

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 69»*

**ПРОЕКТ
«Сказки А.С. Пушкина»**

Воспитатель:
Белых Екатерина Петровна

2024г.

Тип проекта: информационно-познавательный, творческий.

Вид проекта: групповой.

Сроки реализации проекта: (краткосрочный – 2 недели)

Участники проекта: дети подготовительной группы (6-7 лет), воспитатель и родители.

Актуальность:

Пушкинская тема – это тема постоянная, это часть нашей жизни. Пушкин «приходит» в жизнь дошкольников довольно рано и в средней группе дети уже знают некоторые сказки и отдельные стихотворения о природе. Они узнают Пушкина на портретах. Данный проект позволит педагогу пробудить чувства малышей, помогут им ощутить поэзию Пушкина и его самого, как единое целое.

Огромно воспитательное, познавательное и эстетическое значение сказок и стихов А. С. Пушкина, так как открывают и объясняют ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений, расширяют знания ребёнка об окружающем мире, помогают увидеть его красоту. У детей развивается мышление и воображение, обогащаются эмоции, все это помогает творческому развитию ребенка. Творчество А. С. Пушкина помогает ребёнку развить высокий уровень культуры речи, способствует развитию образной речи.

Цель проекта:

Развитие познавательного интереса к художественной литературе, эстетического вкуса и творческих способностей ребёнка, через знакомство с творчеством А.С. Пушкина.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с жизнью и творчеством А.С. Пушкина.
- Формировать у детей эмоциональное восприятие сказок А.С. Пушкина.
- Воспитывать культуру речи, учить детей рассуждать, развивать умение применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний;
- Воспитывать доброе отношение к сказкам, сказочным героям.
- Развивать познавательные и творческие способности.
- Способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения;

- Формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок;
- Приобщение родителей к чтению художественной литературы.

Формы работы с родителями:

- Совместное творчество родителей с детьми «У лукоморья дуб зеленый...» (нарисовать рисунок к любимой сказке)

Предполагаемый результат:

В ходе реализации данного проекта у детей происходит совершенствование восприятия, осмысливания прослушанных рассказов, сказок, стихотворений, обогащения чувств. У детей развивается эмоциональная отзывчивость, эмоциональное отношение к героям и фактам произведений, формируется внимание к выразительным средствам языка. У детей повышается интерес к произведениям А.С. Пушкина, активизируется потребность к чтению, узнаванию нового. Дети получают более глубокие знания о русской культуре, о быте и традициях русского народа, расширяется кругозор, совершенствуются социальные навыки поведения, умение преодолевать трудности в общении. У детей будет формироваться бережное отношение к книгам. А также активное участие родителей в реализации проекта.

Продукты проекта:

Оформление выставки рисунков и поделок «У лукоморья...», презентация проекта.

ЭТАПЫ ПРОЕКТА

Подготовительный:

- Познакомить с темой проекта детей и родителей;
- Оформить выставку книг по творчеству писателя;
- Чтение и обсуждение с детьми произведений А.С. Пушкина: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о золотом петушке», «Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» У лукоморья...»

Основной:

Познавательная – исследовательская деятельность:

- Беседы «Сказки Пушкина – торжество добра и справедливости», «Наши друзья – книги», «Какие сказки А.С. Пушкина вы знаете?»
- Рассмотрение иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина.
Коммуникативная деятельность:
- Чтение сказок А.С. Пушкина, пересказ эпизодов.
Продуктивная деятельность:
- Конструирование (оригами) «Золотая рыбка»
- Коллективная работа (аппликация) «Царевна лебедь»
- Изобразительная деятельность (лепка) «У лукоморья дуб зеленый...»

Заключительный.

- Выставка детского творчества «У лукоморья ...»;
- Презентация проекта и подведение итогов;
- Итоговое занятие: викторина по сказкам А.С. Пушкина.

Оборудование и материалы:

- Книги писателя А.С. Пушкина;
- Картинки и иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина;
- Видео, аудиозаписи;
- Материалы для продуктивной изобразительной деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Беседа

«Знакомство с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина»

Цель: познакомить детей с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина.

Задачи:

1. Совершенствовать выразительность речи.
2. Развивать память и творческое воображение.
3. Испытать чувство восхищения и радость общения со сверстниками.

Оборудование и материалы: книги А. С. Пушкина, сценические костюмы героев сказок А. С. Пушкина, иллюстрации к произведению «Сказка о рыбаке и рыбке», листы синей бумаги, акварельные краски, кисточки, салфетки.

Работа с родителями: родители вместе с детьми находят книги дома или берут их в библиотеке для оформления выставки книг в группе.

Ход:

Воспитатель:

Ребята! Сегодня мы с вами совершим путешествие по сказкам А. С. Пушкина, побываем в сказочной стране. Когда А. С. Пушкин был совсем маленьким и все его звали просто Саша, у него была нянюшка – простая крестьянка, которую звали Арина Родионовна Матвеева. Маленький Саша очень любил слушать сказки. Ему очень нравились напевные слова, которыми говорила его нянюшка. В то время в дворянских семьях было модно говорить по-французски, а русский язык считался грубым. Но, слушая сказки и песни своей няни, юный поэт понимал, что нет на свете языка более красивого, чем русский. Когда А. С. Пушкин стал взрослым, он старался показать всю красоту русского языка. Поэт писал свои стихи простым языком, который был понятен всем – и бедным, и богатым, и маленьким, и взрослым. Поэтому А. С. Пушкина и называют народным поэтом.

Послушайте одно из чудесных его стихотворений:

Я помню чудное мгновенье:

Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.
В томленьях грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты,

Звучал мне долго голос нежный
И снились милые черты.
Шли годы. Бурь порыв мятежный
Рассеял прежние мечты,
И я забыл твой голос нежный,
Твои небесные черты.
В глуши, во мраке заточенья
Тянулись тихо дни мои
Без божества, без вдохновенья,
Без слез, без жизни, без любви.
Душе настало пробужденье:
И вот опять явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.
И сердце бьется в упоенье,
И для него воскресли вновь
И божество, и вдохновенье,
И жизнь, и слезы, и любовь.

Воспитатель: родился он в Москве очень давно – более 200 лет назад! В семье Пушкиных все любили книги, большая библиотека была у них дома. Все в его семье очень любили поэзию, и даже сами писали стихи. И Сашенька сочинял стихи с детства! Когда ему было чуть больше трёх лет, он иногда не спал по ночам. Его спрашивали: «Почему ты не спишь?» Саша отвечал: «Стихи сочиняю».

В 11 лет стал Саша учиться в лицее. Стихи, повести и романы начал писать. И даже когда стал взрослым, няня ему, как и маленькому, всё сказки рассказывала. Потом Пушкин сочинял свои сказки. Что за прелесть эти сказки!

Давайте с вами поиграем:

Что за сказка про корытце
В ней о жадности гласиться,
В ней корытце развалилось,
Чудом новое явилось.

Дети: Сказка о рыбаке и рыбке.

- Кто у моря жил, рыбу неводом ловил?

Дети: Старик!

- Правильно, с кем старик у моря жил, для кого рыбу ловил?

Дети: Жил со старухой.

- А она была какой? Доброй, злой или скупой?

Ответы детей.

- Кто же добрым в сказке был,
Рыбку в море отпустил?

Дети: Старик.

- Когда приплывала рыбка к старику, что она спрашивала:

Дети: «Чего тебе надобно, старче?»

- Какими словами старика старуха забрала:

Дети: «Дурачина ты, простофиля!

- Какие вы молодцы – все знаете!

Так, где же жила золотая рыбка?

Дети: В море.

- Ребята, а какую игру мы знаем про море?

Дети: «Море волнуется»

- Давайте с вами поиграем в эту игру.

Воспитатель: вот как мы с вами интересно провели день памяти поэта А. С. Пушкина!

Беседа

«Берегите книги, друзья!»

Цель: приобщение детей к чтению художественной литературы.

Задачи: формировать интерес к книгам; воспитывать бережное обращение с книгами.

Ход беседы:

(Дети сидят на стульчиках полукругом)

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами поговорим о наших друзьях-книгах. Кто мне скажет, где они живут? (Ответы детей: на полках, в книжном уголке, в библиотеке, в книжном магазине)

Воспитатель: правильно, в книжном уголке. Вы любите, когда вам читают книжки? (Ответы детей: да, любим)

Воспитатель: В книгах живут стихи и сказки, веселые истории и яркие картинки.

Как вы думаете, кто сочиняет эти интересные сказки, рассказы, веселые истории для нас? (Ответы детей: писатели, поэты)

Воспитатель: правильно, писатели и поэты. Над созданием книги трудится не один человек, а несколько. Из-под пера писателя выходит замечательный рассказ. А чтобы нам с вами было интереснее читать эту книгу, художники-иллюстраторы рисуют к ним картины, ярко украшают обложку книги. По картинкам мы можем узнать, о чем эта книжка.

Воспитатель: теперь давайте мы с вами перейдем в книжный уголок группы и рассмотрим некоторые из них. Здесь вы видите выставку книг, где подобраны для вас авторские и народные сказки. (Выставка детских книг. Дети в книжном уголке рассматривают иллюстрации к сказкам, угадывают название, называют главных героев)

Воспитатель: А теперь давайте поиграем. Попробуйте отгадать, о какой сказке эта загадка? Найдите эти книжки в нашем книжном уголке и покажите.

1. Маша в коробе сидит, далеко она глядит.

Кто несет ее, ответь, быстрыми шагами?

(Маша и медведь).

2. Его песня такова:

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел...

(Колобок)

3. Жили-были семь ребят –

Белых маленьких козлят.

Мама очень их любила,

Молочком детей поила.

Тут зубами щелк да щелк

Появился серый волк.

(Волк и семеро козлят)

4. А три брата - поросята

Строили житье – бытье

Тут наведалься к ним волк

Да зубами щелк и щелк...

(А. Толстой «Три поросенка»)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы все правильно показали. А сейчас поиграем в нашу любимую игру «Ровным кругом»

(Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу)

«Ровным кругом друг за другом

Мы идем за шагом шаг,

Стой на месте!

Дружно вместе сделаем вот так!»

(С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает ведущий)

- как бабушка Колобка стряпала?

- как Машенька в лесу грибочки собирала?

- как дед Репку из земли тянул?

- как волк дунул на домик Ниф-Нифа?

- как петушок закричал во всё горло?

Воспитатель: Ребята, посмотрите: в нашем книжном уголке висит портрет автора многих любимых сказок – Корнея Ивановича Чуковского. На нашей выставке представлены и его книги. Вы хорошо знаете его сказки. Вот, например, как называется эта книга? (Ответы детей: «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон», «Айболит»).

Воспитатель: в какой сказке к нему приходят лечиться и корова, и волчица, и жучок, и червячок, и медведица!

- Кого так называют: Умывальников Начальник и мочалок Командир!

- Кто пошел на базар и купил самовар?

Воспитатель: Молодцы, вы действительно хорошо знаете сказки Чуковского.

Знаете ли вы, как нужно обращаться с книгами, чтобы они радовали не только вас, но и ваших младших братьев и сестер?

Правила обращения с книгами:

Не рисовать, не писать ничего в книгах;

Не вырывать листы, не вырезать картинки;

Не перегибать книги, чтобы не выпадали листы;

Не читать книги во время еды;
Не класть в книги карандаши и ручки, чтобы не порвать их корешок;
Пользоваться закладкой
Не брать книгу грязными руками.
Переворачивать страницы аккуратно, чтобы не порвать их.
Подклеить страницы в книге, даже если их порвал не ты. Попросить помощи у взрослых.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Я уверена, что вы всегда будете бережно обращаться с книгами.

Воспитатель: пусть книги друзьями заходят в дома!

Читайте всю жизнь! Набирайтесь ума!

ВИКТОРИНА ПО СКАЗКАМ А. С. ПУШКИНА

Цели: систематизировать знания детей о творчестве Пушкина, посредством игры-викторины; прививать интерес детей к литературному чтению; формировать умение детей работать в команде, передавать эмоции в движении, чувствовать взаимосвязь стихов, музыки и танца.

Задачи:

Образовательная:

- Закрепить знания детей о произведениях А. С. Пушкина, вызвать интерес к произведениям писателя.
- Формировать связную речь, обогащать словарь детей.

Развивающая:

- Развивать внимание, мышление, память, слуховое и зрительное внимание.
- Развивать навыки коллективной работы.
- Развитие мелкой моторики, логики и творчества.

Воспитательные:

- Воспитывать доброжелательные отношения в детском коллективе.

Оборудование.

- Иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина

Предварительная работа.

- Чтение сказок А. С. Пушкина: *«Сказка о рыбаке и рыбке»*, *«Сказка о царе Салтане»*, *«Сказка о золотом петушке»*

Ход занятия:

Ведущий.

Это **Пушкин**. Это чудо.

Это прелесть без конца.
В нашей жизни вечно будут.
Этих **сказок голоса**.
Сколько **сказок у поэта?**
Их не много и не мало,
Но все **Пушкинские – это**.
Наше вечное начало!

Ведущая.

Итак, друзья, начнем программу.

Затей у нас большой запас!

А для кого они? Для вас!

Мы знаем, вы любите игры,

Песни, загадки и пляски.

Но нет ничего интересней,
Чем наши волшебные сказки.

Сказку нередко наполняют разные чудеса: то молодая царевна засыпает вечным сном, проглотив кусочек отравленного яблока, то золотая рыбка исполняет желания, то царевна превращается в лебедя — все это очень интересно.

Сегодня мы вспомним любимые всеми сказки А. С. Пушкина.

Итак, мы начинаем нашу **викторину**.

Давайте поделимся на 2 команды: золотые петушки и золотые рыбки.

За каждый правильный ответ команда получает фишки. В конце конкурсов подсчитаем полученные фишки и определим победителей.

Итак... начнём...

Ведущая.

Первый конкурс *«Из какой сказки отрывок?»*

1. Три девицы под окном,

Пряли поздно вечерком.

«Сказка о царе Салтане...»

Какое полное название этой **сказки**? ("Сказка о царе Салтане, о сыне его славном князе Гвидоне и о прекрасной царевне-лебеди) .

2. «Год, другой проходит мирно;

Петушок сидит все смирно».
«Сказка о золотом петушке».

3. «На пороге сидит его старуха,

А пред нею разбитое корыто».
«Сказка о рыбаке и рыбке»

4. «Жил-был поп, толоконный лоб».
«Сказка о попе и его работнике Балде»

5. «Идет направо – песнь заводит,
Налево – сказку говорит».
«Поэма «Руслан и Людмила».

6. Закончите строки:

Ветер весело шумит,
Судно весело... (*бежит*)

Мимо острова Буяна
В царство славного... (*Салтана*)

И знакомая страна
Вот уж издали... (*видна*)
Конкурс. Игра «Наливное яблочко»

Ведущая. Командам нужно будет пронести на тарелке яблочко, не уронив его.

Ведущая. А сейчас, ребята, у нас музыкальная пауза. Пока играет мелодия, вы должны вспомнить и изобразить героя из любой сказки, мелодия закончится, вы должны замереть, а я попробую угадать, какого героя вы изобразили.

-Молодцы!
Конкурс «Подскажи словечко»

1. Жил старик со своею старухой
У самого синего (*моря*)

2. Родила царица в ночь не то сына, не то дочь;
Не мышонка, не лягушку, а неведома(*зверюшку*)

3. И днем и ночью кот ученый
все ходит по цепи (*кругом*)

4. Белка песенки поет, да орешки все (*грызет*)

5. Вот мудрец перед Дадоном стал и вынул из мешка (*Золотого Петушка*)

Ведущий: А теперь, для того чтобы перейти к нашей следующей игре, нам нужно размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке, Хлопки ладонями удары кулачками друг о друга попеременно.

Продаёт она орешки.

Лисичке – сестричке, загибают по одному пальчику, начиная с большого, на обеих руках.

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

Игра «Собери картинку»

Условия игры: каждая команда должна собрать разрезанную картинку с иллюстрацией из сказки А. С. Пушкина (*по типу мозаики*). Побеждает та команда, которая сделает это быстрее и назовет ее название.

Конкурс. «*Лучший знаток сказок*».

Ведущая. Я буду задавать каждой команде вопросы по очереди, а вы должны дать ответ на вопрос.

1. Что кричал петушок, сидя на спице?

«*Ки-ри-ку-ку. Царствуй лежа на боку!*»

2. Что молвила третья сестрица?

«*Я б для батюшки царя родила богатыря*».

3. Что говорила Золотая рыбка, когда старик ее поймал?

«Отпусти ты, старче, меня в море,

Дорогой за себя дам откуп:

Откуплюсь, чем только пожелаешь»

4. Какими словами начинается «*Сказка о царе Салтане*»?

«Три девицы под окном,

Пряли поздно вечерком»

5. Какими словами обращается старик к Золотой рыбке?

«*Смилуйся, государыня, рыбка!*»

6. Какими словами начинается «*Сказка о рыбаке и рыбке*»?

«Жил старик со своею старухой.

У самого синего моря»

7. Какими словами заканчивается «*Сказка о царе Салтане*»?

«Я там был, мед, пиво пил –

И усы лишь обмочил».

Игра «*Мозговой штурм*». (на примере «**Сказки о царе Салтане**»).

Обсудить с ребятами ситуации, из которых на первый взгляд нет реального выхода:

1. Что было бы с царицей и её сыном, если бы их бочку не прибило к берегу? (*Ответы ребят*).

2. Что стало бы с лебедем, если бы князь Гвидон не убил бы из лука коршуна? (*Ответы ребят*).

Конкурс «*Золотой петушок*»

Ведущая. Командам нужно будет прыгать на одной ноге вокруг стула и обратно, передать шапочку петушка другому участнику команды. Можно прыгать то на правой ноге, то на левой ноге.

-Ну, вот мы и побывали в стране **сказок А. С. Пушкина**. А сейчас мы подведём итоги.

Каждый ребенок награждается медалями: "Лучшему знатоку **сказок Пушкина**" или "За активное участие в **викторине**".