа познавательно-творческого развития детей «Умные пальчики»(Приложение 2)

Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДООУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, развивать двигательную деятельность и активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.
3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах деятельности в соответствии с интересами и склонностями воспитанников.
5. Обогащать эстетические чувства и впечатления воспитанников, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.
6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности воспитанников к обучению в школе.
7. Развивать самосознание воспитанников, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, поддерживать радость взросления, понимание роста возможностей и достижений.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- 1) использование многообразных форм организации обучения, включая разные, специфически детские виды деятельности;
- 2) широкое использование методов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность;
- 3) использование игровых приемов;
- 4) обеспечение взаимосвязи НОД с повседневной жизнью воспитанников, их самостоятельной деятельностью;
- 5) использование цикличности и проектной организации содержания обучения;

б) Выделение в качестве ведущей в образовательном процессе диалогической формы общения взрослого с детьми, детей между собой.

Характеристика возрастных особенностей развития детей 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно в поведении дошкольников начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения-формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись к ним взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу(убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.) Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким , как Человек –Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.) В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором Существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяется сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. п. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдается различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков- более порывистые, у девочек –мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремление задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представление об оттенках(например, может показать два оттенка одного цвета-светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течении 20-25 минут вместе со взрослыми. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно , улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв ее.

Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.п.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах, способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя этикетные и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Индивидуальная характеристика воспитанников 5 до 6 лет

Количественный состав воспитанников - 24 ребенка.

Из них: мальчиков – 10, девочек – 14.

В связи с превышением количества детей – девочек, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

Состояние здоровья воспитанников (чел)

Группа здоровья			
I	II	III	IV
18	6	-	-

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников средней группы.

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ

Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	15	40%
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	10	32%
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	20	28%
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	24	32%
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	20	19%

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка).

Дети «группы риска»

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально-запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Группа	Количество детей	Возраст
старшая	24	От 5 до 6 лет
Семья		
Полная		19
Не полная		5
Многодетная		4
Воспитывающихся в приёмных семьях		
По количеству детей		
Первый ребёнок		7
Второй ребёнок		9
Третий ребёнок		8
Уровень образования родителей		
Высшее		14
Среднее		22
Средне-специальное		8
Незаконченное		0
По возрастному составу		
От 18 до 25		0
От 25 до 35		13
От 35 до 45		14
Старше 45		7

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические и экологические особенности:

Поселок Исеть расположен в лесной полосе ГО Верхняя Пышма. Климат - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру - 30 км. от г. Екатеринбурга).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;
- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:
 - холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
 - летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические особенности.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения поселка:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;
- Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

- содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население п. Исеть многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских,

бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание **тематических музеев**.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы, владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которые нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здо-

ровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляет познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животными и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представление о семье, семейных и родственных отношениях, знает как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связь между видами труда.
- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – *с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.*

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности

Медицинскими работниками проводится мониторинг здоровья. Педагоги от медсестры получают следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию)

Информация по ограничениям поступает и уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Следует особо подчеркнуть, что все данные медицинских осмотров непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка.

Инструктор по физической культуре дважды в год (сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей.

Это позволяет определить:

- особенности развития физических качеств и освоения воспитанниками основных движений;
- определить индивидуальную нагрузку;
- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию

Участие в обследовании принимают зам. зав. по ВОР, медсестра, воспитатели ДОО.

Музыкальный работник с помощью диагностических методик программы «Детство» два раза в год (сентябрь и май) отслеживает особенности восприятия воспитанниками музыки, а также уровень достижений детей по слушанию, пению и музыкально-ритмическим движениям.

Учитель-логопед детского сада проводят диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистами.

Педагоги осуществляют мониторинг два раза в год: в сентябре и мае. Длительность проведения – две недели.

Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (по мере необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Система мониторинга образовательного процесса в ДОУ

Ответственный	Периодичность	Диагностические методики	Источник	Обработка результатов
Инструктор по физкультуре	2 раза в год	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 47	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Музыкальный руководитель	2 раза в год	Диагностика восприятия дошкольниками музыки	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 532	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Учитель-логопед	2 раза в год	Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: «Владос», 2000. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «Гном и Д», 2001. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – М.: «Гном и Д», 2000.	Результаты диагностического обследования заносятся в журнал обследования речи детей
Педагоги	2 раза в год	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу

2. Содержательный раздел

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей):

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- режимные моменты.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Модули образовательной деятельности:

- дошкольник входит в мир социальных отношений
- развиваем ценностное отношение к труду
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- игра как особое пространство развития ребенка

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознавать рост своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не

перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;
- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;
- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;
- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;
- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого;
- конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш;
- не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;
- часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;
- жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи. Связывает только с виной других детей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- игровые ситуации;
- дидактические игры;
- беседы;
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- ряжение, театрализованные игры;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- обсуждение детского опыта;

- загадки;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- проекты.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры)

Методы и приёмы трудового воспитания детей

1 –ая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 –ая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • решение небольших логических задач, отгадывание загадок • приучение к размышлению, эвристические беседы • беседы на этические темы • чтение художественной литературы • рассматривание иллюстраций • рассказывание по картинам, иллюстрациям. Их обсуждение • просмотр видеофильмов • задачи на решение коммуникативных задач • придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> • приучение к положительным формам общественного поведения • показ действий • примеры взрослого и детей • целенаправленное наблюдение • организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • разыгрывание коммуникативных ситуаций • создание контрольных педагогических ситуаций

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. Переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес ребенка к труду неустойчив;
- представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом,
- в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;
- результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях

опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает конфликтов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- беседы;
- наблюдения;
- подвижные игры;
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- чтение художественной литературы;
- целевые прогулки;
- изобразительная деятельность;
- развлечения;

- театрализованные игры;
- рассматривание иллюстраций;
- игровые ситуации.

Игра как особое пространство развития ребенка

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем.

изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки,

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация.

В **театрализациях** с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты.

В **играх-имитациях** детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей).

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Гантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки;
- Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному: для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей - «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-«практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
- Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.
- Не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.
- В играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами.
- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Модули образовательной деятельности:

1. «Формирование основ сенсорной культуры»;
2. «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем».
3. Ознакомление с окружающей действительностью:
 - «Формирование первичных представлений о себе, других людях»;
 - «Ребенок открывает мир природы»
 - «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира».

Содержание образовательной деятельности

Формирование основ сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ:

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Методы и приёмы познавательного развития

Образовательное направление	Словесные	Наглядные	Практические
-----------------------------	-----------	-----------	--------------

<p>1. «Развитие элементарных математических представлений» 2. «Развитие сенсорной культуры» 3. Формирование первичных представлений о себе, других людях. 4. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»; 5. «Ребенок открывает мир природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы • Указания • Объяснения • Анализ ответов • Рассказ • Беседа • Чтение литературы природоведческого и познавательного характера • Вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • Показ образца • Показ способа действий • Использование демонстрационного и раздаточного материала • Алгоритм действий • Рассматривание энциклопедий • <i>Наблюдения:</i> длительные, краткосрочные; определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам. • <i>Экскурсии и целевые прогулки</i> • <i>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение (наложение, приложение) • Обследование предмета • Моделирование • Работа с раздаточным и демонстрационным материалом • Дидактические игры и упражнения на закрепление материала • Создание проблемных ситуаций • <i>Игра:</i> Дидактическая игра (словесная, настольно-печатная, предметные и т.п); Подвижные игры; Творческие игры, образные игры имитации • <i>Элементарные опыты:</i> — Демонстрационные (показ воспитателя) — Лабораторные (дети вместе с воспитателем) — Опыты-доказательство
--	--	--	--

Результаты образовательной деятельности

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. - Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. - Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство. - Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. - Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. - Рассказывает о себе, некоторых чертах 	<ul style="list-style-type: none"> - Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется. - Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны. - Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования. - Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них. - Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны. - Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы. - Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Модули образовательной деятельности

- Речевое развитие
- Художественная литература

Речевое развитие

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения) развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (нож-

ницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (*честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, и т.д.), оттенки цвета (*розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (*погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	-------------------------	------------------	------------------------------

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь не выразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Словесные	Наглядные	Практические
-----------	-----------	--------------

<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание худ. произведений • Заучивание наизусть • Пересказ; Обобщающая беседа • Скороговорки, чистоговорки 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (рассматривание картин, игрушек, рассказывание по игрушкам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, хороводные, пальчиковые игры • Игры-драматизации; Инсценировки • Дидактические упражнения
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение; Рассказывание • Беседа, вопросы по содержанию • Повторение • Выразительное проговаривание 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций • Портрет писателя • Книжки 	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация эпизодов • Моделирование отрывков • Творческие задания • Инсценирование

Формы ознакомления с литературой:

- Рассказывание произведений
- Чтение художественных произведений
- Заучивание стихотворений
- Инсценирование произведений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;
- способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
- активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;
- литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;
- не может назвать своих любимых литературных произведений;
- не знает жанров литературных произведений;
- ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;
- ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Модули образовательной деятельности:

- Музыка
- Изобразительное искусство

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римско-го-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

• Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		
<p><u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: - представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях;</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера Беседа элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность</p>	<p>Подгр. Инд.</p>

- понимания характера музыки.		
<u>Исполнение:</u> Обогащение, освоение, развитие: - умения использовать музыку для передачи собственного настроения; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - игры на детских музыкальных инструментах; - танцевальных умений.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический, танцевальный этюд Танец	Групп. Подгр. Инд.
<u>Творчество:</u> Обогащение, освоение, развитие: - умений самостоятельного, сольного исполнения; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; - умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений.	Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра	Групп. Подгр. Инд.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальная подвижная игра Интегративная детская деятельность Концерт-импровизация (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Развиты элементы культуры слушательского восприятия;
- выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;
- проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- активен в театрализации;

- участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Не активен в музыкальной деятельности;
- не распознает характер музыки;
- поет на одном звуке;
- плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;
- не принимает участия в театрализации;
- слабо развиты музыкальные способности.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность,

единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие).

Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении

сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры:

варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	Групп. Подгр. Инд.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений де-	Подгр. Инд.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)		

	коративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	Инд. Подгр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;
- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;
- самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;
- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;
- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;
- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;
- неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;
- демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;
- создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности в старшей группе:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчества в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Модули образовательной деятельности:

1. Двигательная деятельность.
2. Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

Двигательная деятельность

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: Четырёхчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами..

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая

назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры Городки. Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол. Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. Бадминтон. Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. Футбол. Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Организация двигательного режима

Формы работы	Подготовительная группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна

Дыхательная гимнастика	
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 30 минут
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 30 минут
Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал

Формы организации работы с детьми по модулю «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	5-6лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.)</p> <p>Подражательные движения</p>	Игровые упражнения Подражательные движения

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p>		<p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами <p>Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	---	--	--

7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья		
---	--	------------------------------------	--	--

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	хождение по сенсорным дорожкам после сна	ежедневно
3.	обливание ног в летнее время после прогулки	ежедневно
4.	ходьба босиком	ежедневно
5.	облегченная одежда	ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
2.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	полоскание рта после еды	ежедневно
4.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно

Образовательные	
1. привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами

Содержание работы	Задачи	Формы работы				Формы организации детей
		Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей	
Формирование культурно-гигиенических навыков	Развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; называть и показывать, что именно болит, какая часть тела (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие</i>) Совершенствовать культуру приема пищи (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>) Развивать умение и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (<i>Физическое развитие</i>)		Интегративная деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей		Групповая Индивидуальная, подгрупповая
Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни	Развивать представление о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья (режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней); о поведении сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, в обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Физическое развитие</i>) Формировать и закреплять навыки соблюдения безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения оде-		Создание коллекций Тематический досуг Проблемная ситуация			

	<p>ваться в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно вести себя в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Физическое развитие</i>)</p> <p>Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как его поддерживать, укреплять и сохранять (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p> <p>Поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы; воспитывать его как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами

Содержание образовательной деятельности

Представления об элементарных правилах ЗОЖ, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);
- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;
- имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;
- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;
- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук;
- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;
- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;
- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;
- слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своим поведением основ здорового образа жизни;
- представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием

способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Весь процесс образования и коррекции нарушений в развитии детей рассчитан на совместную работу детского сада и семьи, их тесное взаимодействие и сотрудничество ради достижения общих целей развития личности ребенка, его здоровья. Поэтому работа с семьей является одним из приоритетных направлений деятельности учреждения.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения -дома на улице, в лесу, у водоема,
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Перспективный план работы с родителями на 2022 – 2023 учебный год

месяц	мероприятия
сентябрь	1. Выставка поделок «Золотые руки» 2. Выставка поделок «Урожай волшебника» 3. Поход «За здоровьем в лес пойдем» 4. Консультация «Рекомендации по обучению детей правилам безопасности поведения в процессе пешего движения». 6. Информационный стенд «Особенности развития детей 5-6 лет»
октябрь	1. Фотовыставка «Неразлучные друзья - дедуля, бабушка и я» 2. Фотовыставка «Дорожные знаки в моём посёлке» 3. Развлечение «Осенние гуляния» 4. Проект «От куда хлеб пришел» 6. Выставка поделок «Огонь друг, огонь враг»
ноябрь	1. Консультация «Как правильно общаться с детьми 5-6 лет». 2. «Столовая для птиц»-изготовление кормушек 3. Поздравительная программа «Мама лучшая на свете» 4. Консультация «Спортивный уголок дома»
декабрь	1. Конкурс на лучшее оформление ёлочки 2. Праздник «Как-то раз под новый год» 3. Консультация «Развитие логического мышления у детей»
январь	1. Консультация «Воспитываем пешехода» 2. Проект «Сила русского духа»
февраль	1. Консультация «Труд в жизни ребёнка» 3. Выставка рисунков «Наша армия сильна» 4. Квест-игра «23 февраля»

	5. Конкурс чтецов «Дружба начинается с улыбки» 6. Проект «Русская красавица»
март	1. Выставка аппликаций «Цветы для мамы» 2. Консультация «Учимся говорить правильно». 3. Консультация «Безопасность детей в весенний период» 4. Выставка «Пасхальная весна»
апрель	1. Консультация «12 апреля – День космонавтики» 2. Выставка рисунков «На ракете мы помчимся» 3. Проект «Русская береза»
май	1. Выставка рисунков «Салют Победы» 2. Консультация «Как научить малышей беречь природу» 3. Трудовой десант-Мы сажаем огород 4. Патриотическая акция «Окно Победы»
июнь	1. Консультация «Здравствуй, лето» 2. Рисунки на асфальте «В наших руках мир!» 4. Консультация «Сел на велосипед – соблюдай правила!»
июль	1. Консультация «Питание ребёнка летом» 2. Консультация «Правила езды на самокате» 3. Выставка коллажей «Наша дружная семья»
август	1. Консультация «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды» 2. Патриотическая акция «Подарю тебе флажок» 3. Памятка «Детское автокресло. Как выбрать правильно?» 4. Выставка рисунков «Мой Поселок»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) организуется в соответствии с принципами организации РППС ФГОС ДО и требованиями СанПиН, по принципу небольших полужамкнутых микро- пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (зона математики, зона нравственно-патриотического воспитания, экологическая зона, зона безопасности, зона речевого развития);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (музыкальная зона, зона театрализованных игр, зона изобразительной деятельности);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Наполняемость центров активности

Образовательная область (ОО)	Модули образовательной деятельности	Модуль РППС	Помещение (пространство)	Материалы, оборудование, ИКТ	Кол-во
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Спортивный центр	Раздевалка (номер по плану 60)	Коврик массажный	3
				Шнур короткий плетеный	1
				Змейка	2
				Обруч малый	

Скакалка короткая	5
Кегли (набор)	2
Кольцеброс (набор)	2
Кольцеброс «жираф»	1
Мешочек малый с грузом	5
Мяч большой	3
Мешочек большой с грузом	5
Мяч для мини баскетбола	2
Мяч утяжеленный (набивной)	1
Мяч-массажер	17
Обруч большой	2
Серсо (набор)	2
Серсо «Буратино»	1
Серсо «Петрушка»	1
Серсо «Поймай шарик»	2
Игра на поддувание	2
Массажер ручной	1
Шнур гимнастический для выполнения упражнений	9
Кольцо баскетбольное	1
Коврик массажный (пластмассовый)	2
Шнур пластмассовый из пробок	2
Флажки	17
Султанчики	17
Каталка ручная, напольная	1
Ящик массажный2	1
Коврик массажный (самодельный)	3
Следочки массажные	3 пары
Бадминтон	3
Городки	2

			Ленты короткие	17	
			Фехтовальщик	1	
			Хоккей	1	
			Палки гимнастические	бшт	
Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	Спортивный центр	Раздевалка (номер по плану 60)	Дид.игры		
			«Выполни упражнение»	1	
			«Полезно, не полезно»	1	
			«Как избежать неприятностей»	1	
			«На прогулке»	1	
			«Накрой на стол»	1	
			«Одень куклу по сезону»	1	
			Дорожки для коррекции зрения		
			«Добеги для бабочки»	1	
			«Пройди по дорожкам»	1	
			Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Центр познания (зона математики)
«Спрячь животное»	1				
«Какого цвета геометрическая фигура»	1				
«Найди свой гараж»	1				
«Собери букет»	1				
«Веселый цирк»	1				
«Я считаю сам»	1				
«Сколько кружков показывает стрелка»	1				
«Сосчитай правильно и покажи цифру»	1				
«Магазин игрушек»	1				
«Из каких геометрических фигур состоит предмет»	1				
«В котором по счету домике живет это животное»					
«На какую фигуру похож этот предмет»	1				
«Назови соседей числа»					
«Математическое лото»	1				

«Мы считаем»	1
«Уроки логики»	1
«Подбери ключ к замку»	1
«Сколько предметов на карточке»	8
«Где вырос грибок»	1
«Найди пару»	1
«Положи столько же»	1
«Сколько ягод выросло на ветке»	1
«Угощение для гостей»	1
«Учись считать»	1
«Найди такую же карточку»	1
«Сколько окон на первом, втором этаже»	1
«Сделай поровну»	1
«Какой фигуры не хватает»	1
«Репка»	1
«Сколько?»	1
«Составь предмет из геометрических фигур»	1
Игры на развитие логического мышления	1
«Измени расположение фигур»	
«Сложи квадраты, круги из частей»	
«Выбери четыре части и сложи из них фигуру»	1
«Измени размер»	1
«Измени, добавив»	1
«Собери ракету из геометрических фигур»	
«Найди пару»	1
«Танграм» (с образцами)	12
«Колумбово яйцо» (с образцами)	12
«Что произошло с фигурами»	1

Д/и «Учись считать»	1
«Фигуры»	2
«Цвета»	2
«Сложи фигуру»(дер. пал. на магните)	1
«Математическое лото»	2
«Где находится медведь»	1
«Сосчитай и находи»	1
Игра –лото «Детям о времени»	2
«Найди похожую фигуру»	1
«Формы»	1
Лото «Часы и время»	1
Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьеныша»	5
Спасатели приходят на помощь»((схемы, интеллект. Загадки, лабиринты)	1
Игры с логическими блоками Дьеныша «Давайте поиграем вместе»	2
«Мои часы»	1
«Тик-так»	1
«Детям о времени»	1
«Учимся считать до 100»	1
«Сложи картинку» (из магнитных фигур)	1
«Назови время суток»	1
«Назови время года»	1
«Учись, играя» (счетные цветные палочки)	1
«Часы. Сколько времени»	1
«Считай до100»	1
«Счеты»	1
«Реши пример»	14комплектов

		Набор цифр	12 комплектов
		Белочки пластмассовые (раздаточный материал)	4 коробки
		«Играй-ка»	2
		«Кто где живет?»	1
		«Сосчитай-ка»	1
		«Найди пару»	1
		«Сосчитай и поставь цифру»	2 комплект
		«Сделай так же»	1
		«Набор цифр и знаков	12 компл.
		«Положи столько»	1
		«Составь и реши пример»	1
		«Математический горох»	1
		Сенсорика	1
		Развивающее лото (цвет, фрукты)	1
		Разноцветный мир	1
		Цвета	1
		«Наряди ёлочку»	1
		«Составь картинку» (из резиночек)	1
		«Сплетите косичку»	1
		«Спрячь животное»	1
		Набор волчков, массажных мячей	1
		«Веселые шнурочки»	1
	Мини-кабинет	Демонстрационный материал для фланелеграфа	
		Листочки разных цветов	10
		Цветы разных цветов	10
		Снегири	10
		Синички	10
	Спальная (номер по плану 62)		

			Пирамидки	10
			Ракеты	10
			Раздаточный материал	
			Ёлочки	90
			Зайчики	100
			Большие квадраты	100
			Маленькие квадраты	90
			Матрешки	150
			Ёлочки пластмассовые	150
			Грибочки	150
			Кубики пластмассовые	100
			Наборы счетных палочек (по 20 шт.)	25
			Д/и «Учись считать»	1
			«Фигуры»	1
			«Цвета»	2
			«Сложи фигуру»(дер. пал. на магните)	1
			Демонстрационный материал	
			Набор картинок «Семья»	1
		Мини-кабинет		
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)			
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран народов мира	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 61)	Дидактические игры	
			Домино	
			Флаги разных стран	1
			Демонстрационный материал	
			Альбом «Мой родной посёлок Кедровый	1
			Флаг, герб Татарстана т Мордовии	1
			Национальные игры (русские, татарские, мордовские)	1
			Альбом «Москва»	1
			Альбом «Наши экскурсии»	

			«Большой России – малая росинка»: Верхняя Пышма глазами детей	2
			«Моя родина Россия (природа и климат)	1
			Моя родина – Россия (с древних времен до наших дней)	1
			Природа нашего поселка	1
			Дома и улицы нашего поселка	1
			«пейзажи России»	1
			История поселка Кедровое	1
			Награды войны	1
			Набор открыток Верхняя Пышма	1
			Набор открыток «Петергоф»	1
			Набор открыток «Русская народная игрушка»	1
			Набор открыток «Исаакиевский собор»	1
			Награды России и ближайшего зарубежья	1
			Народы мира	1
			Мир вокруг нас. Иллюстрации о В.О.В.	1
	Мини-кабинет			
Ребенок открывает мир природы	Центр познания (экологическая зона)	Группа (номер по плану 61)	Дидактические игры	
			Приметы времени года	1
			Когда это бывает?	1
			Разрезные картинки «космос»	1
			Составь созвездие по образцу	1
			Правила поведения в лесу	1
			Собери космический корабль.	1
			Составь картинку (Осень, зима, весна, лето)	1
			Четвертый лишний (насекомые)	1
			Кто где живет? Чем питается?	1

Мир природы (разрезные карточки)	1
Лабиринт	1
Что сначала, что потом?	1
Лото «Природа»	1
Подводные приключения	1
Мозаика «в зоопарке»	1
Мозаика «в деревне»	1
Времена года	1
Зоопарк	1
Круглый год	1
Овощи, фрукты	1
Растения и животные	1
Пазлы «зима»	1
Пазлы «весна»	1
Пазлы «осень»	1
Пазлы «лето»	1
Пазлы «Леопольд»	
Чей домик?	1
Домино «фрукты, ягоды»	1
Домино «Веселый зоопарк»	1
Лото «загадки о животных»	1
«Назови цветок»	1
Лото «Двойняшки» (овощи)	1
Магнитные истории «Учим время»	1
«Важные профессии»	1
«Магнитная игра «Вокруг света»	1
Микроскоп	1
Демонстрационный материал	
Гербарий лекарственных растений	1

Насекомые	1
Детям о деревьях	1
Птицы	1
Альбом «Садовые цветы»	1
Детям о грибах	1
Братья наши меньшие	1
Дикие животные и их детеныши	1
Цветы (луговые, лесные, полевые)	1
Овощи	1
Комнатные растения	1
Набор открыток «бабочки»	1
Набор открыток «наши друзья - птицы»	1
Набор открыток «комнатные растения»	1
Набор открыток «Малышам о малышах»	1
Осень	1
Зима	1
Весна	1
Лето	1
Беседа по картине «Времена года».	1
Грызуны и зайцеобразные	1
Зимующие и кочующие птицы	1
Домашние птицы и их детеныши	1
Домашние животные в картинках	1
Деревья	1
Фрукты	1
Добро пожаловать в экологию	1
Мир природы (животные)	1
Домашние животные	1

				Морские обитатели	1
				В Мире растений	1
				В мире животных	1
		Мини-кабинет			
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Игровой центр	Группа (номер по плану 61)	игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	
				Куклы (средние)	11
				Пупсы	6
				Куклы Барби	5
				Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	10
				Наручные куклы би-ба-бо	6 разные
					3
				Набор персонажей для плоскостного театра	
				Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	1
				домашние животные	1
				дикие животные	1
				Белая шапочка	2
				Фуражка	1
				Каска строительная	2
				Игрушки-предметы оперирования	
				Набор чайной посуды (средний)	2
				Набор кухонной посуды (средний)	2
				Набор чайной посуды (мелкий)	2
				Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	1
				"Приклад" к мелким куклам	1
				Набор медицинских принадлежностей	2
Весы	1				
Чековая касса	1				

Коляска для средних кукол, складная	2
Гладильная доска	1
Набор «Хозяйка»	1
Телефон	1
Часы	2
Бинокль	1
Машины средних размеров	8
Автомобили разного назначения рдр фв)	7
Автомобили большие	5
Корабль-лодка (средних размеров)	2
Самолет, вертолет (средних размеров)	2
Автомобили мелкие	10
Набор: военная техника	2
Набор: самолеты (мелкие)	2
Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
Набор: железная дорога	1
Маркеры игрового пространства	
Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
Ландшафтный макет	1
Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
город	1
зоопарк	1
Набор дорожных -знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
Набор мебели для средних кукол	
Набор мебели для мелких персонажей	1

Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10
Полифункциональные материалы	
Крупный строительный набор	1
Ящик с мелкими предметами - заместителями	1
Конструктор деревянный «Лесовичок»	1
Конструктор железный в чемодане	1
Конструктор «Решетки»	1
Конструкт лего «Военный спецназ»	1
Конструктор – лего средний	1
Конструктор-лего мелкий	1
Конструктор фигурный	2
Конструктор «Лего» большой	1
Для игр на "удачу"	
Лото (картиночное)	6
Лото цифровое	2
Для игр на умственное развитие	
Домино (с картинками)	5
Домино точечное	1
Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности	
Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными (составными формами (4-8 частей)	2
Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	3

Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)	2
Набор: счетные палочки Кюизенера	6
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	2
Головоломки плоскостные (геометрические)	6
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные)	10
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	1
Набор лекал	3
Линейки	4
Набор мерных стаканов	2
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2
Счеты настольные	2
Линза	1
Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	2
Коллекция бумаги	1
Коллекция семян и плодов	1

Коллекция растений (гербарий)	1
наборы картинок для иерархической (установления родовидовых отношений):	
виды животных;	1
виды растений;	1
виды ландшафтов;	1
виды транспорта;	1
виды строительных сооружений;	1
виды профессий; виды спорта и т.п.	1
Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.	9
Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2
Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	3 набора
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	1 альбом
Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	10 разные
Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	12 разных видов
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)	1
Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
Уголок «Тетушки Совы» настенный	1
Карта Свердловской области магнитная	1
Физическая карта мира (полушарий)	1

			Магнитная доска настенная	2
			Наборы карточек с цифрами	
			Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	2
			Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	
			Стержни с насадками (для построения числового ряда)	1
			Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	1
			Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
			Набор предметов для игры «Парикмахерская»	1
			Набор предметов для игры «Магазин»	
			«Набор предметов для игры «Больница»	2
			Комплект постельного белья для кукол (среднего размера)	6
			Накидка из ткани «Скорая помощь»	1
			Накидка из ткани «Полиция»	1
			Накидка из ткани «Пожарная машина» Жезл инспектора ГАИ	1
	Мини-кабинет			
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа (номер по плану Группа (номер по плану 61)	Дидактические игры	
			Лото «Хорошо и плохо»	1
			«Кто что делает?»	1
			«Мой дом»	1
			«Семья»	1
	Мини-кабинет			

Развиваем ценностное отношение к труду	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 61)	Дидактические игры	
			Разрезные карточки (профессии)	1
			«Кем быть?»	1
			«Ателье»	1
			Мир вокруг нас. Иллюстрации о В.О.В.	1
			«Все профессии важные»	1
			Домино	1
			Флаги разных стран	1
			«Что из чего сделано?»	1
			«Все работы хороши»	1
			«Кто что делает?»	1
			Транспорт	1
			«Что нужно повару»	1
	«Магазин»	1		
	Мини-кабинет			
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Центр познания (зона безопасности)	Группа (номер по плану 61)	Лото «01»	1
			«Назови знак»	1
			«Помоги Мише»	1
			«Правила дорожного движения»	1
			«Собери знак»	1
			«Дорожные знаки»	1
			«Азбука безопасности»	1
			«Юный пешеход»	1
Домино «Дорожные знаки»	1			

				На прогулке «Чрезвычайные ситуации»	1
				«Как избежать неприятностей?»	1
				«Безопасность дома и на улице»	1
		Мини-кабинет			
Речевое развитие	Речевое развитие	Центр познания (зона речевого развития)	Группа (номер по плану 61)	Дидактические игры	
				«Кто, что делает?»	1
				«Чей домик?»	1
				Назови цветок	1
				Пирамидка	1
				Кто в домике живёт	1
				Лото "овощи"	1
				Состав	1
				Составь сказку по картинке	1
				Лото "лесные звери"	1
				Лото "домашние животные"	1
				Лото "фрукты и ягоды"	1
				Д/и что нужно повару	1
				Ребусы	1
				Придумай слово на звук (набор пластмассовых карточек со звуками)	1
				Магазин	1
				Зайкина азбука	1
				Определи первый звук в слове	1
				Весёлый "грамотей"	1
				Азбука	1
Кто что делает	1				
Расти малыш!	1				
Поезд	1				
Вспомним сказку	1				

			Придумай слово с этим слогом (набор карточек)	1	
			Составь предложение	1	
			Подпиши картинку	1	
			Определи звук	1	
			Картотека игр для развития артикуляционного аппарата	1	
			Картотека чистоговорок, скороговорок на разные звуки	1	
			Наряду ёлочку	1	
			Назови насекомое	1	
			Накрой стол	1	
			Покорми домашних птиц	1	
			Что для кого	1	
			Садовый или полевой цветок	1	
			Один и много	1	
			Лото "кто мы?"	1	
			Назови правильно	1	
			Собери игрушку	1	
			Азбука «Простоквашино»	1	
			Школа этикета для малышей	1	
			Картотека игр на развитие артикуляционного аппарата	1	
			Картотека упражнений для пальчиковой гимнастики	1	
		Мини-кабинет			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и	Центр творчества (зона изобразительной деятельности)	Группа (номер по плану 61)	Дидактические игры	
				«Народные промыслы»	1
				Материалы для изобразительной деятельности	
				Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка

детского творчества	Графитные карандаши(2М-3.М)	По одному на каждого ребенка	
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка	
	Палитры	6	
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 - 14)	На каждого ребенка	
	Стаканы непроливайки	17 шт.	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании аппликации	На каждого ребенка	
	Подставки для кистей		
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом ;в зависимости от задач обучения		
	Пластилин (12 цветов)	17	
	Стеки разной формы	17	
	Доски, 10'20 см	17	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (3030), для вытирания рук во время лепки	17	
	Ножницы с тупыми концами	17	
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)	17	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	15	
	Щетинные кисти для клея	17	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	17	
	Материалы для конструирования		
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, (фигурки животных, людей и т.п.)	1	
	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	6	

			Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
			Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
			Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
			Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка	1
			Бумага, тонкий картон	
	Мини-кабинет			
	Центр творчества (зона театрализованных игр)		Театр перчаток «Теремок»	1
		Театр перчаток «Кот, петух и лиса»	1	
		Театр перчаток «Маша и медведь»	1	
		Настольный театр «Маша и медведь»	1	
		Настольный театр «Волк и семеро козлят»	1	
		Настольный театр «Три поросенка»	1	
		Настольный театр «Смоляной бочок»	1	
		Настольный театр «Курочка ряба»	1	
		Пальчиковый театр «Репка», «Колобок»	1	
		Театр из помпонов «Приключение Чипполино»	1	
		Вязаные шапочки зверей для театра	1	
		Маски зверей	1 набор	
		Театр перчаток «Гуси-лебеди»	1	
	Мини-кабинет			
Музыка	Центр творчества	Группа (но-	Альбом «Музыкальные инструменты»	1

		ства (музыкальная зона)	мер по плану 61)		
				Гармошка	1
				Балалайка	1
				Бубен пластмассовый	1
				Дудочка	1
				Барабан	1
				Маракасы	1
				Металлофон деревянный	1
				Губная гармошка	1
				Пианино настольное	2
				Игрушки для шумового оркестра (трещетки, бубен, мешочки, баночки-погремушки)	1 набор
				Дид. игра «Куклы-топотушки»	1
				Дид. игра «Послушай настроение музыки»	1
				Дид. игра «Узнай песню по картинке и спой ее»	1
				Дид. игра «Ритмические загадки»	1

Художественная литература

Старшая группа

п/п	Название книги
ЭНЦИКЛОПЕДИИ	
1.	Гальцева С.Н. «Поезда» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
2.	Железникова О.А. «Чудеса света» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
3.	Клюшник Л.В. «Большие машины» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
4.	Клюшник Л.В. «» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
5.	Клюшник Л.В. «Динозавры» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
6.	Клюшник Л.В. «Транспорт» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
7.	Клюшник Л.В. «Тело человека» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.

8.	Клюшник Л.В. «Насекомые» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
9.	Клюшник Л.В. «Джунгли» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
10.	Мигунова Е.Я. «Кошки и котят» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
11.	Никишин В.О. «Чудеса России»: РОСМЕН, 2015.
12.	Травина И.В. «Животные России»: РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. - Энциклопедия для детского сада.
13.	Травина И.В. «Подводный мир»: РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. - Энциклопедия для детского сада.
14.	Травина И.В. «Домашние питомцы»: РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. - Энциклопедия для детского сада.
15.	Травина И.В. «Животные фермы»: РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. - Энциклопедия для детского сада.
16.	Травина И.В. «Удивительные животные»: РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. - Энциклопедия для детского сада.
17.	Тихонов А.В., Снегирёв Е. «Первая энциклопедия для самых маленьких», - Москва, 2017. – 159с.
18.	Сергеева И.Н. «Планета Земля»: РОСМЕН, 2018 – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
19.	Чернецов-Рождественский С.Г. «Космос» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
20.	Чернецов-Рождественский С.Г. «Автомобили» : РОСМЕН, 2018. – 48 с.: ил. – Энциклопедия для детского сада.
21.	Скиба Т.В. «Новая энциклопедия для любопытных мальчиков и любознательных девочек», ИД «Владис», 2018
22.	Бухова Т. «Почему трава зеленая?», Москва, издательство «Кристина и К», 1994г.
23.	Техника, Москва «РОСМЭН», 2007
СКАЗКИ, СТИХИ, РАССКАЗЫ	
1.	Вацлав Чтвртек «О добром разбойнике Румцайсе, Мане и сыночке их Циписеке», Москва «Детская литература», 1985г.
2.	Шавкута А.Д. «Диво дивное» русские народные сказки в 2-х т. Т.1, Москва «Современник», 1988г.
3.	Шавкута А.Д. «Диво дивное» русские народные сказки в 2-х т. Т.2, Москва «Современник», 1988г.
4.	Остер Г.Б. «Котенок по имени Гав» - Москва: Издательство АСТ, 2018. – 61с.
5.	Каминский Л.Д. «Про котенка Яшу», - Москва, 2000. – 46с.
6.	Безбожный В.В. «Сказки о добрых молодцах» , - г. Ростов – на –Дону, 2009г.
7.	Тюняев А.А. «Где мы были». Печать офсер. Картон 2008 г.
8.	Еремеев С.В. «Кто во что одет». Печать офсер. Картон 2007 г.
9.	Дюймовочка: сказки/ М.: РОСМЕН, 2017. – 32 с.
10.	Успенский Э.Н. «Про Веру и Анфису», - Москва: Издательство АСТ, 2019. – 93с.
11.	Позина И.В. «Рататуй. Счастье без рецепта. Книга для чтения с цветными картинками. Москва, 2019г., 63с.
12.	Чуковский К.И. «Телефон, Краденое солнце», - Москва, 2015г.
13.	Чуковский К.И. «Айболит», - Москва, 2015г.
14.	Чуковский К.И. «Айболит»: РОСМЕН, - Москва, 2018г, 32с.
15.	Чуковский К.И. «Телефон», - Москва, 2002г.
16.	Чуковский К.И. «Мойдодыр. Путаница», - Москва, 2015г.
17.	Чуковский К.И. «Бибигон», - Москва, 1995г.

18.	Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино», - Симферополь, издательство «Гаврия», 1983.
19.	Саломатиной Е. «101 далматинец. Графический роман.», - Тверь, 2019г., 46 с.
20.	Гурина И. «Пять сказок», - Тверь, 2010.
21.	Аленький цветочек. Синяя птица. Король Дроздобород. Соловей императора. – М.: Мой мир, 2004. – 48 с.
22.	Аладдин и волшебная лампа. Синдбад Мореход. Али-Баба и сорок разбойников. Волшебник Изумрудного города. 2004. -48с.
23.	Алиса в стране чудес. Стойкий оловянный солдатик. Три поросенка. Волк и семеро козлят. Три медведя. 2004. – 48 с.
24.	Халиф – аист. Соломинка, уголь и боб. Рике – Хохолок. Баба – Яга. По щучьему веленью. – М.: Мой мир, 2005. – 48 с.
25.	Маленький Мук. Никита кожемяка. Горшочек каши. Чиполлино. Молодильные яблоки. – М.: Мой Мир, 2005. – 48 с.
26.	Русалочка. Принц Омар и принцесса Будур. Белоснежка и Краснозорька. Девочка со спичками. – М.: Мой мир, 2004. – 48с.
27.	Красные башмачки. Василиса Прекрасная. Иван-царевич и Серый Волк. Крошечка-Хаврошечка. Сивка-бурка. – М.: Мой мир, 2005.
28.	Гадкий утенок. Голый король. Принцесса на горошине. Принц и нищий. – М.: Мой мир, 2004. – 48 с.
29.	Царь-девица. Лихо одноглазое. Финист – Ясный сокол. Жар – птица. Серебряное копытце. –М.: Мой мир, 2005. – 48с.
30.	Ослиная шкура. Сказка о рыбаке и его жене. Маугли. Золушка. – М.: Мой мир, 2004. – 48с.
31.	Оле –лукойе. Калоши счастья. Волшебное кольцо. Летучий корабль. – М.: Мой мир, 2005. – 48с.
32.	Дюймовочка. Красная шапочка. Пиноккио. Храбрый портняжка. Кот в сапогах. – М.: Мой мир, 2004. – 48с.
33.	Снежная королева. Двенадцать месяцев. Снегурочка. Морозко. Щелкунчик. – М.: Мой мир, 2005. – 48с.
34.	Принц-лягушонок. Мальчик-с-пальчик. Сестрица Аленушка и братец Иванушка. Петя и волк. – М.: Мой мир, 2004. – 48с.
35.	Сказка о золотом петушке. Лиса и журавль. Бременские музыканты. Конек-Горбунок. – М.: Мой мир, 2005. – 48с
36.	Огниво. Дикie лебеди. Пастушка и трубочист. Белоснежка и семь гномов. Волшебная дудочка. – М.: Мой мир, 2004, -48с.
37.	Книга сказок для маленьких умников и умниц. – Москва, ОНИКС, 2008
38.	Братья Гримм «Храбрый портной», - Ростов-на-Дону, ПФ «Малыш», 1994
39.	Грибова Л.И. «Ворон Кутха», издательство «Малыш», Москва, 1974.
40.	Грибова Л.И. «Медведь и заяц тэваси. издательство «Малыш», Москва, 1984
41.	Курляндский А. «Все истории про попугая Кешу», - Москва, ОЛМА-ПРЕСС, 2005.
42.	Баум Л.Ф. «Дорого в стране Оз: Сказка: Для детей млад. Шк. Возраста. – Мн.: Оракул, 1993. – 128с.
43.	Благинина Е. «На радость малышам: Стихи. – М.: Дрофа-Плюс, 2004. – 64 с.
44.	Лучшие сказки мира. Москва. РОСМЭН, 2012.
45.	Стишки и картинки о животных. Ростов – на –Дону: Издательский Дом «Проф – Пресс», 2002. – 64 с.
46.	Остер Григорий «Зарядка для хвоста», Москва, «РОСМЕН», 1995г.
47.	Сказки русских писателей. Москва, ИЗ «Русская книга», 1992
48.	Есенин С. «Лебёдушка» , Москва, издательство «Малыш», 1985.
49.	Гремякина Роза «Сказки Любознатика», Свердловск, Малое издательство «Старт»,1991
50.	Пушкин А.С. «Зимняя дорога»,Москва, издательство «Детская литература», 1980
51.	О самом важном. – Смоленск: Русич, 2014. – 96 с.

52.	Агния Барто «Я люблю свою лошадку», РИО «Самовар 1990», 2004.
53.	Валентина Осеева «Рассказы для детей», - М.: РОСМЕН, 2017. – 32с.
54.	Астрид Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», Москва, 2008.
55.	Степанов Владимир. «Пять сказок», ООО «Издательство «Фламинго», 2009
56.	«Маша и медведь», ООО «Издательство «Фламинго», 2006
57.	Корней Чуковский «Путаница», Издательство «Ч.А.О. и К», 2004
58.	«Волшебная страна», издательство «Махаон», 1995
59.	Бажов П.П. «Серебряное копытце», Москва «Советская Россия», 1990
60.	Как собака друга искала: Мордовская народная сказка. – М.: ОЛМА – ПРЕСС Экслибрис, 2003. – 8с.
61.	Михалков С. «Три поросёнка», - Москва, ООО «Издательство Астрель», 2002
62.	Михалков С. «Прививка», - Москва, издательство «Детская литература», 1969
63.	Прокофьева С. «Про башмачки», - Москва, издательство «Малыш», 1987
64.	Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», - Москва, «Детская литература», 1989
65.	Чуковский Е.Ц. «Муха-Цокотуха», ООО «Издательство «Росмен – Пресс», 2003
66.	Братья Гримм «Горшок каши», - Москва, издательство «Детская литература», 1972
67.	Первые русские сказки: сказки. – М.: РОСМЭН, 2017. – 128с.
68.	Стихи и загадки малышам. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2009. -144с.
69.	Мошкова Эмма «Я пою», - Москва, «Детская литература», 1980
70.	Крылов И.А. «Басни», - Москва, ООО Издательство «Эксмо», 2018
71.	Маршак С.Я. «Детям», - Москва, ООО «Издательство АСТ», 2006
72.	Иванов С. «Бременские Музыканты», - Москва, «Кристина и К», 1994
73.	Корней Чуковский «Муха-Цокотуха. Федорино горе.», -Москва, ОАО «Издательство «Высшая школа», 2015
74.	Корней Чуковский «Тараканище», - Москва, ООО «Издательство «Фламинго», 2018
75.	Богданова Ирина «Сказка о веселых чудесах и их маленькой хозяйке», - Москва, Сибирская благовонница, 2011
76.	Тарутин Олег «Стихи из рюкзака», - М.: издательство «Детская литература», 1985
77.	Маршак С. «Разноцветная книга», - М.: «Малыш», 2018
78.	Маршак С. «Вот какой рассеянный и другие любимые стихи», - М.: «Малыш», 2018
79.	Коваль Юрий «Недопесок», - М.: издательство «Малыш», 1994
80.	Волков А. «Волшебник изумрудного города», Свердловск, Средне- Уральское книжное издательство, 1987
81.	Простые стихи для заучивания. – Москва, РОСМЭН, 2018
82.	Ахундова А.Н. «Погремушка», «Самовар 1990», 2000
83.	Оттесен «Золотой ручей: Сказочная повесть», - М.: Эгмонт Россия Лтд., 2007. -160 с.
84.	Агния Барто «Игрушки», - М.: «Омега-пресс», 2006
85.	Агния Барто «Мы с Тamarой», - Москва: «Детская литература», 1978

86.	Агния Барто «Медвежонок –Невежа»: Сказка для маленьких и для больших. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2003
87.	Агния Барто «Вовка-добрая душа», -М. «Детская Литература», 1979
88.	Ладушки, - Моква «АРТ-пресс», 2006
89.	Николай Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Кишинев, Литература Артистикэ, 1988
90.	Жила-была сказка. – Смоленск: Русич, 2018. – 384с.
91.	Владимир Степанов «Змей Горыныч и Василиса, - Москва, ООО «Издательство «Фламинго», 2018
92.	Драгунский В. «Веселые рассказы», - Москва «Оникс», 2012
93.	Рукавичка, ООО «Издательство «Фламинго», 2007
94.	Ушинский К.Д. «Бишка», - Москва, издательство «Малыш», 1975
95.	Времена года. Москва «Детская литература», 1986
96.	Толстой А.Н. «Сказки», - М.: издательство «Детская литература», 1991. – 32с.
97.	Носов Н. Н. «Фантазеры», - Москва, 2004
98.	Крылов И.А. Басни, - Москва, ООО изд. «Эксмо», 2006
99.	Михалков С.В. Сказки, пьесы, стихи. С.-Петербург, «Комета», 1994, 144 с.
100.	Сутеев В. Про козленка который умел считать до десяти, Москва «Росмэн», 1995
101.	Большая хрестоматия для чтения в детском саду. – Москва, «Махаон», 2013
102.	Надеждина Надежда Вокруг света по стране Легумии, - Москва, «Детская литература», 1994
103.	Андерсен Х.-К. Лучшие сказки. – Москва «РОСМЭН», 2017
104.	Усачев А.А. Приключения маленького человечка. – Москва, «Самовар», 1993
105.	Гримм бр. Сказки о добрых волшебниках. – Смоленск: Русич, 2015. – 32с.
106.	Чудо чудное, диво дивное: Сказки. – М.: Эксмо, 2010. -264с.
107.	Любимые сказки-мультфильмы: - Москва, ООО «Росмэн», 2010
108.	Михалков С.В. Почему мыши котов не обижают. Басни. – М., издательство «Малыш», 1995
109.	Сказки бабушки про чужие странушки. – Тверь. «Мада», 1992
110.	По щучьему веленью. – Тверь, изд. «Фламинго», 2006
111.	Английский язык в картинках для малышей. Ростов-на-Дону, «Издательский дом «Проф-Пресс», 2006
112.	Познаём мир вокруг нас. Приключения котёнка: изд. «Фламинго», 2017
113.	Воронин С. «Дети старой кряквы»: Ленинград, издательство «Детская литература», 1986
114.	Пушкин А.С. Сказка о рыбаке и рыбке: Москва, Изд. «Детская литература», 1988
115.	Чарушин Е. «Большие и маленькие»: Ленинград «Детская литература», 1988
116.	Колосов М. «Братья»: Москва, «Детская литература», 1971
117.	Тарутин О.А. «Для чего нам светофор»: - М., «Детская литература», 1980
118.	Шергина Б. «Лисичка, иди играть»: Москва, изд. «Малыш», 1991
119.	Бунин Иван «Листопад»: Москва, «Малыш», 1982

120.	Толстого А. «Волк и козлята»: Москва, «Детская литература», 1978
121.	Нечаев А. «Соломенный бычок-смоляной бочок»: Москва, «Детская литература», 1983
122.	Стихи русских поэтов «Зимняя дорога»: Москва, 1986
123.	Русские народные песенки «Ай, ду-ду»: Москва, «Детская литература», 1991
124.	Даль В.И. «Лиса-лапотница»: Москва «Детская литература», 1988
125.	Алексеев С.П. «Орлович-Воронович»: Москва, «Детская литература», 1983
126.	Афанасьева Н. «Лиса, заяц и петух»: Москва, «Малыш», 1977
127.	Дружба зверей: Русские народные сказки: Москва, Дет.лит., 1985
128.	Булатова М. Русская сказка «Морозко»: М., «Советская Россия», 1988
129.	Бартто А.Л. «Снегирь»: М., «Малыш», 1983
130.	Куранов Ю. «Красный огонёк»: Москва, «Малыш», 1987
131.	Лебедев-Кумач В.И. «Про умных зверюшек»: Москва, «Малыш», 1983
132.	Красная шапочка. Москва, «БЕЛфакс», 1999
133.	Витауте Жилинской «Робот и бабочка»: Москва «Вильнюс», 1983
134.	Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки»: Москва, изд. «Детская литература», 1972
135.	Лаврова С.А. «Первоклассные истории о правах»: Екатеринбург, изд. «Сократ», 2003
136.	Ганс-Христиан Андерсен «Дюймовочка»: Сказка/ Пер. – М.: Дет.лит., 1985
137.	Корней Чуковский «Путаница»: Москва, «Стрекоза пресс», 2003
138.	Ушинский К.Д. «Репка»: Москва, «Детская литература», 1988
139.	Виктор Чижиков «Петя и потап»: Москва, «Ангстрем», 1992
140.	Совушка: Песенки-потешки. – М.: Олма-Пресс Экслибрис, 2003.
141.	Важдаев В. «Петушок с красным гребешком»: -М., изд. «Малыш», 1991
142.	Жукова Н.С. «Букварь»: учебное пособие. – М.: Эксмо, 2014.
143.	Усачев А.А. «Считарь». – М.: «Роосса», 2005
144.	Геннадий Снегирев «Про птиц» : -М., изд. «Малыш», 1990
145.	Хаврошечка. – Москва, изд. «Малыш», 1977
146.	Сестрица Аленушка и братец Иванушка: - Москва, изд. «Малыш», 1985
147.	Киплинг Р. «Откуда взялись броненосцы»: - Москва, «Детская литература», 1978
148.	Берестов В.Д. «Богатыри»: - Москва, 1980
149.	Джанни Родари «Чем пахнут Ремесла? Какого цвета ремесла?»: - М., изд. «Детская литература», 1989
150.	Нагишкин Д. «Айога»: Москва, 1992
151.	Виктор Драгунский «Друг детства»: Москва, «Детская литература», 1991
152.	Першина И. «Чей домик?»: Москва, «Малыш», 2000
153.	Маршак С. «Сказка о глупом мышонке»: Москва, «Астрель», 2001

154.	Ханс Кристиан Андерсен «Русалочка»: Москва, 2007
155.	Шарль Перо «Спящая красавица», Москва, «Махаон», 2006
156.	Игрушки для малышей. – Москва, «Детская литература», 2005

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности.

3.3. Кадровые условия

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Киселева Яна Юрьевна	Рогозина Екатерина Викторовна
Образование	Среднее-специальное. Музыкально-эстетический педагогический колледж.	Высшее.
Специальность	Педагог дошкольного воспитания	
Педагогический стаж	16 лет	1 год
Квалификационная категория	Высшая квалификационная категория	-
Курсы повышения квалификации	<p>23.04.2021 ООО «Центр инновационного образования и воспитания» «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в объеме 36 часов. Регистрационный номер 480-20 38759</p> <p>23.04.2021 ООО «Центр инновационного образования и воспитания» «Обеспечение санитарно-эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» в объеме 36 часов. Регистрационный номер 480-20 38759</p> <p>01.04.2022 Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Ранняя профориента-</p>	

	ция детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» Регистрационный номер ПК-006 №004382	
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 61)		
1	Стенка с выдвижными ящиками	1
2	Шкаф-арка	-
3	Диван кожаный	-
4	Полка высокая	1
5	Вешалка для одежды (ряженье)	-
6	Стеллаж с тумбой	1
7	Угловой элемент	1
8	Уголок ИЗО	1
9	Кухня детская	1
10	Стол кружок	-
11	Витрина для книг	1
12	Игровой модуль	1
13	Шкаф для игрушек	1
14	Парикмахерская	-
15	Полка прямая высокая	1
16	Доска магнитная	1
17	Стол письменный	1
18	Стол прямоугольный регулируемый	6
19	Стул детский	24
20	Стул	2
21	Ковер	1

Раздевалка (номер по плану 60)		
26	Шкаф для одежды секционный	5
27	Скамейка	5
28	Шкаф для одежды	1
29	Зеркало прямоугольное	1
30	Подставка для игрушек	-
Спальная (номер по плану 62)		
31	Кровать детская	25
32	Стол письменный	1
33	Стул	1
34	Доска школьная	1

Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии-правнаполчениеобщедоступногоибесплатногодошкольногообщегообразования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад №69». Обеспечение государственных гарантий реализации правонаполчениеобщедоступногоибесплатногодошкольногообщегообразования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

В основе организации событий, праздников и мероприятий ДОУ лежит комплексно-тематическое план воспитательно-образовательной работы. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ		
«Правила дорожного движения»	Цель: Объяснить, что в большом городе все движение, машины и пешеходы подчиняются особым правилам, которые называются правилами дорожного движения; обогащать и активизировать словарь детей по теме занятия; напомнить детям правила перехода проезжей части улицы по подземному переходу, по переходу-зебре и т.д.	Выставка «Правила дорожные знать каждому положено»
«Золотая осень»	Цели: закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; развивать умение восстанавливать взаимосвязь, делать выводы, развивать внимание и память; воспитывать чувство любви к родной природе; продолжать приобщать детей к русской народной культуре.	Рассматривание альбома с пейзажами по теме «Золотая осень»
«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты»	Цель: закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека, они – источник витаминов. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервированием, соленьем.	Конкурс поделок «Урожай волшебника»
«Деревья и кустарники»	Цель: закрепить знания детей о деревьях как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; учить сравнивать разные виды деревьев, находить признаки сходства и различия; развивать логические операции сравнения, группировки и классификации.	Дид. игра «С какой ветки детка?» Оформление фото альбома «Деревья на нашем участке»

ОКТАБРЬ

«Домашние животные»	Цель: закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Рассказать о пище домашних животных, объяснить происхождение слова «домашние».	Оформление альбома «Домашние животные» Рисунки на тему «Мой питомец»
«Хлеб»	Цель: Закрепить знания детей о хлебе как одном из важнейших богатств на земле; воспитывать уважение к труду хлеборобов; формировать представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом.	Создание и презентация журнала «Откуда хлеб»
«Дикие животные средней полосы России»	Цель: конкретизировать и расширить представления детей о диких животных, приспособленности их к изменениям в природе.	Изготовление дидактического пособия «Животные наших лесов»
«Животный мир жарких стран»	Цель: объяснить детям, что мы понимаем под словами «жаркие страны» - это и пустыни, и жаркие равнины – полупустыни, и плодородные тропические степи-саванны, и влажные тропические леса – джунгли.	Изготовление картотеки «Животные жарких птиц»

НОЯБРЬ

Наша Родина - Россия	Цель: уточнить знания детей о России, о символах, дать детям представление о том, что Россия огромная страна. Воспитывать патриотические чувства.	Создание и презентация журнала «Страна, в которой мы живем» с детскими рассказами «Пожелания стране».
«Наземный транспорт»	Цель: Расширять представления о видах транспорта и его назначении; учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их, передавать в рисунке специфические особенности строения машины, закреплять навыки равномерного закрашивания.	Оформление игры «Спец. Транспорт» (разрезные картинки)
«Мир игры»	Цель: познакомить детей с разнообразием игрушек, их свойствами и назначением, привлечь родителей, воспитывать бережное отношение к игрушкам; учить играть дружно, никого не обижая; развивать интерес к окружающему предметному миру.	Создание в группе временной выставки «Игрушки старинные и современные» (совместно с родителями)
День матери	Цель: воспитывать у детей любовь, уважение к матери, желание помогать маме. Развивать связную речь, пополнять и активизировать словарь. Воспитывать любовь и нежное отношение к маме.	Оформление выставки рисунков к Дню матери.

ДЕКАБРЬ

«Воздушный и водный транспорт»	Цель: упражняем в умении классифицировать наземный, водный и воздушный транспорт.	Настольно – печатные игры «Собери картинку» Цель: развивать у детей называть транспорт, классифицировать его по отличительным особенностям.
«Начало зимы»	Цель: уточнить представления детей о зиме; уточнить их знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе.	Заполнение экологического дневника (конец осени – начало зимы).
«Начало зимы»	Цель: познакомить детей с такими явлениями, как «метель» и «вьюга».	
«К нам приходит Новый год»	Цель: познакомить с историей происхождения сказочных персонажей, рассказать о традиции встречи Нового года; воспитывать любовь к истории России.	«Украшаем группу сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей)

ЯНВАРЬ

«Рождественское чудо»	Цель: продолжать знакомить с традициями празднования Рождества; помочь детям запомнить колядку. Приобщать детей к духовной культуре.	Детское книгоиздательство «Книга детского творчества о волшебстве и новогодних чудесах» (сказки, рисунки).
«Зима. Зимние развлечения»	Цель: расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы, воспитывать бережное отношение к природе. Учить детей устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием природы.	Создание и презентация картотеки опытов и экспериментов. Заполнение экологического дневника (зима).
«Зимовье зверей»	Цель: развивать общие представления о том, что в лесу живут разные звери, которые по-разному приспособляются к жизни в зимнее время года; воспитывать у детей интерес к жизни диких животных.	Подбор художественной литературы (сказок о зиме)
«Птичья столовая»	Цель: выяснить, каких птиц зимующих дети знают; чем люди могут помочь птицам зимой. Приучать детей заботиться о птицах, дать элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой	Изготовление кормушек для птиц. Коллаж «Птицы у кормушки»

ФЕВРАЛЬ

«Мир во- круг нас. Комнатные растения»	Цель:расширять знания детей о комнатных растениях; учить аккуратно поливать; форми- ровать трудовые навыки.	Подбор демонстрационного материала по теме
«Кто я, какой я?»	Цель: закрепить понятие «друзья»; учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи.	Сюжетно – ролевые игры «В гости к другу», «День рождение»
«Защитники- Отечества»	Цель: продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об осо- бенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Создание на основе интервью газеты «За- щитники Отечества» Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).
«Юные пу- тешествен- ники»	Цель: формировать представления детей о карте, глобусе; познакомить с материками и разными странами; развивать познавательную активность.	

МАРТ

«Праздник мам»	Цель: подвести детей к пониманию того, что мамы всегда заботятся о своих детях, даже если ругают их.	Подготовка фотовыставки мам с пожелани- ями и рассказами детей. «Модное дефиле» (выбор шляпок, аксессуаров для девочек и для мам).
«Кап, кап, кап, весна пришла»	Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в не- живой и живой природе.	Заполнение экологического дневника (нача- ло весны). Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
«Сказки А.С. Пуш- кина» (2 недели)	Цель:Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообра- зии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге, как материале для изготовления книг, её свойствах и каче- ствах.	Заполнение визитной карточки группы «Лю- бимые писатели детей нашей группы».
	Цель: познакомить детей с некоторыми фактами жизни и творчества великого русского поэта А.С. Пушкина. воспитывать интерес к жизни и творчеству А.С. Пушкина.	Подбор книг А.С. Пушкина

АПРЕЛЬ

«Космос»	Цель: Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, с моральными и физическими качествами космонавтов с подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение).	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете – в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (как стать космонавтом).
«Космос»	Цель: углубить знания детей о космосе; расширить представление о строении Солнечной системы, ее планетах.	Изготовление макета «Солнечная система»
«Моя семья, ее традиции, этикет»	Цель: рассказать детям о том, как используется огонь человеком в добрых целях; уточнить представления о возникновении пожара; закреплять правила поведения на природе и дома; уточнить представления детей о службе «01» и ее задачах, воспитывать уважительное отношение к людям опасной профессии, желание соблюдать технику безопасности.	Рисование «Портрет мамы»
«Пожарная безопасность»	Расширение и систематизация знаний о правилах пожарной безопасности в весенний период. Воспитание навыков осторожного обращения с огнем.	Оформление газеты «Сохраним лес». Спортивный праздник «Смелые пожарные» с участием представителя МЧС.

МАЙ

«День Победы» (2 недели)	Цель: Знакомство с традициями празднования Дня Победы в России, с памятниками, посвященными героям войны в родном городе/поселке. Рассматривание семейных альбомов с фотографиями, тех, кто застали войну, воевали. Воспоминания в семье об их рассказах о войне.	Создание группового альбома «Имена Победы», составленного из семейных страниц об участниках войны рассказывание по странице альбома. Участие в социальной акции «Бессмертный полк» (совместно с родителями).
«Книжка неделя»	Цель: познакомить детей с тем для чего служат книги, развивать интерес к книге, познакомить с правилами обращения с книгами.	
«Дорожная азбука»	Расширение и систематизация знаний о правилах дорожного движения. Ознакомление с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при катании на велосипеде (самокате, роликовых коньках).	Конкурс рисунков «Безопасная дорога». Праздник ПДД.

План культурно-досуговой деятельности

Сроки проведения	Культурно-досуговая деятельность
сентябрь	Праздник «1 сентября»
	Поход «За здоровьем в лес пойдем»
	Развлечение по ПДД «Путешествие в страну Светофорию».
октябрь	Развлечение «Мы спортсмены» Осенний праздник «Осенние гуляния» Развлечение «Мы отважные пожарные»
ноябрь	Поздравительная программа «Мама лучшая на свете»
декабрь	Досуг «Спортивные забавы»
	Праздник «Как-то раз под новый год»
январь	Развлечение «День «Спасибо»
	Развлечение «В стране гласных»
	Досуг «Путешествие на остров Здоровья».
	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
февраль	Масленичные гуляния «Прощай зимушка-зима»
	Зарница
	Квест-игра «23 февраля»
март	Веселые старты «Здоровичок»
	Праздник «8 марта»
апрель	Досуг «День Земли»
	Досуг «День смеха»
	Развлечение «День Смеха»
май	Развлечение «Я в пожарные пойду, пусть меня научат!»

июнь	Развлечение «Мы живем в России»
	Праздник День защиты детей «Здравствуй лето»
июль	Досуг «Веселая спартакиада» Досуг «Летние забавы»
август	Досуг «Солнце воздух и вода-наши лучшие друзья!»

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня

Холодный период года (сентябрь - май)	
Режимные моменты	старшая
Утренний прием детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры	7-00/8-00
Утренняя гимнастика	8-00/8-10
Подготовка к завтраку	8-10/8-20
Завтрак	8-20/8-40
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8-40/9-00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе	9-00/9-25 Физкультминутка - 3 мин
Перерыв	-
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10-00/12-15
Подготовка к обеду	12-15/12-25
Обед	12-25/12-45
Подготовка ко сну	12-45/12-55

Сон	12-55/15-00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15-00/15-10
Полдник	15-10/15-30
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе	15-30/15-55
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.	15-55/16-50
Ужин	16-50/17-10
Игры, общение и деятельность по интересам.	17-10/17-50
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	17-50/19-00
Теплый период года (июнь-август)	
Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, утренняя гимнастика на улице	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Самостоятельные игры	8.40-9.25
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	9.25-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем детей, гимнастика после сна	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, возвращение с прогулки	15.25-16.40
Ужин	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

РАСПИСАНИЕ
Непосредственно образовательной деятельности

ДНИ НЕДЕЛИ	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25
НОД	Ознакомление с окружающей действительностью/ Дошкольник входит в мир социальных отношений 9.35 – 10.00 Рисование	Математика * «Сказки фиолетого леса» 9.35 – 10.00 Лепка	Обучение грамоте 9.35 – 10.00 Аппликация	Развитие речи 9.35 – 10.00 Конструирование * «Умные пальчики»	Ребенок открывает мир природы 10.30– 10.55 Двигательная деятельность (на улице)
	15.30 – 15.55 Музыка	15.30 – 15.55 Двигательная деятельность	15.30 – 15.55 Музыка	15.30 – 15.55 Двигательная деятельность	15.30 – 15.55 Художественная литература

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Распорядок дня в режимных моментах на неделю

	утро	прогулка	вечер
понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по развитию речи (Обучение рассказыванию) 2. Работа с дежурными 3. Хороводная игра, игра малой подвижности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за сезонными изменениями - изменения в погоде, особенности и приметы времени года, учить детей подмечать характер особенностей дня, зависимость одежды людей от погоды. (пословицы, поговорки, стихи.) 2. Дидактическая игра экологического содержания 3. Подвижные игры (малой подвижности, средней подвижности, большой подвижности) 4. Трудовая деятельность 5. Исследовательская деятельность 6. Основные движения 7. Самостоятельная деятельность детей 8. Индивидуальная работа по математике (ориентировка, форма, количество) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, кружки. 2. Строительные игры: умение строить по образцу, по представлению, знание строительного материала, умение обыгрывать постройку, нравственное воспитание в игре. 3. Настольно-печатные игры (по теме) 4. Физические упражнения со шнуром

вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки и другое. 2. Наблюдение за трудом детей, индивидуальные поручения. 3. Правила по ОБЖ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за растениями: деревья, кустарники, травы, цветы, грибы (название, изменения, взаимосвязь с неживой природой) 2. Дидактическая игра экологического содержания 3. Подвижные игры (малой подвижности, средней подвижности, большой подвижности) 4. Трудовая деятельность 5. Исследовательская деятельность 6. Основные движения 7. Самостоятельная деятельность детей 8. Индивидуальная работа –разучивание считалок, скороговорок, пословиц (нравственное воспитание) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, кружки. 2. Ручной труд:1 неделя – бумага; 2 – бросовый материал. 3. Чтение для творческих игр или рассматривание иллюстраций. 4. Индивидуальная работа по развитию речи 5. Физические упражнения с палками.
среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по развитию речи: словарная работа, упражнения в грамматически правильной речи. 2. Труд в уголке природы 3. Пальчиковые , словесные игры. 4. Настольно – печатные игры. (по теме) 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Наблюдение по ознакомлению с окружающим (труд взрослых, целевые прогулки, безопасность, беседы на нравственные темы и тему недели) 2. Дидактическая игра экологического содержания 3. Подвижные игры (малой подвижности, средней подвижности, большой подвижности) 4. Трудовая деятельность 5. Исследовательская деятельность 6. Основные движения 7. Самостоятельная деятельность детей 8. Индивидуальная работа – разучивание стихов, загадок. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, кружки. 2. Музыкально-дидактические игры, работа в муз. уголке. 3. Беседы, игры, рассматривание иллюстраций по ПДД, ППБ, ОБЖ, правовое. 4. Народная (хороводная игра.) 5. Сюжетно – ролевая игра (организация игры, распределение ролей и т.д.)

четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по художественному творчеству. 2. Индивидуальная работа по математике. 3. Сюжетно-ролевые игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение: 1,3 неделя - за птицами (игры, загадки); 2,4 - животный мир, насекомыми 2. Дидактическая игра экологического содержания 3. Подвижные игры (малой подвижности, средней подвижности, большой подвижности) 4. Трудовая деятельность 5. Исследовательская деятельность 6. Основные движения 7. Самостоятельная деятельность детей 8. Индивидуальная работа - Словесная игра «Подбери словечко». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, кружки. 2. Опытническая деятельность с объектами неживой, живой природы. 3. Игра - драматизация. Настольный театр. 4. Чтение художественных произведений о труде, на нравственные темы. 5. Физические упражнения с предметами.
пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная работа по художественному творчеству 2. Труд в природе: комнатные растения (уход, название, изменения, зарисовки) 3. Строительные игры, режиссерские игры. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за сезонными изменениями (изменения в погоде, особенности и приметы времени года, пословицы, поговорки, стихи.) 2. Дидактическая игра экологического содержания 3. Подвижные игры (малой подвижности, средней подвижности, большой подвижности) 4. Трудовая деятельность 5. Исследовательская деятельность 6. Основные движения 7. Самостоятельная деятельность детей 8. Индивидуальная работа - Придумывание или отгадывание загадок об окружающих предметах или теме недели. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, кружки. 2. Вечер досуга (1 раз в месяц спортивное мероприятие) 3. Сюжетно – ролевые игры.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы;
- обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования;
- несение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 г. Москва "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. Москва "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 830.
10. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69» протокол №1 от 31.08.2021г.

3.10. Перечень литературных источников

Образовательная область (ОО)	Направление реализации ОО	Учебно-наглядные пособия и материалы	Кол-во	Ресурсы
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Л.А. Соколова «Комплекс сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	1	Бумажный носитель
		Ковалева Е. «Игры на свежем воздухе для детей и взрослых» Москва 2006	1	Бумажный носитель
		Н.В. Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке» 3-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	1	Бумажный носитель
		Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для	1	Бумажный

		детей с ТНР с 5 до 6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).		носитель
		Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения детей на воздухе /Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1983. – 224 с., ил. – (Б-ка воспитателя дет. сада).	1	Бумажный носитель
Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами		Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» . . – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017	1	Бумажный носитель
		Е. И. Подольская «Комплексы лечебной гимнастики для 5-7 лет» .. – «Учитель» Волгоград	1	Бумажный носитель
		Буцинская П.П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду : Кн. для воспитателя дет. сада / П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – 175 с.: ил.	1	Бумажный носитель
		Н. А. Деева «Игровые здоровьесберегающие технологии» – «Учитель» Волгоград	1	Бумажный носитель
		М.Р. Югова «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет» – «Учитель» Волгоград	1	Бумажный носитель
Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО . Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО. Часть I. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016. – 160 с.	1	Бумажный носитель
		Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО . Технология внедрения ФГОС дошкольного образования: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. Часть II. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016. – 180 с.	1	Бумажный носитель
		Скоролупова О.А. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО . Проектная деятельность. Технология внедрения ФГОС дошкольного образования. Старший дошкольный возраст. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОО. Часть III. – М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2015. – 96 с.	1	Бумажный носитель
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа / авт.-сост. Н.Н. Гладышева [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 295 с.	1	Бумажный носитель
		Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа / авт.-сост. Н.Н. Гладышева [и др.]. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016. – 294 с.	1	Бумажный носитель

	Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Старшая группа / авт.-сост. Е.А. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 111 с.	1	Бумажный носитель
	Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.	1	Бумажный носитель
	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 432 с.	1	Бумажный носитель
	Н.И. Захарова «Играем с логическими блоками Дьенеша» Учебный курс для детей 4-6 лет. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	1	Бумажный носитель
	З. А. Михайлова, Е.А. Носова «Логико-математическое развитие дошкольников» Игры с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.- С-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	1	Бумажный носитель
	Л.Д. Комарова «Как работать с палочками Кюизенера» Москва, изд.ГНОМ,2017	1	Бумажный носитель
	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 91 с.	1	Бумажный носитель
	Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1989.	1	Бумажный носитель
	Носова Е.А. «Логика и математика для дошкольников»2-е изд.- СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004	1	Бумажный носитель
	Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: логика для дошкольников.- Ярославль:Академия развития Академия холдинг,2002	1	Бумажный носитель
	Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста: Коррекционно-развивающая программа. – М.: Школьная Пресса, 2004. – 32 с. – («Дошкольное воспитание и обучение» - приложение к журналу «Воспитание школьников». Вып. 68.)	1	Бумажный носитель
	Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990.	1	Бумажный носитель
	Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992.	1	Бумажный носитель
	Смоленцева А.А. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и	1	Бумажный

	родителей. – СПб.: «Детство-пресс», 2003.		носитель
	Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1987.	1	Бумажный носитель
	Смоленцева А.А. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.	1	Бумажный носитель
	Лебеденко Е.Н. Формирование представлений о времени: Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.	1	Бумажный носитель
	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2016	1	Бумажный носитель
	Е.А. Мартынова, И. М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Тематическое планирование, Волгоград	1	Бумажный носитель
	А.И. Иванова «Человек. Эксперименты и наблюдения». - ТЦ Сфера 2010	1	Бумажный носитель
	А. И. Иванова Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – Москва 2004	1	Бумажный носитель
	Н. А. Гуриненко «Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.	1	Бумажный носитель
	Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 64 с.	1	Бумажный носитель
	Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с.	1	Бумажный носитель
	Шапиро Анатолий Израилевич. Секреты знакомых предметов. Пузырёк воздуха. – СПб.: Агенство образовательного сотрудничества, 2007. – 48 с.	1	Бумажный носитель
	В.А. Кайе «Конструирование и экспериментирование» 5-8 лет.- ТЦ СФЕРА	1	Бумажный носитель
	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду». - ТЦ СФЕРА	1	Бумажный носитель
	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.	1	Бумажный носитель
Формирование	Кобитина И.И. «Дошкольникам о технике». - Просвещение 1991	1	Бумажный

первичных представлений о себе, других людях				носитель
	Е. А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах».- ТЦ СФЕРА 2014	1		Бумажный носитель
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран народов мира	«БОЛЬШОЙ РОССИИ – МАЛАЯ РОСИНКА»: Верхняя Пышма глазами детей	1		Бумажный носитель
	О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программы.- Санкт-Петербург 1997	1		Бумажный носитель
	Наш край верхнепышминский Сборник научно-популярных статей Выпуск 4	1		Бумажный носитель
	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2010. – 160 с. (Серия «Вместе с детьми».)	1		Бумажный носитель
	Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. («Вместе с детьми».)	1		Бумажный носитель
	Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 72 с.	1		Бумажный носитель
Ребенок открывает мир природы	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель. – 287 с.	1		Бумажный носитель
	Автор-составитель О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гегоберидзе, О.В. Солнцевой [и др.]. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград : Учитель. – 233 с.	1		Бумажный носитель
	Авторы-составители М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П. Костюченко. - Волгоград: Учитель. – 219 с.	1		Бумажный носитель
	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с. (Библиотека современного детского сада).	1		Бумажный носитель

	Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5 – 6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. – 128 с.	1	Бумажный носитель
	Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 – 160 с.	1	Бумажный носитель
	Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96с.	1	Бумажный носитель
	Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л.М. Маневцовой: - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 112 стр.	1	Бумажный носитель
	Никонова Н.О., Тальзина М.И. Экологический дневник дошкольника. Осень. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 32 с., ил. (Библиотека программы «Детство»)	1	Бумажный носитель
	Никонова Н.О., Тальзина М.И. Экологический дневник дошкольника. Весна. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 32 с.	1	Бумажный носитель
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.	1	Бумажный носитель
	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512 с.: ил. – Прил.: 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)	1	Бумажный носитель
	Бондаренко Т.М. Экологическое воспитание 5-6 лет: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Воронеж: ИП Лакотчина Н.А., 2012. – 190 с.	1	Бумажный носитель
	Бондаренко Т.М. Экологическое воспитание 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2002. – 159 с.	1	Бумажный носитель
	Мариничева О.В., Клкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов/Худ. Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, К: Академия Холдинг, 2002. – 192 с.: ил. – (Детский сад: день за днем).	1	Бумажный носитель

	Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 192 с. (Библиотека современного детского сада).	1	Бумажный носитель
	Ребенок и окружающий мир: занятия на прогулке. Старшая группа./ Сост. А.А. Машкова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.	1	Бумажный носитель
	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 131 с.	1	Бумажный носитель
	Солнечное настроение: детские стихи / сост. Л.Г. Надречная; МБУК «ВЦБС», ЦДБ. – Верхняя Пышма: [Б. и.], 2015. – с. 40: цв. ил. – (Серия: «Библиотека творческая»).	1	Бумажный носитель
	От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей/ сост. Л.А. Владимирская. – Изд. 3-е. – Волгоград : Учитель. – 159 с.	1	Бумажный носитель
	А.И. Иванова «Мир растений» ТЦ Сфера 2017	1	Бумажный носитель
	Е.А. Алябьева «Познавательное развитие. Сказки о природе» - ТЦ СФЕРА 2014	1	Бумажный носитель
	Н.А. Рыжова «Не просто сказки» Линка-Пресс, Москва , 2002	1	Бумажный носитель
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 192.	1	Бумажный носитель
	Л.Л. Тимофеева РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ Старшая группа	1	Бумажный носитель
	Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. – «Издательство Скрипторий 2003», 2007. – 88 с.	1	Бумажный носитель
	Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014	1	Бумажный носитель
	К. В. Петрова «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах». .– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017	1	Бумажный носитель
	Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кросс-	1	Бумажный

		ворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.		носитель
		Помощник ЮНОГО велосипедиста. Позаботьтесь о безопасности своего ребенка Издательство «КЕДР» Москва, 2009	1	Бумажный носитель
		С. А. Шинкарчук «Правила безопасности дома и на улице» С- Петербург, 2008	1	Бумажный носитель
		Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы.-М: Издательство «Скрипторий 2003», 2016г	1	Бумажный носитель
		ОБЖ. Старшая группа. Разработки занятий. /Автор-сост. М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.	1	Бумажный носитель
		Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 96 с.	1	Бумажный носитель
		Л. В. Максимчук «Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности». – Центр педагогического образования, Москва 2008	1	Бумажный носитель
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.: ил.	1	Бумажный носитель
		Аджи А. В., Кудинова Н.П. «Открытые мероприятия для детей старшей группы» Воронеж 2014	1	Бумажный носитель
		Аджи. АВ. «Открытые мероприятия для старшей группы» Воронеж, 2015	1	Бумажный носитель
		О.М. Дьяченко «Чего на свете не бывает» занимательные игры 3-6 лет. – Москва «Просвещение»1991	1	Бумажный носитель
		Тубельская Г.Н. Детские праздники в семье. – М.: ТЦ Сфера, 2002.	1	Бумажный носитель
		Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.	1	Бумажный носитель
		В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». - Москва, «Просвещение» 1981	1	Бумажный носитель

		Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Практическое пособие.- Айрис-пресс, Москва 2009	1	Бумажный носитель
		365 развивающих игр / Сост. Беляков Е.А. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999.- 304 с., с илл. – (Внимание: дети!).	1	Бумажный носитель
Дошкольник входит в мир социальных отношений		Комплексные занятия с детьми 4 – 7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 204 с.	1	Бумажный носитель
		Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2004.	1	Бумажный носитель
		Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004 – 246 с.	1	Бумажный носитель
		Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Авт.-сост.: Аджи А.В., Воронеж: ООО «Метода», 2015. – 136 с.	1	Бумажный носитель
		Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006.	1	Бумажный носитель
		МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ по организации правового воспитания дошкольного возраста в муниципальных дошкольных образовательных учреждениях. Г. Верхняя Пышма, 2009 г.	1	Бумажный носитель
		СБОРНИК ПРОЕКТОВ патриотического и правового воспитания в дошкольных образовательных учреждениях городского округа верхняя пышма. Г. Верхняя Пышма, 2010 г.	1	Бумажный носитель
		О.Н. Демидова «Будьте вежливы всегда» Конспекты занятий по этической грамматике 6-7 лет.- Воронеж, 2009	1	Бумажный носитель
		Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001.	1	Бумажный носитель
		Арстанова Л.Г. Занятия и развлечения со старшими дошкольниками: разработки занятий, бесед, игр и развлечений на нравственные темы. – Волгоград: Учитель, 2009.	1	Бумажный носитель
	Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.	1	Бумажный носитель	

		Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.	1	Бумажный носитель
Речевое развитие	Речевое развитие	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2014.	1	Бумажный носитель
		О.С. Ушакова РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ по развитию речи для детей 5 – 6 лет	1	Бумажный носитель
		Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.: ил.	1	Бумажный носитель
		Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014.	1	Бумажный носитель
		Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.	1	Бумажный носитель
		Иванищина О.Н. Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2013.	1	Бумажный носитель
		Гризик Т.И. Развитие речи детей 5-6 лет: метод. Пособие для воспитателей дошкол. орозоват. Учреждений. – М.: Просвещение, 2006.	1	Бумажный носитель
		Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т.И. Подрезова. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 256 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).	1	Бумажный носитель
		Гаврина С.Е. и др. Большая книга тестов. Для детей 3 – 4 лет. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006. – 111 с. – (Развитие ребенка).	1	Бумажный носитель
		Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 192 с.	1	Бумажный носитель
		С.А. Комиссарова Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып. 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 24 с.	1	Бумажный носитель
С.А. Комиссарова Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель		

	Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5 – 7 лет. Вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
	Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5 – 7 лет. Вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
	Куликовская Т.А. Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 5 – 7 лет. Вып.3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
	От слова к рассказу. Развиваем речь для детей 5-6 лет	1	Бумажный носитель
	Е.Н. Юрьева ЦЕПОЧКИ СЛОВ на свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц Настольные логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет.	1	Бумажный носитель
	Е.Н. Юрьева ЦЕПОЧКИ СЛОВ на сонорные звуки Л, Ль, Р, Рь Настольные логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет.	1	Бумажный носитель
	Е.Н. Юрьева ЦЕПОЧКИ СЛОВ на шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ Настольные логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет.	1	Бумажный носитель
	А.С. Фалёва Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер. Выпуск 3. Свистящие звуки. (4 – 6 лет). – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с., ил.	1	Бумажный носитель
	А.С. Фалёва Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер. Выпуск 4. Шипящие звуки. (5 – 7 лет). – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с., ил.	1	Бумажный носитель
	А.С. Фалёва Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер. Выпуск 5. Сонорные звуки. (6 – 7 лет). – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.	1	Бумажный носитель
	Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. (Библиотека Логопеда).	1	Бумажный носитель
	Н.А. Кнушевицкая «Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии»». - Москва Издательство ГНОМ 2017	1	Бумажный носитель
	Н.А. Кнушевицкая «Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные»». - Москва Издательство ГНОМ 2014	1	Бумажный носитель
	Н.А. Кнушевицкая «Стихи и речевые упражнения по теме «Домашние животные»». - Москва Издательство ГНОМ 2017	1	Бумажный носитель

		Н.А. Кнушевицкая « Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы» ».- Москва Издательство ГНОМ 2015	1	Бумажный носитель
		Н.А. Кнушевицкая « Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи» ».- Москва Издательство ГНОМ 2015	1	Бумажный носитель
		В.В. Володин « Откадай-ка » Стихотворные загадки 4-7 лет.-Москва Издательство ГНОМ 2017	1	Бумажный носитель
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Н.Н. Леонова « Мир природы родной страны » Планирование, содержание занятий по художественному краеведению.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2018	1	Бумажный носитель
		Леонова Н.И. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	1	Бумажный носитель
		Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж : ТЦ «Учитель», 2005.	1	Бумажный носитель
		Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду » издание второе.- библиотека «Детский сад на селе»	1	Бумажный носитель
		Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 160 с.: ил.	1	Бумажный носитель
		Н.В. Шайдурова « Рисуем животных по алгоритмическим схемам (5-7 лет) ».- Санкт-Петербург Детство-Пресс 2017	1	Бумажный носитель
		Н.В. Шайдурова « Рисуем растения по алгоритмическим схемам (5-7 лет) ».- Санкт-Петербург Детство-Пресс 2017	1	Бумажный носитель
		Н.В. Шайдурова « Рисуем здания по алгоритмическим схемам (5-7 лет) » Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2017	1	Бумажный носитель
		Дубровская Н.В. Краски палитры: Рабочая тетрадь по цветоведению для детей 5 – 6 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. – 32 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
		Дубровская Н.В. Игры с цветом. Знакомство дошкольников 5 – 7 лет с основами цветоведения: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 48 с. + цв. вкл.	1	Бумажный носитель
		Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой (Большое искусство - маленьким): Учебно-наглядное пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001	1	Бумажный носитель
		Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 – 190 с.: ил. / (Библиотека программы «Детство»).	1	Бумажный носитель

	Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.	1	Бумажный носитель
	Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2003 – 112 с.	1	Бумажный носитель
	Знакомим с натюрмортом (Большое искусство – маленьким): Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – 2-е изд. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 – 23 с. + цв. вкл. 24 с. – (Библиотека программы «Детство»).	1	Бумажный носитель
	«Знакомство детей с русским народным творчеством» Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Изд. третье.- Санкт-Петербург «Детство-пресс»	1	Бумажный носитель
	Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 128 с.	1	Бумажный носитель
	Н.В. Ермолаева «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство» Парциальная программа.– СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.	1	Бумажный носитель
	Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003	1	Бумажный носитель
	Л,В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - Москва «Просвещение» 1990	1	Бумажный носитель
	Салагаева Л.М. Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для учителей, воспитателей, руководителей кружков ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 96 с., цв. вкл.	1	Бумажный носитель
	Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1984	1	Бумажный носитель
	Перевертень Г.И. Самodelки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклас. работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112 с., ил.	1	Бумажный носитель
	Перевертень Г.И. Самodelки из бумаги: Пособие для учителей нач. классов по внеклас. работе. – М.: Просвещение, 1983. – 94 с., ил.	1	Бумажный носитель
	Шайдунова Н.В. Учимся делать открытки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 48 с., илл. + цв. вкл.	1	Бумажный носитель
	Новицкая С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника:	1	Бумажный

		Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96 с., илл. + цв. вкл.		носитель
		Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами».- Москва «Айрис-пресс»2017	1	Бумажный носитель
		Л.М. Салагаева «Объемные картинки» Ручной труд для детей старшего дошкольного и младшего возраста.- С-Петербург Детство-Пресс 2009 г	1	Бумажный носитель
		Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. – 144 с. + цв. вкл. 8 с.	1	Бумажный носитель
		Художественно-эстетическое развитие детей 5 – 6 лет. Занятия пластилинографией /авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 47 с.	1	Бумажный носитель
		Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017. – 64 с.: ил.	1	Бумажный носитель
		ЛЕПИМ ИЗ ПЛАСТИЛИНА Художники О. Московка, Н. Фаттахова ООО «Издательство «Фламинго», 2017 (1)	1	Бумажный носитель
		ЛЕПИМ ИЗ ПЛАСТИЛИНА Художники О. Московка, Н. Фаттахова ООО «Издательство «Фламинго», 2017 (2)	1	Бумажный носитель
		ЛЕПИМ ИЗ ПЛАСТИЛИНА Художники О. Московка, Н. Фаттахова ООО «Издательство «Фламинго», 2017 (3)	1	Бумажный носитель
		Куксарт Бернадетт Забавные животные из пластилина / Бернадетт Куксарт. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 96 с.: ил.	1	Бумажный носитель
Художественная литература	Художественная литература	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольника с художественной литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1998. – 224 с. (Серия «Вместе с детьми».)	1	Бумажный носитель
		Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ООО «Учитель», 2013 – 288 с.	1	Бумажный носитель
		Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) / авт.-сост.: О.М. Ельцова, А.В. Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160 с. (Работаем по программе «Детство»).	1	Бумажный носитель
		Комплексные занятия по сказкам для детей 4-6 лет / авт.-сост. Т.А. Егорова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 67 с.	1	Бумажный носитель
		Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Выпуск 1. – СПб.:	1	Бумажный

	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 24 с., цв. ил.		носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып.1. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып.2. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 24 с.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып.3. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5 – 7 лет). Вып.4. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 24 с., цв. ил.	1	Бумажный носитель
	Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – Центр педагогического образования, Москва	1	Бумажный носитель
	Т. А. Куликовская «Сказки-пересказки» обучение дошкольников пересказу. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.	1	Бумажный носитель
	ХРЕСТОМАТИЯ ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ <i>Книжное литературно-художественное издание для детей дошкольного возраста</i> Составитель Юдаева Марина Владимировна Художник Соколов Геннадий Валентинович	1	Бумажный носитель
	Хрестоматия для детского сада: старшая группа: песенки, потешки, приговорки, заклички, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, приметы, сказки, стихи, рассказы / сост. А.Н. Печерская. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 328 с. – (ФГОС дошкольного образования).	1	Бумажный носитель
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет. – 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.	1	Бумажный носитель
	Хрестоматия для маленьких: Стихи, рассказы, сказки. – Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2016. – 432 с.: ил. – (Я люблю читать).	1	Бумажный носитель
	Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет. Методическое пособие / Сост. Л.Н. Вахрушева. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. (Библиотека современного детского сада).	1	Бумажный носитель
	Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с. – (Детям о самом важном).	1	Бумажный носитель
	Волобуев А.Т. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель

	Кочанская И.Б. Полезные сказки. Беседы с детьми о хороших привычках. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Савченко В.И. Позитивные сказки. Беседы с детьми о доброте, дружбе и трудолюбии. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Зелёные сказки. Экология для малышей. - М.: Книголюб, 2004. – 104 с. (Развивающие сказки для детей.)	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Сказки-подсказки).	1	Бумажный носитель
Беседы	Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с. – (Детям о самом важном).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 160 с. (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5 – 8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2018. – 112 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. Методическое пособие для занятий с детьми 5 – 10 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007. – 144 с. (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64	1	Бумажный

	с. – (Вместе с детьми).		носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы об овощах с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. - М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о домашних инструментах. - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 80 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80 с. (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о воде и природе. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о мире морей и океанов. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Алямовская В.Г. и др. Беседы о поведении ребенка за столом. - М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель

		Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. – (Вместе с детьми).	1	Бумажный носитель
	Работа с родителями	Осипова Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 64 с.	1	Бумажный носитель

**Программа
познавательно-творческого развития детей
«Сказки фиолетового леса»**

СОДЕРЖАНИЕ:

№	Пункт
	Введение
1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.2.	Планируемые результаты
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
2.	Содержательный раздел
2.1.	Общие положения
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
3.	Организационный раздел
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы
3.5.	Финансовые условия реализации Программы
3.6.	Планирование образовательной деятельности
3.7.	Режим дня и распорядок
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов
3.10.	Перечень литературных источников

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – период рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребенка, становления основ индивидуальности.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные формы, методы и приемы организации образовательного процесса должны быть направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку, должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами.

Общепризнанно, что основной вид деятельности дошкольника - игра. В игре развиваются способности к воображению, произвольной регуляции действий и чувств, приобретается опыт взаимодействия и взаимопонимания. Игра способствует развитию, обогащает жизненным опытом, готовит почву для успешной деятельности в реальной жизни. Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно - задача достаточно сложная.

Всем вышеперечисленным требованиям соответствует методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового леса». В методике реализуется деятельностный подход к развитию детей дошкольного возраста. Они осваивают различное содержание – математическое, речевое, об окружающем мире, - манипулируют с различными предметами (крупными, мелкими, твердыми и мягкими, упругими и гибкими) и получают результат от действия с ними: собранную фигуру, построенную башню, «вышитый» контур и т.д.

Содержание методики «Сказки фиолетового леса», организация детской деятельности по ней направлены на развитие творческих способностей и гибкости ума. Проблемные ситуации в игровом сюжете, продуктивные задачи и творческие вопросы развивают у детей самостоятельность мышления, способность найти решение, иногда нестандартное и фантастическое, аргументировать выбор.

Знакомство с развивающей методикой Воскобовича происходит во время увлекательной и занимательной игры. Выдуманные персонажи помогают ввести ребенка в сказочную атмосферу, что намного интереснее и увлекательнее, чем просто вертеть игрушку в руках в поисках нового образа.

В связи с этим в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 19» (далее – ДООУ) была разработана программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса» (далее – Программа). Программа рассчитана на детей 5-6 лет. Срок реализации – 1 год.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: развитие познавательно-творческих способностей детей 5-6 лет в условиях организации этого процесса в игровой форме.

Задачи:

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.
2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.

3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.
4. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.
5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.
6. Создавать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,
- принцип доступности,
- принцип игровой направленности,
- принцип развивающего обучения,
- принцип учёта возрастных особенностей детей,
- принцип усложнения, постепенного и постоянного;
- принцип поэтапного использования игр.

1.2. Планируемые результаты

- Дети осваивают цифры и буквы, счёт, знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;
- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;
- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;
- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;
- у ребёнка развит познавательный интерес, желание и потребность узнать новое;
- развита наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности;
- развито воображение, креативность мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- сформированы базисные представления (об окружающем мире, математических), речевые умения;
- хорошо развита мелкая моторика рук.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Оценка результатов:

высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы,
средний уровень – ребенок справляется с заданиями с помощью педагога,
низкий – ребенок не справляется с заданиями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает в себя пять модулей образовательной деятельности:

1. Сенсорное развитие (цвет, форма, величина).
2. Интеллектуальное развитие (на основе наглядно-действенного мышления)
3. Творческое развитие (воображение, творчество).
4. Математическое развитие (количество, счет, пространственные отношения, форма, размер).
5. Развитие речи.

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

Социально – коммуникативное развитие:

- развитие позитивного самочувствия, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением свободы и комфорта;
- развитие коммуникативной культуры;
- обсуждение и закрепление нормам и правил поведения, принятых в социальном обществе;
- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий.

Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающей действительностью;
- развитие умения составлять целое из разного количества частей, делить целое на части;
- дальнейшее постижение геометрических фигур, развитие умения составлять фигуры по алгоритму, схеме;

- дальнейшее ознакомление с цифрами, порядковым и количественным значением числа; усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти.
- развитие умение составлять цифры из частей, одну цифру в другую, понимание отношения чисел в числовом ряду;
 - закрепление понятий больше, меньше;
- продолжать знакомство с цветами спектра;
- развитие пространственных представлений;
- развитие глазомера, умения определять высоту предметов и их порядковый номер;
- развитие умение группировать предметы, классифицировать, анализировать;
- развитие психических функций.

Речевое развитие:

- обогащение активного словаря;
- развитие умения составлять рассказы на заданные темы;
- придумывать названия составленным предметным силуэтам,
- рассказывать о назначении предметов;
- развитие умения осуществлять звукобуквенный анализ, составление букв из частей по графическому образцу, придумывание и видоизменение слов;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие умения рисовать, дорисовывать предметы;
- развитие умения «вышивать» узоры, придумывать на что они похожи;
- развитие конструктивных способностей;
- представлять себя персонажем и от его лица рассказывать, показывать, как он будет действовать.

Физическое развитие:

- развитие координации действий «глаз-рука»;
- развитие общей и мелкой моторики.

Содержание Программы реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых в сюжетных линиях сказок фиолетового леса:

1. Сюжет – это приключения персонажей в Фиолетовом лесу, во время которых происходят различные превращения и чудеса, случаются фантастические вещи. Например, в Школе Волшебства невозможно просто так перевернуть стулья, а надо решить задачу, или в Замке Превращений есть комната теней, в которой по виртуальной тени части предмета проявляются целые и реальные.
2. Игровые действия – это складывание путем трансформации, расположение деталей на игровом поле по определенному алгоритму, составление из частей по образцу и замыслу, шнурование с помощью графического диктанта, конструирование контура по точкам координации сетки.

3. Игровые роли выполняют персонажи, такие как Гусь-капитан и Лягушки-матросы, Манголик и его труппа, Околесик и гномы – будущие волшебники, знаменитый фокусник Филимон Коттерфильд и другие. Взрослый или ребенок, действуя с развивающей игрой, от лица персонажа решают проблемные ситуации и логические задачи, отвечают на различные вопросы.

Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию. Кроме того, все это создает эмоционально-положительный фон, вызывает ощущение радости и переживание удовлетворения от деятельности.

Содержание Программы представлено в виде игровых ситуаций, которые по своей сути являются совместной игровой деятельностью взрослых и детей. При ее организации взрослый говорит от лица автора-рассказчика и имени персонажей, которые появляются постепенно в течение всего учебного года. Все вместе рассматривают нового персонажа, дети описывают его, высказывают предположения, почему у сказочного героя такое имя, что оно может означать. Характерные проявления героя предполагают использование различных методических приемов и способов познания, например, умный загадывает загадки, аккуратный сортирует и обобщает, а легкомысленный допускает ошибки. Взрослый как участник игры дает возможность детям подумать и самостоятельно выполнить действия, решить задачу, ответить на вопрос.

Некоторые игровые ситуации выстроены таким образом, что ребенку дается возможность предложить решение, выбрать способы действия, любую игру и придумать сюжетную линию. Затем взрослый выбирает наиболее интересные детские варианты и исходя из этого организует дальнейший ход игровой ситуации.

В конце игровой ситуации детям задаются итоговые вопросы, которые показывают, внимательно ли дети слушали сюжет, что усвоили и запомнили, что понравилось или, наоборот, не понравилось.

Методы и приемы:

- дидактические игры,
- проблемные ситуации,
- логические задачи,
- задачи, развивающие волевую регуляцию, умение действовать по заданным правилам, условиям,
- игры с кругами Эйлера,
- графические диктанты,
- беседы.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и

наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- семинар-практикум «Игры Воскобовича»;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- проведение открытых занятий с участием родителей 2 раза в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация Программы осуществляется с помощью материалов, с которыми ребенок действует, включающих развивающие игры и пособия фирмы «Развивающие игры Воскобовича». Им свойственны:

- вариативность и некая незавершенность игровых действий, то есть возможность решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи;
- широкий возрастной диапазон участников игр – от малышей до взрослых;
- возможность проявлять творчество и детям и взрослым. Все это помогает поддерживать интерес в течение длительного времени, а взрослому использовать различные методические приемы и «изюминки», превращая игры в «долгоиграющий восторг».

Программой предусмотрено два варианта организации развивающей предметно-пространственной среды.

Первый вариант – это организация игрового уголка на тему «Фиолетовый лес» в группе, который включает: игры, направленные на математическое развитие: «Квадраты Воскобовича» (3 шт.), «Змейка» (3 шт.), «Чудо-крестики» (3 шт.), «Чудо-соты» (3 шт.), «Чудо-цветик» (3 шт.), «Геоконд» (3 шт.), «Шнур-затейник» (3 шт.), «Прозрачный квадрат» (3 шт.), «Прозрачная цифра» (3 шт.).

Второй вариант – хранение в методическом кабинете комплекта игр, использование их для организации и проведения игровых ситуаций по плану:

1. Игры, направленные на математическое развитие: «Квадраты Воскобовича» (25 шт.), «Змейка» (25 шт.), «Чудо-крестики» (25 шт.), «Чудо-соты» (25 шт.), «Чудо-цветик» (25 шт.), «Геокод» (25 шт.), «Шнур-затейник» (25 шт.), «Прозрачный квадрат» (25 шт.), «Прозрачная цифра» (25 шт.).
2. Игровое универсальное пособие «Коврограф «Ларчик» (1 шт.).
3. Плоскостные магнитные персонажи: Манголик, забавные цифры (Ежик-наездник, Зайка-укротитель, Мышка-гимнастка, Крыска-силачка, Пес-жонглер, Кот-акробат, Крокодил-канатоходец, Обезьяна-заклинательница змей, Лиса-фокусница), Медвежонок Мишик, Галчонок Каррчик, Китенок Тимошка, Краб Крабыч, Пчелка Жужа, Крутик По, Гусеница Фифа, Лопушок, Девочка Долька, Гусь и Лягушки, Ворон Метр, Малыш Гео, Паучок, Незримка Всясь, Филимон Коттерфильд, Околесик.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Киселева Яна Юрьевна	Рогозина Екатерина Викторовна
Образование	Среднее-специальное. Музыкально-эстетический педагогический колледж	Высшее.
Специальность Квалификация	Дошкольное образование Педагог дошкольного воспитания	
Педагогический стаж	2 лет	1 год
Квалификационная категория	высшая	-
Курсы повышения квалификации		
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 49)		
1	Стол прямоугольный	6
2	Стул детский	24
7	Уголок на тему «Фиолетовый лес»	1
9	Доска	1

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 19». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Цель
СЕНТЯБРЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как Магнолик удивил Малыша Гео	Цель: развивать умения составлять цифру из палочек, понимать алгоритм расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение деталей), трансформировать одну цифру в другую (цифру «восемь» в «четыре»), придумывать и называть предметы, в составе которых есть четыре части, конструировать их силуэты, придумывать и показывать физические упражнения с заданным количеством предметов.
ОКТЯБРЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как в Цифроцирке появились новые артисты	Цель: развивать умения называть порядок цифр в числовом ряду, находить и исправлять ошибки, конструировать цифру «семь» путем наложения пластинок друг на друга и на образец, составлять цифру «восемь» из палочек, понимать алгоритм расположения частей на игровом поле (цвет и пространственное положение), трансформировать цифру «восемь» в цифру «девять», придумывать и вышивать узор, рассказывать, что он может украшать, ходить по канату, удерживая равновесие.
НОЯБРЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как Малыш Гео получил приз	Цель: развивать умения определять геометрические фигуры по заданным признакам, сравнивать их и находить сходства и различие, аргументировать свое решение; составлять силуэты «елочка» по образцу и «конфета» по собственному замыслу; называть первую букву в слове «конфета», придумывать другие предметы на эту букву; конструировать предметные силуэты; договариваться между собой и принимать решение; рассказывать о назначении выбранного предмета.
ДЕКАБРЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как Паучок вешал на елку новогодние игрушки	Цель: развивать умения конструировать контур дерева по рисунку; группировать геометрические фигуры по форме и размеру; составлять квадраты из других геометрических фигур путем наложения пластинок друг на друга; определять количество частей, из которых состоит квадрат; придумывать и конструировать из ограниченного количества фигур любой предметный силуэт, описывать его; называть виды деревьев.

ЯНВАРЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как Галчонок Каррик помогал своим друзьям	Цель: развивать умения конструировать контур геометрической фигуры по координатным точкам, делить его на две одинаковые части; группировать предметы по цвету; решать задачи на ориентировку в пространстве; анализировать силуэты «цветок» и находить в них одинаковые части; составлять силуэты из частей на листе бумаги, обводить его и дорисовывать изображение; беседовать о рыбной ловле.
ФЕВРАЛЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как Магнолик добрался до Замка Превращений	Цель: развивать умения действовать с числами (прибавлять каждый раз по два); сравнивать предметы с разным количеством частей между собой и находить одинаковые; решать задачи на трансформацию геометрических фигур разного цвета; придумывать и конструировать картинку из частей на заданную тему; рассказывать о ней; предлагать варианты решения проблемной ситуации; беседовать о транспорте.
МАРТ		
4 НЕДЕЛЯ	Как команда кораблика гостила на чудо-островах	Цель: развивать умение вышивать узор с помощью графического диктанта ;решать логическую задачу на определение фигур-головоломок по признакам; придумывать и конструировать картинки с изображением сказочной природы; рассказывать о ней и предполагаемых действиях персонажей.
АПРЕЛЬ		
4 НЕДЕЛЯ	Как зверята спорили из-за грибов	Цель: развивать умения отсчитывать нужное количество; понимать отношение чисел и обозначать его цифрой; конструировать силуэты цифр по схеме; переносить изображение на лист бумаги; дорисовывать его; высказывать предположения; предлагать варианты решения проблемной ситуации.
МАЙ		
2 НЕДЕЛЯ	Как Малыш Гео искал плод знаний	Цель: развивать умения выкладывать контур геометрической фигуры по координатным точкам; делить ее на четыре равные части; действовать с числами; образовывать число десять; соотносить число и цифру; придумывать и составлять картинку из частей, рассказывать о ней.

3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную игровую деятельность детей и взрослых в виде игровых ситуаций и самостоятельную игровую деятельность детей.

Игровые ситуации организуются и проводятся 1 раз в месяц, в 9.35 часов. Длительность игровой ситуации соответствует нормам СанПиН и составляет 20 минут.

Всего на учебный год запланировано 9 игровых ситуаций. Занятия начинаются с четвертой недели сентября, заканчиваются в конце мая.

Самостоятельная игровая деятельность детей в уголке на тему «Фиолетовый лес» реализуется в режимных моментах.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 19», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 19»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.
10. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 19» протокол №1 от 30.08.2016г.

3.10.Перечень литературных источников

1. Воскобович, В. В., Харько, Т. Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» / В. В. Воскобович, Т. Г. Харько. - М., 2003
2. Бондаренко Т. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Издательство «Метода», 2013 г.
3. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (для детей 5-7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МАДОУ «Детский сад № 69»
(от 2 до 7(8) лет)
срок реализации 1 год
(2022– 2023 год)

№	Содержание	стр
	Пояснительная записка	

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад № 69» (далее – Программа воспитания), реализующего Основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 69" (далее – МАДОУ «Детский сад № 69»), разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; 4. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
5. Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
6. Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);
7. Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
8. Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебнометодического объединения по общему образованию, протокол № 2/21 от 01.07.2021 год).

Рабочая программа воспитания является обязательным компонентом основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал образовательной деятельности в соответствующих возрасту видах деятельности.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в МАДОУ «Детский сад № 69» предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

МАДОУ «Детский сад № 69» руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является структурной компонентой Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69». В связи с этим в структуру Программы воспитания включено три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых предусматривается обязательная часть.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в МАДОУ «Детский сад № 69» лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ «Детский сад № 69» и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражены взаимодействие участников образовательных отношений МАДОУ «Детский сад № 69» со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 69».

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Программа воспитания реализуется при социальном партнерстве МАДОУ «Детский сад № 69» с другими организациями.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Рабочей программы воспитания

1.1. Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в МАДОУ «Детский сад № 69» – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2-х до 3 лет, от 3 до 5 лет, с 5 до 7(8) лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитательной работы Программы воспитания

Направление воспитания: ПАТРИОТИЧЕСКОЕ

Общие задачи по направлению:

- 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
- 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
- 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
- 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.

Старший дошкольный возраст 5 -7 (8) лет
--

- 1) Формировать дифференцированные представления детей о назначении избы, ее убранстве; о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской (а также национальной, местной) культуре (гончарном, кузнечном, плотницком ремесле, изготовлении и украшении одежды); о национальной одежде, особенностях ее украшения; о значении природы в жизни человека; о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное.
- 2) Воспитывать интерес к объектам русской (а также национальной, местной) традиционной культуры; чувство восхищения, уважительное отношение к результатам труда народных умельцев, бережное отношение к предметам культуры (экспонатам музея).
- 3) Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности природы, произведений народного творчества.
- 4) Формировать представления о взаимосвязи природы и культуры.
- 5) Формировать ценности, основанные на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы.
- 5) Воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма.

- 5) Воспитывать чувство восхищения достижениями отечественной науки, русской литературы и культуры.
- 6) Воспитывать чувство привязанности к малой родине, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
- 7) Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу, краю.
- 8) Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города, родного края и эмоционально откликаться на нее.
- 9) Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города, края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе; развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
- 10) Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных национальностей.
- 11) Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.
- 12) Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Направление воспитания: **СОЦИАЛЬНОЕ**

Общие задачи по направлению:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.
- 4) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).

Старший дошкольный возраст 5 -7 (8) лет

- 1) Формировать дифференцированные представления детей о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых в детском саду.
- 2) Формировать, конкретизировать представления о социальных функциях членов семьи, их родственных связях; о нормах и правилах поведения людей в семье.
- 3) Обогащать представления о семье; об особенностях поведения и взаимоотношений людей в семье.
- 4) Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный и др.) людей, животных (в реальной жизни и в художественном изображении).
- 5) Способствовать проявлению эмпатии по отношению к сверстникам, литературным персонажам, близким людям; заботы по отношению к

младшим, сверстникам и старшим людям, окружающей природе.

- 6) Содействовать становлению способов бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом в детском саду и семье; способов адекватной передачи собственных эмоциональных состояний (мимика, интонации).
- 7) Продолжать обогащать словарь, необходимый для общения в процессе обогащения представлений об окружающем мире.
- 8) Учить пользоваться разнообразными формулами речевого этикета (использовать синонимичные формы типа «добрый день», «благодарю вас»).
- 9) Учить вести конструктивный диалог, с помощью объяснительно-доказательной речи улаживать спорные ситуации
- 10) Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
- 11) Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.
- 12) Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- 13) Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.
- 14) Поддерживать стремление и поощрять проявление морально-волевых качеств.

Направление воспитания: ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ

Общие задачи по направлению:

- 1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы
- 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)

Старший дошкольный возраст 5 -7 (8) лет

- 1) Знакомить с некоторыми природными зонами (прежде всего с природной зоной своей местности) и характерными для них ландшафтами, животными и растениями, образом жизни людей в разных климатических зонах и его связью с особенностями природы, с особо охраняемыми природными территориями (национальные парки, заповедники и т.п.).
- 2) Формировать первые представления о том, что в природе все взаимосвязано, а человек (ребенок) - часть природы, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения и распространения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания на примерах отдельных растений и животных), о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о разнообразии природы.
- 3) Учить понимать смысл правил поведения в окружающей среде, в том числе в процессе исследовательской деятельности.
- 4) Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
- 5) Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочте-

ниях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

6) Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.

7) Развивать представления ребенка об истории развития жизни человека на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.

8) Формировать представление о своем родном горорде, крае (Свердловской области), узнавать и называть символику своего региона (флаг, герб, гимн), символике детского сада.

9) Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка.

Направление воспитания: ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ

Общие задачи по направлению: 1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки. 2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни. 3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). 4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Старший дошкольный возраст 5 -7 (8) лет

1) Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.

2) Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.

3) Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).

4) Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни.

5) Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.

6) Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

7) Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

8) Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

9) Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

10) Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий

11) Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение ребенка к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе, на дороге, в транспорте. 12) Поддерживать стремление детей принимать правила безопасного поведения и следовать им в различных ситуациях. 6) Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

Направление воспитания: ТРУДОВОЕ

Общие задачи по направлению: 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Старший дошкольный возраст 5 -7 (8) лет

1) Обогащать и систематизировать представления детей о труде и профессиях людей; показывать связи между разными трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках.

2) Содействовать дальнейшему развитию интереса к содержанию и значению трудовой деятельности взрослых, углублять представление о социальной ценности труда и его результатов.

3) Продолжать приобщать к разным видам индивидуального и коллективного труда. 4) Содействовать овладению культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно; правильно использовать инструменты и материалы; замечать ошибки и быстро исправлять по своей инициативе; знакомить со структурой трудовой деятельности: учить принимать и ставить цель, определять мотив, планировать последовательность действий, оценивать результат.

4) Формировать понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности.

5) Знакомить с профессиями жителей родного города, обеспечивающих его жизнедеятельность.

Направление воспитания: ЭТИКО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**Старший дошкольный возраст 5 -7 (8) лет**

1) Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

2) Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение, обогащать зрительные впечатления, приобщать к родной и мировой культуре, формировать эстетические чувства и оценки, воспитывать художественный вкус, формировать эстетическую картину мира.

3) Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

4) Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

3) Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний. Задачи

воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ: в процессе Программы воспитания, освоения ее содержания в разных формах совместной партнерской образовательной деятельности, в режимных моментах, в деятельности по присмотру и уходу за детьми и индивидуальной работе с детьми с особыми образовательными потребностями. И умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

4) Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

5) Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала. 6) Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Среднего Урала, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ: в процессе освоения ее содержания в разных формах совместной партнерской образовательной деятельности, в режимных моментах, в деятельности по присмотру и уходу за детьми и индивидуальной работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании Программы воспитания учтены принципы МАДОУ «Детский сад № 69», определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуру-сообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МАДОУ «Детский сад № 69», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ «Детский сад № 69».

Организации распорядка дневного цикла в ДОУ

В дошкольный период важно выработать у воспитанников понимание полезности режима дня, научить правильно планировать день. Здоровый образ жизни - это всегда следование конкретному режиму, создание благоприятных условий для правильного развития организма, поддержание его в рабочем режиме. Все нагрузки - равномерны, все условия для физического развития, а также психологического при таком режиме соблюдены. Это значит, что нет условий для развития болезней, стрессов, провоцирующих собой организма ребенка.

Правила при выполнении режима (распорядка) дня в ДОУ:

1. Ребенок не должен испытывать дефицита сна и пищи;
2. Грамотная гигиена;
3. Ребенок должен принимать участие в мероприятиях по режиму дня;
4. Поддержка положительного эмоционального состояния ребенка;
5. Поощрение детей, соблюдающих требования;
6. Развитие у детей культурных навыков;
7. Индивидуальные особенности дошкольников учитываются;
8. Создание благоприятной обстановки.
9. Организация режима соответствует возрастным особенностям детей.

Главные условия режима (распорядка) дня воспитанников:

1. Организация приема пищи в конкретное время;

2. Дневной сон в конкретное время в помещении, которое предварительно проветривают;
3. Обязательная активная деятельность;
4. Обязательная прогулка в четко обозначенное время и конкретной протяженности;
5. Труд и образовательные занятия;
6. Обязательная самостоятельная деятельность, куда входит игра, действия во время прогулки, гигиенические навыки.

Составляющие режима дня в детском саду

- ✓ Прием и осмотр детей
- ✓ Утренняя гимнастика
- ✓ Подготовка к приему пищи
- ✓ Прием пищи
- ✓ Игра
- ✓ Непосредственная образовательная деятельность (НОД)
- ✓ Занятия по физическому развитию
- ✓ Занятия по музыкальному развитию
- ✓ Прогулка
- ✓ Подготовка ко сну
- ✓ Дневной сон
- ✓ Закаливание детей
- ✓ Совместная деятельность
- ✓ Свободная деятельность детей

Организации распорядка недельного цикла в ДОУ

В МАДОУ «Детский сад № 69» широко используются **тематические недели** в построении воспитательно-образовательной работы с воспитанниками.

Тематические недели – это комплексная форма **методической** и воспитательно-образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению **методической** и воспитательно-образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково-исследовательскую и творческую деятельность.

В основе **тематических недель** лежит принцип интеграции разных видов деятельности, которые затрагивают все сферы развития личности ребенка.

Одним из педагогических условий эффективности **тематической недели** является взаимодействие специалистов ДОУ, воспитателей и родителей, направленное на создание благоприятных условий для развития и самовыражения детей.

Цели и задачи **тематической недели** должны носить практический характер, что способствует развитию профессиональных качеств у педагогов, оказывает влияние на повышение педагогической грамотности родителей, содействует полноценному развитию дошкольников.

Результатом тематических недель является:

- ✓ динамика личностного (и профессионального) роста и развития всех ее участников;
- ✓ создание базы системных разработок по определенным **темам**, что, безусловно, будет востребовано в дальнейшей педагогической практике и окажет содействие в повышении профессионализма специалистов детского сада;
- ✓ обогащение развивающей среды ДООУ.

Цели тематических недель

- ✓ Повышение профессиональной компетентности педагогов в разных сферах педагогической деятельности.
- ✓ Создание благоприятных условий для совершенствования воспитательно-образовательной работы по выбранной теме, повышение качества образовательного процесса в ДООУ.
- ✓ Содействие личностному росту и развитию каждого ребенка.
- ✓ Укрепление связи детского сада с семьями воспитанников, содействие качественному обновлению системы общественного и семейного воспитания дошкольников.
- ✓ Создание открытой системы сотрудничества ДООУ с микросоциумом.

Организации распорядка годового цикла в ДООУ

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов.
2. **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
3. Воспитатели и специалисты ДООУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ: детско-взрослые сообщества, различная проектная деятельность.**
4. **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий.** В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
5. В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.** Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания: воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МАДОУ «Детский сад № 69».

Месячный, годовой цикл жизнедеятельности воспитанников

МАДОУ «Детский сад № 69»

Календарь образовательных событий,

приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры

Направление воспитания	Ценности	Срок	Образовательное событие	Особенности события, значимости в воспитании детей
Сентябрь				
Познавательное направление	Ценность – знания	1	День знаний	День знаний - это первые звонки в школе и волнения, море цветов и белых бантов, и, конечно, традиционные уроки мира. Это самый долгожданный день для тех, кто впервые переступит школьный порог. Традиционно в этот день в школах, ДОО проходят торжественные линейки, посвященные началу учебного года. С особой торжественностью встречают в ДОО детей - будущих первоклассников и настоящих выпускников МАДОУ.
Социальное направление	Ценность – труд	27	День работников дошкольного образования	День воспитателя и всех дошкольных работников. Идея этого праздника - обратить больше внимания общественности на детский сад и на дошкольное детство в целом.
Октябрь				
Социальное направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	1	День пожилых людей	День пожилого человека, который должен напомнить о том, что старшим нужно помогать и уважать их, имеет огромную важность для всего общества
Социальное направление	Ценность Родина и природа	2	Всемирный день животных)	Животный мир занимает особое место в жизни человека. Для многих представители фауны не просто предмет восхищения, а лучшие друзья и верные компаньоны, спасение от одиночества и милые лекари.
Ноябрь				
Патриотическое направление	Ценность Родина	4	День народного единства	Этот праздник символизирует многовековые традиции единения нашего народа, взаимопонимания и дружбы представителей разных культур.
Патриотическое направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	16	Международный день толерантности	Человеческий мир богат и многообразен, и что каждый житель планеты Земля имеет право на уважение своей индивидуальности со стороны других людей. В годовом календаре существует день, когда весь мир празднует день терпимости. Этот праздник создан для того, чтобы подчеркнуть высокую значимость толерантности в современном обществе.

Патриотическое направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	27	День матери в России	День матери - международный праздник, в который чтят матерей. На протяжении всей жизни родительский дом остается самым любимым, теплым и уютным местом на земле, где всегда встречаются ласковые мамины глаза, а с кухни доносятся запахи горячей выпечки. Этот праздник - прекрасный повод еще раз сказать о своей любви, выразить слова благодарности и нежности человеку, который подарил жизнь
Декабрь				
Патриотическое направление	Ценность – здоровье	3	Международный день инвалидов	Цель проведения Международного дня инвалида – обратить внимание всего общества в целом на проблемы людей-инвалидов, оказать поддержку, сделать так, чтобы люди почувствовали, что они не забыты, о них помнят и стараются сделать их жизнь более удобной и комфортной, поддержать достоинство прав и основ благополучия людей с ограниченными возможностями.
Патриотическое направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	5	День добровольца (волонтера)	Волонтерское движение с каждым годом ширится и распространяется на новые сферы жизни. Добровольчество стало важной частью общественной жизни страны. Поддержка людей с ограниченными возможностями здоровья, содействие ветеранам, патриотическая работа, участие в обеспечении безопасности на улицах, дорогах и массовых мероприятиях, медицинское волонтерство – далеко не полный список дел, которыми увлечены люди по зову сердца и души. В этот день следует поблагодарить всех тех, кто безвозмездно трудится и помогает людям.
Познавательное направление	Ценность – знания	31	Новый год	Главный календарный праздник наступающий в момент перехода с последнего дня текущего года в первый день следующего года. Отмечается многими народами в соответствии с принятым календарем.
Январь				
Социальное направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	11	Всемирный день «Спасибо»	1 января — самая вежливая дата в году. В этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Этот зимний день наполнен светом и теплом открытых сердец, пронизан искренностью пожеланий. Этот праздник отмечается для того, чтобы напомнить людям всего мира о том, как необходимы воспитанность и вежливость в отношениях между людьми, как важно не забывать выражать свою благодарность.
Социальное направление	Ценность – труд Ценность Родина	27	День рождения П.П. Бажова	Самый знаменитый уральский писатель - Павел Петрович Бажов (1879-1950), автор известной книги сказов «Малахитовая шкатулка», повестей «Зеленая кобылка», «Дальнее - близкое», а также автор очерков о жизни людей Урала.

Февраль				
Этико-эстетическое направление воспитания	Ценность – культура и красота	14	Международный день дарения книги	Этот праздник объединяет всех, кто не только сам любит книги, но и дарит возможность чтения другим людям. В нем ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию. В этот день люди на совершенно добровольной основе дарят книги детям и вдохновляют на это других: дарят знакомым и родным - младшим братьям, сестрам, племянникам, воспитанникам, ученикам; оставляют книги в помещениях, где имеет место быть большое количество детей и где нет книг; жертвуют свои книги библиотекам, школам, детским домам, больницам; рассказывают об этом на своих сайтах, в блогах, социальных сетях.
Этико-эстетическое направление	Ценность – культура и красота	21	Международный день родного языка	На Земле около 7 тысяч языков и диалектов, и все они для кого-то – родные языки, ценность, которой нет цены. В нашей стране более 190 народов говорят на 277 языках и диалектах. Языки могут исчезнуть, если их не беречь и не заботиться о них, на международном, государственном и личностном уровнях.
Патриотическое направление	Ценность Родина	23	День защитников Отечества	Большинство жителей России отмечают 23 февраля не как день настоящих мужчин, защитников в прямом смысле этого слова. В этот день поздравляют всех своих близких людей мужского пола, не зависимо от того, служили они в армии или нет. В каждой семье День защитника Отечества празднуется по-разному. Все зависит от того, участвовал ли кто-то из родственников в сражениях или служил в армии. Также в обязательные традиции праздника входит чествование ветеранов, а также возложение цветов к памятникам, посвященным войнам. В некоторых городах России в честь 23 февраля организуют различные праздничные мероприятия и концерты, а вечером можно пойти на красочный салют.
Март				
Социальное направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	8	Международный женский день	В России Женский день в новых условиях постепенно стал днем преклонения перед женщинами, матерями, женами. 8 Марта мужчины особенно галантны и мужественны. Они с удовольствием берут на себя женские обязанности и освобождают представительниц слабого пола от домашней работы и повседневных дел.
Этико-эстетическое направление воспитания	Ценность – культура и красота	27	Всемирный день театра)	Этот праздник традиционно проходит под девизом: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами». Каждый артист, сценарист, постановщик, осветитель, костюмер, любой, кто имеет отношение к театральной жизни, считает этот праздник важным и значимым.

Апрель				
Этико-эстетическое направление воспитания	Ценность – культура и красота.	2	Международный день детской книги	Ежегодно 2 апреля весь мир отмечает Международный день детской книги. Дата празднования выбрана не случайно – в этот день родился великий датский сказочник Ганс Христиан Андерсен.
Физическое и оздоровительное направление	Ценность – здоровье	7	Всемирный день здоровья	Всемирный день здоровья в 2021 году позволяет вспомнить о важности душевного и физического здоровья, а также необходимости его своевременной профилактики. Здоровье человека – это состояние физического, психического, социального равновесия, дающего возможность жить полноценной жизнью.
Познавательное направление	Ценность – знания	12	День авиации и космонавтики	12 апреля весь мир отмечает День авиации и космонавтики. Это особенный праздник - день триумфа науки и всех тех, кто связан с космической отраслью.
Социальное направление	Ценность – труд	30	День пожарной охраны.	<u>30 апреля 1649 года</u> в <u>Москве</u> , впервые в <u>Русском государстве</u> вводилось постоянное, круглосуточное дежурство пожарных дозоров, коим предписывалось не только принимать активное участие в тушении пожаров, но и контролировать соблюдение существовавших на тот момент <u>правил пожарной безопасности</u>
Май				
Социальное направление	Ценность – труд	1	Праздник весны и труда	Этот день является символом созидания и весеннего возрождения, поводом еще раз выразить свое уважение к человеку труда. Он объединяет всех, кто честной и добросовестной работой создает благополучие своей семьи, силу региона и славу нашей страны.
Патриотическое направление	Ценность Родина	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне	Праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. День Победы 9 мая отмечают особенно торжественно в городах-героях России. День Победы - праздник, знаменующий конец убийственной войны, которая унесла жизни миллионов солдат и мирных граждан
Патриотическое направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	28	День пограничника	«Есть такая профессия - Родину защищать!» – это про пограничников. Пограничники всегда обязаны быть начеку, не покидать пост и стоять до конца, что бы ни случилось... Пограничники – это элита войск, ведь охрана границ – приоритет любого государства.
Июнь				
Патриотическое	Ценность се-	1	Международный	День защиты детей посвящён проблемам соблюдения прав и охране здоровья

направление	мья, дружба, человек и сотрудничество		день защиты детей	ребёнка, которые до сих пор остаются нерешёнными и являются одной из наиболее актуальных проблем во многих странах мира.
Социальное направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	9	Международный день друзей	Всемирный праздник, посвященный дружбе. Цель праздника – напомнить людям о важности человеческой дружбы. В этот день принято устраивать встречи с друзьями, звонить и слать поздравления своим друзьям.
Патриотическое направление	Ценность Родина	12	День России	День России – это патриотический праздник, символ национального единения народа России и общей ответственности за настоящее и будущее страны. Это праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости
Социальное направление	Ценность семья, дружба, человек и сотрудничество	8	День семьи, любви и верности	День семьи, любви и верности — праздник в России, который отмечается 8 июля и приурочен к православному дню памяти святых князя Петра и его жены Февронии. Воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью
Август				
Физическое и оздоровительное направление	Ценность – здоровье	5	Международный день светофора	Праздник активно используется сотрудниками ГИБДД, работниками образовательных учреждений и активистами общественных организаций как еще один повод напомнить всем участникам дорожного движения, и в первую очередь - детям, о необходимости строго соблюдать требования правил дорожного
Физическое и оздоровительное направление	Ценность – здоровье	14	День Физкультурника	День физкультурника – профессиональный праздник работников физической культуры и спорта. Ценности спорта и физической культуры в жизни любого общества достаточно трудно переоценить. Спорт укрепляет здоровье, совершенствует тело, дух, воспитывает у человека упорство в достижении поставленной цели, мужество, закаляет волю
Патриотическое направление	Ценность Родина	22	День государственного флага Российской Федерации	Государственный флаг России представляет собой полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой и алой полос, которые символизируют мир и чистоту, веру, а также энергию и кровь, пролитую за Отечество.

1.2.2. Воспитывающая среда ДОУ

Образовательное пространство группы выступает как развивающая образовательная среда, в ходе взаимодействия входящих в него компонентов и имеет определенные свойства: гибкость, обозначающую способность образовательных структур к быстрому перестраиванию в соответствии с изменяющимися потребностями личности, окружающей среды, общества; **непрерывность**, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее элементов; **вариативность**, предполагающую изменение развивающей среды соответствии с потребностями в образовательных услугах населения; **интегрированность**, обеспечивающую решение воспитательных посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур; **открытость**, предусматривающую широкое участие всех субъектов образования в управлении, демократизацию форм обучения, воспитания взаимодействия; **установку на совместное деятельное общение всех субъектов образовательного процесса**, осуществляющееся на основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога.

Специальным образом организованная среда группы.

1. оказывает позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению;
2. выступает в роли стимулятора, движущие силы в целостном процессе становления личности ребенка;
3. обогащает личностное развитие;
4. способствует раннему проявлению разносторонних способностей.

Развивающая образовательная среда группы построена в соответствии с основными закономерностями воспитания и обучения детей, а также в соответствии с функциями развивающей образовательной среды группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО:

Функция стимулирования активности детей имеет в своей основе цель предложить ребенку разнообразный материал для его активного участия в разных видах деятельности.

Информационная функция. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплектностью и многообразием ее элементов.

Функция сохранения психологического здоровья. Окружающая среда является важнейшим для ребенка фактором, влияющим на его эмоциональное состояние. Содержание материалов и оборудования, их размещение, планировка помещений должны вызывать положительные эмоции, давать возможность находить удобное место как для коллективной («свободная площадь»), так и индивидуальной («уголок уединения» и пр.) деятельности.

Воспитывающая функция среды. Сама среда является тем самым центром, где зарождаются узы сотрудничества, положительных взаимоотношений, организованного поведения, бережного отношения.

Развивающая функция среды является ведущей. Только тогда среда может претендовать на высокое звание развивающей, когда она содержит материал, посильный каждому ребенку, когда она обеспечивает ступеньки того самого продвижения, о котором мы говорим, подразумеваем развитие. Развивающая функция предметной среды требует для

своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Функции предметно-развивающей среды в ДОУ:

Старшая и подготовительная группы

- культурно-коммуникативная - обеспечивает освоение средств и знаков речевой коммуникации, формирует социальный опыт;
- духовно-эмоциональная - подводит к пониманию и усвоению общечеловеческих ценностей;
- спортивно-оздоровительная - приобщает к физической культуре, помогает осваивать способы сохранения своего здоровья;
- практически-действенная - обогащает практический опыт, дает возможность действовать;
- опытно-экспериментальная - стимулирует исследовательскую деятельность;
- художественно-преобразующая - способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению.

1.2.3. Общности (сообщества) группы

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ «Детский сад № 69» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. **Основная задача** – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ «Детский сад № 69». Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольном учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности МАДОУ «Детский сад № 69» относятся:

- Команда «Юные помощники инспекторов дорожного движения» (ЮПИДД);
- Команда «Трудовой десант».

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности,

развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ «Детский сад № 69» с:

- ✓ МКОУ «Средняя образовательная школа № 7»,
- ✓ МБУК «Верхнепышминская централизованная библиотечная система»,
- ✓ ОГИБДД МО МВД России «Верхнепышминский»,
- ✓ ОНДиПР ГО Верхняя Пышма, ГО Среднеуральск УНД и ПР ГУ МЧС России по Свердловской области, п. Исеть .

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности воспитанников, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- ✓ предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- ✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- ✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Программа воспитания определяет содержание и организацию воспитательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей.

Программа воспитания сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования. Конкретное содержание по образовательным областям зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы воспитания и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

– для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ «Детский сад № 69» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7 (8)-ми годам)

Направление воспи-	Ценности	Показатели
--------------------	----------	------------

тания		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Планируемые результаты воспитания

- знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире;
- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»);
- стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; ● узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семьи, дружбы, человека и личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у воспитанника представления о мире профессий взрослых, появление к 7 (8) годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания, обучающегося заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- ✓ воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- ✓ учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- ✓ учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- ✓ организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- ✓ создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Планируемые результаты воспитания

- различает основные проявления добра и зла,
- принимает и уважает ценности семьи и общества;
- способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- принимает и уважает различия между людьми;
- освоил основы речевой культуры;
- проявляет дружелюбие, доброжелательность;
- умеет слушать и слышать собеседника;
- способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Планируемые результаты воспитания

- проявляет любознательность, умеет наблюдать;
- проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании;
- обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в МАДОУ «Детский сад № 69».

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у воспитанников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МАДОУ «Детский сад № 69».

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- ✓ формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

- ✓ включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Планируемые результаты воспитания

- владеет основными навыками личной гигиены;
- знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания воспитанника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- ✓ воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- ✓ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- ✓ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- ✓ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Планируемые результаты воспитания

- понимает ценность труда в семье и в обществе;

- уважает людей труда, результаты их деятельности;
- проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- ✓ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

✓ реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Планируемые результаты воспитания

- воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве;
- стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности;
- обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69» расположено в поселке Исеть ГО Верхняя Пышма. Здание МАДОУ «Детский сад № 69» построено по типовому проекту в 1965 году. Здание двухэтажное, кирпичное, перекрытия междуэтажные и чердачные железобетонные. Общая площадь – 1057,9 м².

Территория детского сада имеет зеленые насаждения. На территории растут деревья, кустарники, разбиты клумбы и цветники. На всех детских прогулочных площадках имеются теневые навесы, площадки для детей младшего дошкольного возраста ограждены заборчиком. Проектная наполняемость на 140 мест

ГО Верхняя Пышма. Климат - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру, г. Екатеринбург).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- ✓ установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- ✓ побуждение воспитанников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (воспитанниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- ✓ привлечение внимания воспитанников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- ✓ использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- ✓ применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию;
- ✓ дискуссий, которые дают воспитанникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
- ✓ групповой работы или работы в парах, которые учат детей командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- ✓ включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;
- ✓ организация шефства над другими детьми, дающего воспитанникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- ✓ инициирование и поддержка исследовательской деятельности воспитанников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно- нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в МАДОУ «Детский сад № 69» организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- ✓ оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- ✓ размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- ✓ озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- ✓ регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- ✓ акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей.

Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов.

Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно- правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

Воспитанники МАДОУ «Детский сад № 69» принимают активной участие разнообразных конкурсах муниципального уровня, интернет-конкурсах.

С целью повышения качества воспитательного воздействия на детей МАДОУ «Детский сад № 69» активно взаимодействует с окружающим социумом.

Совместные образовательные мероприятия при участии социальных партнеров

Социальный партнер	Мероприятия	Результаты сотрудничества
МКОУ «Средняя образовательная школа № 7»	Посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, экскурсии, Дни открытых дверей совместные праздники, посещение школьных выставок, музея.	Формирование у дошкольников мотивационной готовности к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
МБУК «Верхнепышминская централизованная библиотечная система»	Экскурсии, беседы, литературные встречи, познавательные викторины, посещение праздников, выставок, участие в конкурсах.	Обогащение социально-эмоциональной и познавательной сферы детей.

ОГИБДД МО МВД России «Верхнепышминский»	Праздники, занятия с участием представителей ГИБДД, уроки дорожной грамотности (Лаборатория безопасности), выступление на родительских собраниях сотрудников ГИБДД	Формирование элементарных навыков безопасного поведения на дорогах, основ безопасности жизнедеятельности.
ОНДиПР ГО Верхняя Пышма, ГО Среднеуральск УНД и ПР ГУ МЧС России по Свердловской области	Праздники, занятия с участием представителей ОНДиПР, выступление на родительских собраниях сотрудников ОНДиПР	Формирование элементарных навыков пожарной безопасности, основ безопасности жизнедеятельности.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в программе воспитания ДООУ отражается сотрудничество учреждения с семьями воспитанников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию на сайте ДООУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей в ДООУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ. Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДООУ.

Групповые формы работы:

- ✓ Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- ✓ Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- ✓ Взаимодействие в социальных сетях: родительские чаты, размещение информации на сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагогов ДОУ.

Индивидуальные формы работы:

- ✓ Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- ✓ Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- ✓ Участие родителей (законных представителей) воспитанников в случаях возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

План работы с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год

Сроки проведения	Мероприятия	Возрастная группа
сентябрь	Фотовыставка «Урожай волшебника»	Все
	Досуг на лесной полянке «Туристический поход»	Старшая, подготовительная
Октябрь	Фото выставка «Неразлучные друзья- дедуля, бабушка и я»	Все группы
	Выставка рисунков «Мы в ответе за тех, кого приручили»	Старшая, подготовительная
	Фото выставка «Дорожные знаки в моем поселке»	Все группы
	Проект «От куда хлеб пришел?»	Старшая
	Проект «Сила русского духа»	Подготовительная
Ноябрь	Акция «Столовая для птиц» - изготовление кормушек	Все группы
	Проект «День народного единства»	Подготовительная
Декабрь	Акция «Поможем птицам перезимовать»	Все группы
Январь		
Февраль	Акция «Открытая библиотека»	Все группы
	Проект «Русская красавица»	Старшая
	Проект «Русская красавица»	Подготовительная
Март	Выставка «Пасхальная весна»	Все группы
	Выставка рисунков и поделок «На ракете мы помчимся»	Младшая, средняя, старшая
	Проект Русская Береза»	Старшая, подготовительная
Май	Экскурсия к обелиску «Мы вами гордимся»	Старшая, подготовительная
	Патриотическая акция «Окно Победы»	Все группы
	Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»	Все группы

	Акция «Разноцветная клумба»	Все группы
	Выставка рисунков «Салют Победы»	Все группы
Июнь	Выставка «Мы за мир на Земле»	Все группы
Июль	Выставка коллажей «Наша дружная семья»	Все группы
Август	Патриотическая акция «Подарю тебе флажок»	Все группы
	Выставка рисунков «Мой Поселок»	Все группы

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- ✓ создание уклада ДОО, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МАДОУ «Детский сад № 69» направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- ✓ обеспечение воспитывающей личносно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- ✓ современный уровень материально-технического обеспечения Программы,
- ✓ обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ✓ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- ✓ создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- ✓ системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.
- ✓

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ «Детский сад № 69» осуществляется в формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- ✓ проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- ✓ создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику включает: оформление помещений; оборудование; игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- ✓ включены знаки и символы государства, региона, города и ДОО.
- ✓ отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО.
- ✓ обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- ✓ обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

- ✓ обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)
- ✓ обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- ✓ предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
- ✓ ППС ДООУ гармонична и эстетически привлекательна, безопасна.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающими гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра.
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений
Спортивный/музыкальный зал Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно - коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено

действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- ✓ постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- ✓ создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- ✓ применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- ✓ обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- ✓ использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- ✓ установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер.

Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- ✓ формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- ✓ опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- ✓ приобщение к системе культурных ценностей; - готовности к осознанному выбору профессии;
- ✓ экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- ✓ эстетическое отношение к окружающему миру;

✓ потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none">- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год;- регулирование воспитательной деятельности в ДООУ;- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ)
Заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе	<ul style="list-style-type: none">- организация воспитательной деятельности в ДООУ;- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДООУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;- планирование работы в организации воспитательной деятельности;- организация практической работы в ДООУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДООУ совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;- наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности;- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;
<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре</p> <p>Музыкальный руководитель Учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; –организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- ✓ Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69»;

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей (при наличии)

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.7 Календарный план воспитательной работы

Срок проведения	Возрастные группы	
	Старшая (6-й год жизни)	
Сентябрь		
Выставки, конкурсы	Выставка поделок «Золотые руки»	
	Выставка «Урожай волшебника»	
Культурно- досуговые мероприятия	Досуг на лесной поляне «Туристический поход»	
	Развлечение «Праздник знаний»	
Октябрь		
Тематические дни	Фотовыставка «Неразлучные друзья- дедуля, бабушка и я»	
	День сюрпризов и подарков – подарки для пожилых людей	
Выставки, конкурсы	Выставка рисунков «Мы в ответе за тех, кого приручили»	
	Фотовыставка «Дорожные знаки в моем поселке»	
Культурно- досуговые мероприятия	Спортивный досуг «Путешествие в Африку»	
	Развлечение «Осенние посиделки»	
Проектная деятельность	Проект «От куда хлеб пришел?»	
Ноябрь		
Тематические дни	День сюрпризов и подарков – подарки для мамы	
Акции	«Столовая для птиц» - изготовление кормушек	
Выставки, конкурсы	Выставка рисунков «Букет для мамы»	
Культурно- досуговые мероприятия	Театрализованная постановка «По дорогам сказок»	
Декабрь		

Акции	«Поможем птицам перезимовать»- сбор корма для птиц
Культурно- досуговые мероприятия	Спортивное развлечение «Спортивные забавы»
	Праздник «Как- то раз под новый год»
Январь	
Тематические дни	«Всемирный день- Спасибо!»
Культурно- досуговые мероприятия	Досуг «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны»
Февраль	
Тематические дни	День сюрпризов и подарков – подарки для папы
Акции	«Открытая библиотека»
Выставки, конкурсы	Поэтический праздник «Мой любимый край»
Культурно- досуговые мероприятия	Масленичные гуляния «Прощай зимушка – зима»
	Досуг «Зарница»
Проектная деятельность	Проект «Русская красавица»
Март	
Тематические дни	День сюрпризов и подарков – подарки мам и бабушек
Выставки, конкурсы	Выставка рисунков «Букет для мамы»
	Выставка рисунков «Пасхальная весна»
Культурно- досуговые мероприятия	Спортивное развлечение с родителями «Мы умеем дружно жить»
Апрель	
Акции	Экологическая акция «Крышечка доброты»
Выставки, конкурсы	Выставка рисунков к Международному дню книги «Моя любимая книга»
	Выставка рисунков «Сбережем нашу планету»
Культурно- досуговые мероприятия	Праздник «1 апреля»
Май	

Тематические дни	Трудовой десант – Мы сажаем огород
Культурно- досуговые мероприятия	Интересные встречи «Служба в пограничных войсках»
Акции	Патриотическая акция «Окно Победы»
	Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»
Выставки, конкурсы	Выставка рисунков «Победный май»
Культурно- досуговые мероприятия	Досуг «Этих дней не смолкнет слава!»
Июнь	
Выставки, конкурсы	Рисунки на асфальте «В наших рисунках мир»
Культурно- досуговые мероприятия	Праздник, посвященный Дню защиты детей
	Развлечение «Праздник Друзей»
	Праздник «День России»
Июль	
Культурно- досуговые мероприятия	Досуг «Папа, мама, я – дружная семья»
	Досуг «Летние забавы»
Август	
Акции	Патриотическая акция «Флаги в окнах», посвященной Дню России и Дню Государственного флага
Выставки, конкурсы	Выставка рисунков «Мой Поселок»
Культурно- досуговые мероприятия	Досуг «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья!»
	Досуг 2ПДД я повторяю, никогда не забываю»

Приложение № 3
к рабочей программе
группы общеразвивающей направленности
для детей 5-6 лет

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Умные пальчики»
Конструирование в детском саду соответствует ФГОС ДО
МАДОУ «Детский сад № 69»
(от 5 до 6 лет)
срок реализации 1 год
(2022– 2023 год)

П. Исеть
2022
ВВЕДЕНИЕ

Истоки способностей и дарования детей
на кончиках их пальцев, от них идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой мысли! (В.А. Сухомлинский)

Конструирование (от латинского *construere* — строю, создаю) — творческая деятельность людей, связанная с созданием предметного мира (второй природы) и формированием человеческой культуры. Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или в преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода целостностей — предметов, инструментов, сооружений. Конструирование — это универсальная деятельность, продукты которой можно обнаружить в любой сфере человеческого бытия. Люди конструируют дороги, мосты, здания, мебель, посуду, орудия труда, бытовые приборы, одежду, обувь, головные уборы, книги, подарки, предметы интерьера... Сказку и стихотворение, танец и спектакль, мультфильм и букет цветов можно интерпретировать как гармоничные конструкции, в которых отдельные звуки, слова, движения, изображения, цветы и другие элементы соединяются в целое одним из способов, выработанных культурой. Без конструирования не мыслится создание, сохранение, трансляция и дальнейшее развитие человеческой культуры. Поэтому так важно, чтобы каждый человек получил многогранный опыт освоения культуры и культуротворчества в конструктивной деятельности. Широкие возможности для решения этой фундаментальной задачи открываются уже на первом уровне образования — в дошкольном детстве. В этом возрасте ребенок тонко чувствует свою «родственность» окружающему миру (Л.С. Выготский), гармонично «слит с природой» (А.В. Бакушинский), открыт для осмысленного принятия «правил отношений с миром» (Б.Т. Лихачев), активно и доверчиво ищет свое место в нем (В.Т. Кудрявцев, Н.Н. Поддьяков), самозабвенно конструирует «свои миры» (А.Г. Асмолов) и самого себя (М. Доналдсон). Детское конструирование — это целенаправленный процесс создания различных изделий, фигурок и построек, в которых взаимосвязь частей конструкции определяется способом их соединения в осмысленное целое.

В процессе конструирования ребенок способен «открыть» и «присвоить» общечеловеческие мысли, чувства, идеалы, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Он может почувствовать, пережить и осмыслить, ради чего и как создавались в культуре те или иные сооружения (дорога, мост, дом, печь, колодец, башня, крепость, кремль и др.), какие идеи они выражают, что символизируют, какими были ранее, бывают сейчас и могут стать в обозримом будущем. Конструирование открывается даже самому маленькому ребенку как «сокровищница», наполненная не столько материальными объектами, сколько духовными богатствами, общечеловеческими ценностями. Это содержание он постигает с восторгом первооткрывателя и даже «сопорождает»: находит аналогии в своем жизненном и культурном опыте, воплощает в собственных сооружениях, выражая при этом свои эмоции, чувства и отношения. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (далее — Программа) создана в ответ на запрос современного социума — семьи и государства — к воспитанию одухотворенного человека-созидателя, готового к встрече с быстро меняющимся многополярным миром и стремительно обновляющейся культурой, способного к самоактуализации и саморазвитию на всех этапах своей жизни, умеющего работать в команде и отвечающего за свои

поступки. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013). Согласована с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012). Учитывает основные положения Конвенции ООН о правах ребенка и ключевые идеи стратегии образования для устойчивого развития:

- формирование у ребенка новой системы ценностей, современного взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;
- опора на собственный опыт детей — бытовой, культурный, художественный, социальный, нравственный и др.;
- развитие детской инициативы, активности, самостоятельности, познавательной мотивации на основе индивидуальных интересов;
- формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;
- интегрированное содержание образовательной работы;
- партнерские взаимоотношения детей и взрослых;
- соблюдение прав ребенка, в т.ч. права на игру, на здоровую, безопасную и комфортную окружающую среду;
- доступность качественного образования;
- активное вовлечение ребенка в социум.

Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального общего образования.

Методологическую и теоретическую основу программы «Умные пальчики» составляют культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к организации образовательного процесса. Научная концепция выстроена автором на основе результатов фундаментальных исследований — классических (А.В. Бакушинский, Л.С. Выготский, М. Монтессори, Ф. Фребель) и современных (А.Н. Давидчук, В.Т. Кудрявцев, З.Н. Лиштван, Л.А. Парамонова, В.Г. Нечаева, Н.Н. Подьяков и др.), свидетельствующих о том, что конструирование играет важнейшую роль в становлении полноценной личности ребенка, в поддержке и развитии его интеллектуальных и творческих способностей, в формировании системы интересов, потребностей, установок и мотивов поведения «растущего человека» (Д.И. Фельдштейн).

Программа имеет четкую структуру и включает три раздела: Целевой, Содержательный, Организационный.

I. Целевой раздел содержит:

- 1) Теоретические и концептуальные основы Программы;
- 2) Целевые ориентиры и образовательные задачи;
- 3) Модель развития взаимоотношений педагога и детей;
- 4) Возрастные характеристики развития детей, значимые для проектирования задач и содержания конструирования в ДОО;
- 5) Планируемые результаты освоения Программы.

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» — это программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка дошкольного возраста в конструктивной деятельности, интегрирующей содержание разных образовательных областей — «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» также ставятся и успешно реализуются в содержании данной Программы, но не столь системно, как задачи вы-

ше названных областей. Программа предполагает личностно-развивающий и гуманистический характер взаимоотношений детей и взрослых — педагогов, родителей (или законных представителей) — в разнообразных формах взаимодействия. В целевом разделе показан вектор развития взаимоотношений педагога с детьми в образовательном пространстве и постепенного перерастания содействия в сотворчество на основе системы дидактических принципов.

II. Содержательный раздел описывает

1) Стратегию проектирования образовательной деятельности дошкольной образовательной организации (далее — ДОО) по реализации Программы и

2) Целостную систему образовательной работы в форме календарно-тематического планирования.

Содержание образовательной деятельности строится в Программе на основе ряда дидактических принципов при ведущей роли принципа культуросообразности, который интерпретируется автором как целесообразность проектирования образовательного процесса по модели развития человеческой культуры. Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности в четырех возрастных группах дошкольной образовательной организации (второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе) по следующим взаимосвязанным направлениям: — введение детей в мир общечеловеческой культуры, приобщение к традициям и ценностям искусства (народного творчества, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна и др.); развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и предметов культуры; становление эстетического отношения к окружающему миру (природному, бытовому, социальному, информационному и др.); — амплификация познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей; создание оптимальных условий для проявления творческой активности, самостоятельности, инициативы каждого ребенка; поддержка экспериментирования и культурных практик; — расширение социокультурного опыта; развитие продуктивного общения и творческого взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми в разных формах сотрудничества и сотворчества; становление целенаправленности и произвольности (саморегуляции) действий, формирование опыта планирования и организации деятельности (в т.ч. предпосылок учебной деятельности). Содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста (в первой и второй группах раннего возраста, в первой младшей группе) представлено в комплексной образовательной программе «Теремок» (научный руководитель И.А. Лыкова, научные редакторы А.И. Буренина, И.А. Лыкова, О.С. Ушакова). III. Организационный раздел раскрывает:

1) Основные подходы к организации образовательной деятельности в ДОО;

2) Рекомендации по адаптации Программы к запросу особого ребенка (ОВЗ);

3) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

4) Материально-технические условия реализации Программы: примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды;

5) Список учебно-методических и наглядно-дидактических пособий для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда — одно из важнейших условий успешности решения образовательных задач, поставленных Программой. Конкретные рекомендации к ее проектированию в дошкольной образовательной организации разработаны на основе принципов содержательной насыщенности, полифункциональности, трансформируемости, гибкости, безопасности, эстетизации образовательного про-

странства ДОО. Учебно-методический комплект, сопровождающий Программу, включает ряд учебных и наглядно-дидактических пособий для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации (см. стр. 7, 22, 23, 29).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные задачи:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Образовательные задачи старшего дошкольного возраста (5–6 лет)

- 1). Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.

- 3). Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.
- 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).
- 5). Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные оценки и планирования своих действий.
- 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,
- принцип доступности,
- принцип игровой направленности,
- принцип развивающего обучения,
- принцип учёта возрастных особенностей детей,
- принцип усложнения, постепенного и постоянного;
- принцип поэтапного использования игр.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

2.2.1. Конструирование — познавательная деятельность.

Конструирование можно рассматривать как универсальный способ активного взаимодействия человека с окружающим миром в целях его познания и преобразования. Это взаимодействие развивается постепенно. Изначально действительность дается человеку в его конкретной деятельности, имеющей чувственный характер. Ощущения вызывают эмоциональную реакцию, волнение, приводящие к переживанию или ответному действию. Предельная зависимость человека от окружающего мира «снимается» — формируется способность конструирования образов восприятия как представлений, понятий, знаков, образов, символов; в результате появляется возможность изменения предметного мира, его переустройства «по себе», «под себя». Конструирование традиционно рассматривается как познавательная деятельность человека (в т.ч. ребенка раннего и дошкольного возраста). Среди видов познавательной деятельности можно выделить обыденно-практическую, научную и эстетическую, связанную с попыткой осмысления окружающего мира с помощью эстетических категорий.

В дошкольном возрасте эти виды имеют свою специфику и проявляются в таких формах, как наблюдение, сравнение, обследование, моделирование, размышление (элементарное философствование) и др. В ансамбле видов детской познавательной деятельности следует отметить поисково-исследовательскую и экспериментирование, значимые для развития конструирования детей раннего, дошкольного и младшего школьного возраста. В разных видах и формах познавательной деятельности ребенок осваивает рационально-логический способ познания мира, при этом предметом познания является окружающий мир (реальность), универсальным инструментом выступает понятие (представление, информация, знание), а прогнозируемым результатом — естественно-научная картина мира (миропонимание).

2.2.2. Конструирование — художественно-эстетическая деятельность.

Конструирование — специфическая активность, в процессе которой человек осваивает и развивает культуру, обретает «господство» над материалами, овладевает различными орудиями, создает социально значимый оригинальный продукт (предмет, изделие, сооружение), реализует и познает свое «Я», выражая тем самым эмоциональноценностное отношение к окружающему миру и к самому себе. Своим целеполагательным, созидательным и преобразующим характером конструирование сходно с художественно-эстетической деятельностью в разнообразии ее видов — архитектурой, дизайном, изобразительным и декоративно-прикладным искусством. В разных видах доступной художественно-эстетической деятельности (лепка, аппликация, рисование, литература, театр, музыка) ребенок осваивает эмоционально-образный способ познания мира, при этом предметом познания является эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, универсальным инструментом выступает художественный образ, а прогнозируемым результатом — эстетическая картина мира (мироотношение).

Картина мира — это целостное миропонимание, интегрирующее знания человека об окружающей действительности и себе самом (как части мироздания) на основе системного принципа, который определяет мировоззренческую установку, ценностные и поведенческие ориентиры.

В сознании каждого человека картина (образ, модель) мира начинает складываться уже в дошкольном детстве на основе накапливаемого познавательного и эстетического опыта, который выступает как определенным образом структурированная система всех представлений и знаний, а также способов интеллектуальной и практической деятельности.

Основной способ построения картины мира в сознании ребенка-дошкольника — это эмпирическое обобщение как накопление, осмысление и структурирование своего чувственного опыта. Эмпирические знания фиксируются в наглядных представлениях, а их обобщение осуществляется с помощью образных средств познания (В.Т. Кудрявцев, В.И. Слободчиков). Поэтому особое значение имеет организация познавательного и художественного опыта ребенка, который близкие ему взрослые (родители, педагоги) помогают обобщить и зафиксировать в виде культурного средства: эталона (в первую очередь, сенсорного), символа, знака, условного заместителя, модели, художественного образа и, наконец, представления и понятия. Конструирование предоставляет поистине неисчерпаемые возможности для обогащения детского опыта, формирования системы обобщений и начал теоретического мышления.

В конструктивной деятельности эмоционально окрашенная сфера восприятия и преобразования мира принимает инактивную форму и составляет ту широчайшую область человеческого бытия, на основе которой формируется эмоционально-ценностное отношение к миру — человек становится Человеком. Все выше сказанное позволяет отнести конструирование к видам художественно-эстетической деятельности при сохранении его специфики как познавательной деятельности. В процессе конструирования интеллектуальная задача решается в художественной форме.

2.2.3. Конструирование — социально-коммуникативная деятельность.

Эмоционально-ценностное отношение «роднит» конструирование не только с художественно-эстетической, но и социально-коммуникативной деятельностью в разнообразии ее видов и, прежде всего — общением, игрой, трудом.

Общение — сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми (межличностное общение) и группами (межгрупповое общение), побуждаемый потребностями совместной деятельности. Общение включает коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями), социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера). Важно заметить, что любая деятельность невозможна вне общения, поэтому конструирование также включает в свою структуру коммуникацию, интеракцию и социальную перцепцию. Игра — ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста; потребность растущего человека (его психики, интеллекта, тела). Игра — специфический, чисто детский мир детской жизни. Результат (продукт) игровой деятельности — наслаждение ее процессом, конечный результат — развитие реализуемых в ней способностей. Игра — главная сфера общения детей: в ней решаются проблемы межличностных отношений, совместности, партнерства, дружбы, товарищества; познается и формируется социальный опыт взаимоотношений людей; приобретает опыт разрешения конфликтов.

Игра — важнейшая социокультурная практика саморазвития (дети играют, потому что развиваются, и развиваются, потому что играют); путь «открытия» ребенком себя в общении с другими детьми, в широком социуме, человечестве, во Вселенной, освоение культуры прошлого и настоящего, создание культуры будущего. Игра — свобода самораскрытия, саморазвития с опорой на подсознание, разум и творчество (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Новоселова, С.А. Шмаков, Д.Б. Эльконин и др.). В процессе конструирования ребенок свободно проявляет себя в увлекательной творческой деятельности, вступает в общение с другими детьми и взрослыми, максимально реализует свои способности и сам себя творит. Это сближает конструирование с игрой, позволяя выявить общие и отличительные признаки. Помимо этого, конструирование различных построек обычно сопровождается сюжетно-ролевой, режиссерской или театрализованной игрой. Зачастую игра вызывает у детей по-

требность что-то сконструировать из строительного или бытового материала (стул, диванчик, домик, дорогу, тоннель, мост, машину, корабль, элементы костюма, посуду, еду, инструменты и другие игровые атрибуты).

Труд — это целенаправленная практическая деятельность, выполняемая человеком для достижения результата (продукта) и связанная с преобразованием природных ресурсов в материальные, интеллектуальные или духовные блага. Трудовая деятельность — важное условие существования человека, его развития и благосостояния общества в целом.

Труд — это всякое умственное и физическое усилие, предпринимаемое частично или целиком с целью создания какого-либо продукта (А. Маршалл), не считая удовлетворения и радости, которые человек испытывает от процесса и продукта трудовой деятельности (Е.А. Климов, И.А. Лыкова, В.И. Тютюнников).

Конструирование — целенаправленная созидательная деятельность человека, связанная с получением материального продукта и сопровождаемая яркими эмоциями. По этим критериям конструирование имеет несомненное сходство с трудовой деятельностью.

Анализ сущности разных видов социально-коммуникативной деятельности позволяет позиционировать конструирование как социокультурную практику детей дошкольного возраста, вбирающую специфические черты общения, игры, труда.

2.2.4. Интеграция познавательной, художественно-эстетической и социально-коммуникативной деятельности.

Интеграция интерпретируется в Программе как целенаправленный перенос информации из одной образовательной области в другую в целях «рождения» в сознании ребенка культурных и личностных смыслов. Раскроем понятия «эмоции» и «ценность» для обоснования глубинной интеграции познавательной, художественно-эстетической и социально-коммуникативной деятельности в детском конструировании.

Эмоции — регуляторы настроения, состояния и поведения человека; психические образования, приспособленные к решению задач общественной практики в системе субъект/объект. Эмоциональное отношение человека к миру порождает новое свойство материальных объектов — бытийность и тем самым создает надприродное явление — ценность (М.С. Каган, Л.Н. Столович).

Ценность — это метарезультат отношений человека с окружающим миром, в процессе которого раскрываются значимые для человека свойства предметов. Ценность выражает взаимозависимость мира внешнего (объективного) с миром внутренним (субъективным), представленных в целостной системе потребностей, целей, желаний, норм, идеалов конкретного человека или общества (народа, государства, цивилизации). В конструировании как созидательной и преобразующей деятельности человек начинает оценивать действительность по личностным смыслам (А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев). Конструирование опирается на все многообразие свойств окружающей действительности. При этом важнейшее значение имеет форма. Существует давняя и уже достаточно широко известная философская традиция интерпретации эстетической ценности формы. Освоение человеком окружающего мира с первых лет его жизни осуществляется в эстетической форме, поскольку все виды человеческой деятельности (общение, познание, игра, труд, конструирование, искусство и т.д.), при всем их историческом и национальном своеобразии, всегда подчиняются эстетике и не могут быть ни совершены без эстетического начала в человеке, ни осмыслены без определенных эстетических знаний. Эстетическое отношение — социально-духовный феномен, обеспечивающий гармоническое единство внешнего мира, культуры и сокровенного мира личности, что дает основание рассматривать данный вид отношений как универсальный способ взаимосвязи и взаимодействия человека с окружающим миром и культурой в целях обретения личностного смысла и успешной самореализации. Сокровенный мир личности рассматривается в философии как отношение к себе, преломленное через отношение к миру и обретающее форму развитого самоощущения, самовоспитания, самосознания, самооценки на личностном, ценностно-проективном уровне. Осмысление понятий «деятельность», «ан-

самбля деятельности», «эмоции», «ценность», «форма», «отношение», «эстетическое отношение к миру», «личностный смысл», «картина мира» с позиций системно-деятельностного подхода позволило автору не только научно обосновать место конструирования в ансамбле видов деятельности, но и выйти на формулировку целевых ориентиров Программы.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4 Возрастные особенности детей шестого года жизни.

Развитие моторики и становление двигательной активности. Детям шестого года жизни свойственна высокая двигательная активность, которая становится все более целенаправленной, зависимой от мотивов деятельности. Дети овладевают сложными видами движений (действий), различными способами их выполнения, некоторыми элементами техники. Заметно улучшаются показатели ловкости, координации,

скорости. Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4 часа, интенсивность достигает 50 движений в минуту. Эти показатели значимы не только для мониторинга физического развития, но и для организации конструирования, связанного с активными действиями ребенка, который очень ловко, достаточно быстро, уверенно создает устойчивые конструкции и при этом смело осваивает пространство.

Социальная ситуация развития характеризуется активным освоением социального пространства, установлением отношений сотрудничества с близкими взрослыми, попытками вступать в диалог и оказывать влияние (социальное экспериментирование). Общение ребенка с родителями и педагогами становится все более разнообразным и личностно значимым — взрослый выступает для него источником социальных познаний, эталоном поведения в различных ситуациях. Дети шестого года жизни нуждаются в уважении, взаимопонимании, общности взглядов и обижаются, если их не выслушивают, с их мнением не считаются.

Постепенно начинает формироваться круг друзей. Ребенок начинает воспринимать другого ребенка как целостную личность, проявлять к нему интерес и личностное отношение. Сверстник начинает превосходить взрослого по многим показателям привлекательности общения в совместной деятельности (например, умеет организовать игру, придумывает необычные темы для конструирования, имеет необычную коллекцию). Для общения важными становятся личностные качества другого ребенка: внимательность, отзывчивость, уравновешенность. Основным результатом общения ребенка со сверстником — это постепенно складывающийся образ самого себя (я среди других детей, похож на них, но при этом я не такой, как другие).

Социальные роли детей в группе детского сада (лидеры, звезды, аутсайдеры) становятся более устойчивыми. Некоторые дети пытаются оспаривать эти позиции и уже понимают, что для роли лидера нужно быть хорошим партнером по играм и общению. Взрослый может повлиять на распределение ролей внутри группы, но уже не так, как в средней группе.

Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети создают модели разнообразных отношений между людьми. Сюжеты игр строятся совместно и творчески развиваются. Плановость и продуманная согласованность игры сочетается с импровизацией, наблюдается длительная перспектива игры — она может длиться от двух-трех часов до нескольких дней, когда дети по своей инициативе возвращаются к игре и продолжают развивать сюжет. Свободная ролевая игра начинает соединяться с игрой по правилам. Дети все смелее и разнообразнее комбинируют в играх представления, почерпнутые из фильмов, мультфильмов, книг, рассказов взрослых, наблюдаемых событиях. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны игровые средства; в игровых действиях широко используются предметы заместители, природные материалы, самодельные игрушки, рукотворные конструкции.

Психическое развитие.

В активной деятельности развивается личность ребенка, совершенствуются познавательные процессы и формируются новообразования возраста. В конструировании, изобразительной деятельности, труде, театрализации дети могут согласовывать и планировать свои действия, нести ответственность за качество достигнутого результата.

Продолжается сенсорное развитие, совершенствуются различные виды ощущения, восприятия, наглядных представлений. Повышается острота зрения и точность цветовосприятия, развивается зрительно-моторная координация, возрастает точность оценки веса предметов, материалов.

Наблюдается переход от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. Шестилетний ребенок может использовать повторение как прием запоминания. По-прежнему легко запоминает эмоционально

насыщенные события, которые могут оставаться в долговременной памяти длительное время. В этом возрасте хорошо развиты механическая память и эйдетическая — восстановление в памяти зрительного образа увиденного; постепенно формируется смысловая память. Память объединяется с речью и мышлением и начинает приобретать интеллектуальный характер, ребенок начинает рассуждать, делать умозаключения, высказывать догадки и выдвигать «гипотезы».

Существенные изменения происходят в умении ориентироваться в пространстве — ребенок выделяет собственное тело, ведущую руку, ориентируется в плане комнаты, выявляет основные пространственные характеристики (далеко или близко, вверху или внизу, сзади или спереди, над землей или под землей и др.) Пока еще затруднена ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов ребенок переходит к восприятию дней недели и сезонов, имеет представление о прошлом мамы и бабушки, пытается осмыслить настоящее, но почти не ориентируется в будущем.

Наглядно-образное мышление является ведущим у детей шестого года жизни, однако именно в этом возрасте закладываются основы словесно-логического мышления, дети начинают понимать позицию другого человека в знакомых для себя ситуациях. Осуществляется постепенный переход от эгоцентризма детского мышления к децентрации — способности принять и понять позицию другого, воспринять объект в разных ракурсах. Формируются действия моделирования: ребенок способен выявить основные признаки предмета или материала по эталонам (форма, цвет, величина, фактура, пластичность)

Развитие личности ребенка происходит в общении, в процессе сравнения себя с другими детьми группы. В зависимости от того, какую позицию (социальную роль) занимает ребенок в группе, формируется его самооценка, она становится устойчивой и начинает определять поступки. В старшем дошкольном возрасте внутренняя организация поведения становится более сложной. Иерархия мотивов является психологической основой формирования воли и произвольности поведения. У шестилетних детей все чаще отмечаются проявления целеустремленности при постановке цели, планировании и организации деятельности, закрепляется социальная направленность этого волевого качества.

Развитие речи достигает довольно высокого уровня. Как правило, дети чисто произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. Расширяется словарный запас. Продолжается обогащение лексики, при этом особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами. Дети активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. В процессе развития связной речи они начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Дети испытывают естественные затруднения при построении связного текста: не всегда используют структурные компоненты (начало, середина, конец), допускают ошибки при соединении частей высказывания различными способами (цепная и параллельная связь). Важно заметить, что режиссерское конструирование позволяет детям моделировать объект, ситуацию, сюжет в наглядной форме (в т.ч. планировать, комбинировать, перестраивать, менять местами логические части), описывая происходящее, и тем самым помогает успешно решать задачу развития связной речи в естественных условиях.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- семинар-практикум «Игры Воскобовича»;
- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- проведение открытых занятий с участием родителей 2 раза в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах		
Фамилия, имя, отчество	Киселева Яна Юрьевна	Рогозина Екатерина Викторовна
Образование	ГБПОУ Свердловский областной музыкально-эстетический педагогический колледж» г. Екатеринбург.	
Специальность Квалификация	Дошкольное образование Воспитатель детей дошкольного возраста	
Педагогический стаж	16 лет	1 год
Квалификационная категория	высшая	
Курсы повышения квалификации	Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Организация инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС дошкольного образования» 36 часов 17.11.2018г	Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» по программе «Современные образовательные технологии в работе с дошкольниками в условиях реализации ФГОС ДО в деятельности воспитателя» 36 часов 21.10.2019г
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на втором этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 49)		
1	Стол прямоугольный	8
2	Стул детский	24
7	Уголок на тему «Умелые пальчики»	1
9	Доска	1

3.4. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 69». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение об-

щедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОО осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Неделя	Тема	Цель	Материалы, инструменты, оборудование
СЕНТЯБРЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Как мы построили городскую дорогу	Цель: Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность.	Демонстрационный материал: иллюстрации и фотографии с изображением городской дороги; дидактическая сказка «Серебряное колесико» (авторы И.А. Лыкова, В.А. Шипунова). Практический материал: у каждого ребенка 6 кирпичиков для конструирования дороги и набор деталей для ее преобразования: бруски, пластины, полукубы, уголки (по выбору детей). Маленькие машинки, силуэты деревьев и куколки для обыгрывания дороги.
ОКТАБРЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Как люди вырастили хлеб. Золотые колоски	Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в продуктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры	Демонстрационный материал: из осеннего комплекта; репродукции картин «Рожь» и «Полдень. В окрестностях Москвы» И.И. Шишкина; фотографии с изображением хлебного поля; колоски (по количеству детей); колосок, созданный педагогом в технике «квиллинг». Практический материал: бумажные полоски желтого цвета шириной 1 см (из расчета по две-три на каждого ребенка), клей ПВА, ножницы.
НОЯБРЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Как лоскут скрутился в куклу Столбушка	Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию традиционной лоскутной куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображе-	Демонстрационный материал: карточка № 8 из осеннего комплекта; три куклы «Столбушка», выполненные педагогом или родителями (не менее трех, разных по цветовому решению). Практический материал: прямоугольный лоскут тонкой хлопчатобумажной ткани размером 10x20 (или 15x30, 20x40) см, лоскут

		ние, тактильное восприятие, глазомер, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием.	светлой однотонной ткани размером 15x15 (или 20x20, 30x30 см), лоскуты яркой ткани для одежды, прочные нитки.
ДЕКАБРЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Как люди изобрели бумагу и украсили окна	Расширить представление о бумаге как великом изобретении человека. Вызвать интерес к изготовлению старинных оконных украшений. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление. Воспитывать желание создавать праздничное пространство.	Демонстрационный материал: коллекция разных сортов бумаги и бумажных изделий (тетрадь, альбом, салфетка, марка, книга, билет); карточка № 1 из зимнего комплекта. Практический материал: круги (диаметр 15–20 см) и квадраты (размер от 15x15 до 20x20 см), вырезанные из бумаги; ножницы; основа для коллективного коллажа «Зимнее окно».
ЯНВАРЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Как люди создали театр кукол	Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать желание создавать театрально-игровое пространство.	Демонстрационный материал: любая ширма; театральные куклы; кукла-вертушка, куклы пальчикового театра; карточка № 5 зимнего комплекта. Практический материал: рулоны фольги; мягкая проволока; лоскуты ткани; цветная бумага; трубочки для коктейля; ножницы; фломастеры; палочки или веточки; шерстяные нитки; клей; бумажные или матерчатые салфетки.
ФЕВРАЛЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Какие бывают фонарики (дизайн подарков)	Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с универсальной конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков. Предложить для освоения два новых способа конструирования фонариков из бумаги, сравнить модели. Развивать восприятие, творческое воображение. Расширять кругозор. Воспитывать любознательность, желание создавать подарки своими руками.	Демонстрационный материал: коллекция фонариков и фонарей, картинки или фотографии (ИКТ) с изображением фонарей; китайские бумажные фонарики (предметы или их изображения, ИКТ). Практический материал: Вариант 1: картонные трубочки, скотч, клей, фольга, цветная бумага, мячики для пинг-понга, тесьма. Вариант 2: бумажные прямоугольники разного цвета (примерный размер 21x15 см); ножницы; клей и др.
МАРТ			

2 НЕДЕЛЯ	Как Десяти-ручка помогла нам сплести красивые коврики	Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления бытовых изделий (ковриков). Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание приносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.	Демонстрационный материал: карточка № 2 из весеннего комплекта; коллекция плетеных изделий, в т.ч. несколько ковриков (ИКТ). Практический материал на выбор детям: формы для плетения — прямоугольные и квадратные листы плотной бумаги или картона с надрезами; шнурки, ленты, тесьма, готовые полоски из бумаги, картона, гибкие пруттики, соломенные ленты, мягкая проволока, ножницы, клей
АПРЕЛЬ			
2 НЕДЕЛЯ	Как люди познали невидимое. Чудо-приборы	Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для изучения того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление. Воспитывать любознательность, инициативность, активность.	Демонстрационный материал: бинокль, подзорная труба, микроскоп, лупа, калейдоскоп (ИКТ). Практический материал: для конструирования чудо-приборов — картонные трубки разного диаметра и различной длины; белая и цветная бумага, фольга, клей, скотч; для рисования «невидимого невооруженным глазом» — бумажные круги белого, черного, синего, голубого цвета и фломастеры, гелевые ручки, цветные карандаши.
МАЙ			
2 НЕДЕЛЯ	Как листы бумаги стали воздушным флотом	Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции.	Демонстрационный материал: репродукции картин и фотографии с изображением неба; несколько бумажных самолетиков, созданных педагогом для введения в образовательную ситуацию и показа способа конструирования. Раздаточный материал: индивидуальные альбомы для старшей группы с вариантами схем. Практический материал: листы бумаги прямоугольной формы, цветные карандаши и наклейки для оформления

3.6. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную игровую деятельность детей и взрослых в виде игровых ситуаций и самостоятельную игровую деятельность детей.

Игровые ситуации организуются и проводятся 1 раз в неделю в четверг, в 15.25 часов. Длительность игровой ситуации соответствует нормам СанПиН и составляет 20 минут.

Всего на учебный год запланировано 37 игровых ситуации. Занятия начинаются со второй недели сентября, заканчиваются в конце мая. Самостоятельная игровая деятельность детей в уголке на тему «Фиолетовый лес» реализуется в режимных моментах.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 19», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 19»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.
10. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 19» протокол №1 от 30.08.2016 г.

3.8. Перечень литературных источников

1. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.