

Результаты освоения обучающимися
образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 69»
по итогам мониторинга за 2021 – 2022 учебный год.

Исполнитель:
Воспитатель
Зотова И.А.

Результаты педагогической диагностики

Во второй младшей группе был проведён итоговый мониторинг для решения следующих задач:

- выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков по основным образовательным областям:
 - «Физическое развитие»,
 - «Социально-коммуникативное развитие»,
 - «Речевое развитие»,
 - «Художественно-эстетическое развитие»,
 - «Познавательное развитие»,
- а так же выявление уровня развития интегративных качеств на момент исследования;
- обобщение результатов исследования, сравнение результатов итоговой диагностики с диагностикой на начало года;
- прослеживание динамики развития детей;
- выявление детей отстающих в освоении образовательной программы, а так же причин их неуспеваемости;
- подведение итогов работы за 2021-2022 учебный год.

По выявленным в процессе диагностического обследования показателям можно отметить, что с начала года в процессе развивающего обучения прослеживается значительная динамика развития детей, а именно: анализ усвоения детьми младшей группы основной образовательной программы программы позволяет сделать следующий вывод:

1. «Физическое развитие»:

Начало года – 3,8

Конец года – 4,1

Дети стали уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, стали увереннее ориентироваться в пространстве, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- у детей улучшились показатели скоростно-силовых качеств, координации, общей выносливости;
- сформировалась потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
- сформировались умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (*вещами личного пользования*).

Для достижения наиболее высоких показателей по образовательной области «Физическое развитие» необходимо организовывать совместную деятельность и самостоятельную двигательную деятельность детей по развитию умений в бросании, ловле, метании; наметить работу по развитию более уверенного и активного выполнения ориентировки в пространстве.

2. «Социально – коммуникативное развитие»:

Начало года – 3,7

Конец года – 4,1

Дети успешно усвоили :

Соблюдение правил поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе; понимают социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений. Имитируют мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Принимают на себя роль, объединяют несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Способны придерживаться игровых правил в дидактических играх. Разыгрывают самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Необходимо продолжить работу по развитию игровых умений в режиссёрских играх, по развитию творческих умений по придумыванию и созданию при помощи игрушек и предметов сюжетов режиссёрских игр для показа сверстникам. Так же необходимо уделить внимание играм-экспериментированиям с различными предметами и материалами.

3. «Познавательное развитие»

Начало года – 3,7

Конец года – 4,1

Работа по образовательной области была направлена на рассматривание иллюстрированных изданий детских книг, проявления интереса к ним.

Ориентирование в помещениях детского сада, знания и названия некоторых растений и животных, их детенышей, игрушек. Определение количественного соотношения двух **групп предметов**, понимание

слов: «больше», «меньше», «столько же». Различение круга, квадрата, треугольника. Умение **группировать предметы по цвету**, размеру, форме. Понимание смысла обозначения: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над, под, верхняя,- нижняя. Различение день-ночь, зима-лето.

Необходимо обратить внимание на дидактические игры с игрушками, изображающими животных, использование иллюстративно-наглядного материала, употребления в речи слов: «сначала», «потом», «вперед», «под», «за», «назад», «слева направо».

4. «Речевое развитие»

Начало года – 3.6

Конец года – 4,0

Работа по данной образовательной области была направлена на рассматривание сюжетных картинок, способность кратко рассказать об увиденном; использование в речи всех частей речи, простых нераспространенных предложений и предложений с однородными членами, произношение всех гласных звуков, определять заданный гласный звук из двух.

Необходимо продолжать развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства, обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах, развивать умение использовать в речи

правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже, продолжать учить использовать речевые формы вежливого общения.

5. «Художественно – эстетическое»

Начало года – 3,7

Конец года – 4,1

Дети знают, называют и используют детали строительного материала.

Изменяют постройки, надстраивая и заменяя одни детали другими.

Изображают и создают отдельные предметы, простые композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.

Создают изображения предметов из готовых фигур. Украшают заготовки из бумаги разной формы.

Слушают музыкальное произведение до конца. Узнают знакомые песни, поют.

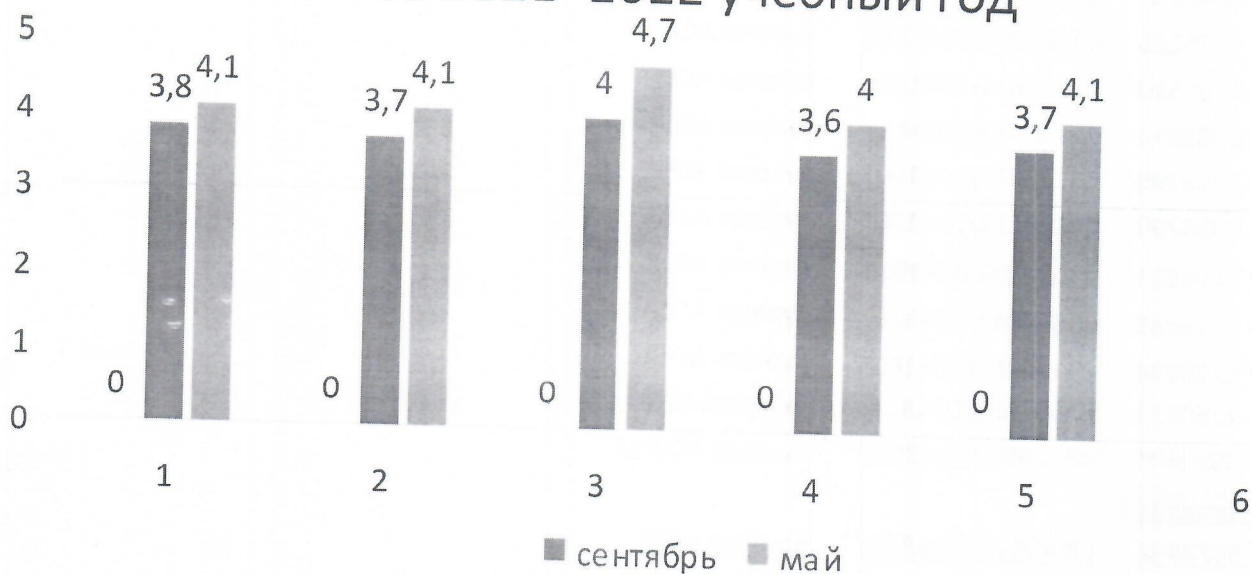
Умеют выполнять танцевальные движения: кружатся в парах,

притоптывают одновременно ногами, двигаются с предметами с

предметом. Различают и называют музыкальные инструменты: металлофон,

барабан. Замечают изменения в звучании (*громко-тихо*).

Сравнительные результаты педагогической диагностики детей 3-4 лет за 2021- 2022 учебный год



1. Физическое развитие
2. Социально – коммуникативное развитие
3. Познавательное развитие
4. Речевое развитие
5. Художественно – эстетическое развитие