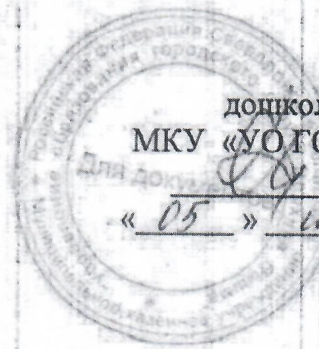


20 детей
+4



УТВЕРЖДАЮ:
Начальник отдела
дошкольного образования
МКУ «УО ГО Верхняя Пышма»
Л.А. Дичанкина
« 05 » июня 2022г

**Положение
о проведении городского ежегодного театрального фестиваля среди
воспитанников МАДОУ ГО Верхняя Пышма «Золотая маска»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения ежегодного городского театрального фестиваля среди воспитанников МАДОУ ГО Верхняя Пышма «Золотая маска - 2022» (далее - Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится ОДО МКУ «УО ГО Верхняя Пышма» в целях повышения качества образовательной работы с детьми и повышения имиджа образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования (далее - образовательные учреждения), стимулирования роста профессионального мастерства педагогов дошкольных образовательных учреждений.

1.3. В целях координации всех мероприятий, связанных с проведением Фестиваля, его творческими и организационно-техническими аспектами, создается организационный комитет (далее - Оргкомитет).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1 Цель проведения театрального Фестиваля: развитие творческих и эстетических способностей детей средствами театрализованного искусства и создание единого образовательного пространства в ДОУ.

2.2. Задачи проведения театрального Фестиваля:

- создать условия для творческого общения всех участников Фестиваля в совместной театрализованной деятельности;
- закрепить умения воспитанников ДОУ использовать средства выразительности (интонация, мимика, жест и др.) для раскрытия образа персонажа литературного произведения в разных видах театра, развитие их готовности к творчеству;
- повысить мотивацию деятельности, педагогического мастерства и творчества педагогов МАДОУ по созданию условий для развития творческой активности воспитанников в театрализованной деятельности.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ И УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Организатором Фестиваля является отдел дошкольного образования МКУ «УО ГО Верхняя Пышма». Оргкомитет фестиваля: Полетаева Н.А., Коробкина Е.И., Кузнецова Р.Х., Павликова Е.А., Махова Е.Л.

3.2. Оргкомитет Фестиваля:

- разрабатывает Положение о проведении городского ежегодного театрального фестиваля среди воспитанников МАДОУ ГО Верхняя Пышма «Золотая маска»;
- определяет окончательно сроки и место проведения Фестиваля;
- принимает заявки на участие в Фестивале;
- контролирует подготовку и проведение Фестиваля;
- освещает в средствах массовой информации ход и итоги Фестиваля.

3.3. Участниками театрального фестиваля могут быть воспитанники, педагоги и сотрудники муниципальных образовательных дошкольных учреждений ГО Верхняя Пышма.

3.4. В целях соблюдения санитарно – эпидемиологических мер, родители воспитанников к непосредственному участию в спектаклях не допускаются. Объединение воспитанников разных групп рекомендуется ограничить.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Количество участников, форма и содержание конкурсного мероприятия выбирается участниками Фестиваля самостоятельно.

4.2. В конкурсной программе может быть использован любой вид театрально-художественной деятельности (драматизация, музыкальный спектакль, инсценировка, клоунада, детская опера, балет, фольклорный или кукольный театр и т.д.).

4.3. Программа может включать совместную театрально-художественную деятельность детей и взрослых (педагогов, сотрудников ДОУ).

4.4. Продолжительность постановки: 20-25 мин.- для детей среднего дошкольного возраста и 25-35 мин. для детей старшего дошкольного возраста.

4.5. Требования к фестивальным работам:

- тематика фестиваля – произведения русских писателей;
- наличие программы (указать вид деятельности, тему, автора, исполнителей), афиши;
- доступность содержания возрасту воспитанников;
- композиционное построение спектакля, соответствие выбранному жанру;
- динамика развития сюжета;
- соответствие музыкального сопровождения (живого или фонограммы) содержанию спектакля и эстетичность художественного оформления;
- видеозаписи, используемые в спектакле должны соответствовать требованиям к техническому качеству достаточному для адекватной оценки работы.

4.6. Номинации Фестиваля

- детские номинации: «Лучший образ», «Лучшая главная детская роль», «Лучшая детская роль второго плана», «Дебют», «Открытие» и т.д.;

- взрослые номинации: «Лучшая режиссёрская работа», «Лучший сценарий театральной постановки», «Лучшее художественное оформление спектакля», «Лучшая костюмированная постановка», «Лучшее музыкальное оформление спектакля» и т.д.

4.7. В ходе Фестиваля отдельные номинации могут упраздниться, а также вводятся дополнительные номинации.

5. ПОРЯДОК, ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Подача заявки на участие в театральном Фестивале

Для участия в театральном Фестивале дошкольное образовательное учреждение на подготовительном этапе подает заявку (приложение 1) на электронную почту МАДОУ «Детский сад № 29» madoo29.metod@mail.ru (с пометкой «театральный фестиваль 2022»). Заявки принимаются в период с 14.03.2022 г. по 18.03.2022 г.

Приложение № 2 с данными участников предоставляются комиссии в день просмотра, а также на электронную почту МАДОУ «Детский сад № 29» madoo29.metod@mail.ru (с пометкой «театральный фестиваль 2022»).

График просмотра составляется отдельно до 21 марта 2022 г. и доводится до сведения участников Фестиваля по электронной почте. В случае необходимости график участия ДОУ в Фестивале может изменяться (карантины в группах, болезни участников спектакля и прочие объективные причины).

5.2. Этапы проведения фестиваля

Проведение Фестиваля на уровне города включает в себя три этапа:

I этап (14.03- 18.03.2022 г.) – подача заявки для участия в Фестивале;

II этап (05.04-15.04.2022 г.) – очный просмотр конкурсных работ комиссией в ДОУ;

III этап (15.04.2022 г.) – подведение итогов Фестиваля.

Сроки проведения Фестиваля могут быть изменены.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Деятельность участников оценивается по следующим показателям:

- раскрытие темы и содержание мероприятия (наличие внятной завязки, кульминации и развязки);
- целостность художественного образа спектакля, подбор репертуара в соответствии с возрастом воспитанников и режиссура;
- оригинальность решения спектакля;
- творческая индивидуальность (постановки, разработки сценария, художественного и музыкального оформления);
- сценическая культура актёров, художественный уровень репертуара;
- хореографическое оформление спектакля;
- визуальное оформление спектакля: соответствие оформления (декораций, костюмов,

грима, реквизита, света) жанровому решению спектакля, наполненность и разнообразие оформления;

- оригинальность.

Критерии оцениваются по 3 бальной системе:

- 1 балл - критерий отсутствует или слабо выражен;
- 2 балла - критерий выражен на достаточном уровне;
- 3 балла - критерий выражен на высоком, творческом уровне.

Решение принимается коллегиально большинством голосов.

7. ЖЮРИ ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ

7.1. В состав жюри театрального фестиваля входят:

1. Дичанкина Л. А. - начальник отдела ДО МКУ «УО ГО Верхняя Пышма»
2. Полетаева Н.А. - главный специалист МКУ «УО ГО Верхняя Пышма»
3. Квасова И.В. - главный специалист МКУ «УО ГО Верхняя Пышма»

7.2. В обязанности жюри Фестиваля входит организация экспертизы конкурсных спектаклей и подведение итогов Фестиваля.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

По итогам театрального Фестиваля определяются победители и лауреаты по номинациям. Участники театрального Фестиваля получают грамоты. Победители Фестиваля награждаются Дипломами 1, 2, 3 степени и призами.

Победителями Фестиваля признаются творческие коллективы, набравшие наибольшее количество баллов. Итоги Фестиваля будут освещены на официальном сайте Управления Образования.

По решению жюри Фестиваля могут быть установлены дополнительные номинации для награждения, а также призовой фонд.

