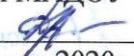


Приложение № 3
к основной образовательной программе ДОУ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от « 28 » августа 2020 года

УТВЕЖДЕНО:
Заведующим МАДОУ «Детский сад № 69»
 Е.В.Дорофеевой
« 28 » августа 2020г.

Рабочая программа
группы общеразвивающей направленности
для детей 4 - 5 лет

Составили:
Воспитатели: Белозерова Н.Н.
Дорофеева А.Д.

п. Исеть 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

ВВЕДЕНИЕ		3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Общие положения	13
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	46
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	48
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	51
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	52
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	65
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	66
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	68
3.6.	Планирование образовательной деятельности	68
3.7.	Режим дня и распорядок	74
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	78
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	79
3.10.	Перечень литературных источников	80
Приложение 1 Программа художественно-эстетического развития детей «Сказки фиолетового леса»		

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДООУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов (п.3.9, 3.10 Программы), с учетом возрастных особенностей и характеристики детей 4-5 лет. Срок реализации - 1 год.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

- психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений, и состоит из программ, созданных педагогами ДООУ самостоятельно:

- программа художественно-эстетического развития «Чудеса из пластилина» (Приложение 1).

Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДООУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, совершенствовать основные движения, воспитывать культурно-гигиенические навыки и привычки.
2. Развивать связную речь, познавательную активность детей, обогащать практический сенсорный опыт, учить пользоваться приемами элементарного анализа, сравнения, группировки предметов по отдельным признакам, расширять представления об окружающем мире.
3. Создавать условия для дальнейшего развития самостоятельной сюжетно-ролевой игры, ролевого игрового поведения и взаимодействия в игровой подгруппе, интереса к театрализованным, подвижным, музыкальным и познавательно-развивающим играм.
4. Воспитывать самостоятельность на основе овладения разнообразными умениями и способами деятельности: бытового труда, самообслуживания, труда на природе, изобразительной и игровой деятельности.
5. Развивать доброжелательное отношение к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость; воспитывать культуру речевого общения и поведения.
6. Способствовать воспитанию уверенности, стремлению к самостоятельности и взаимодействию со взрослыми и сверстниками.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- 1) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Игровая основа обучения;
- 2) принцип развивающего обучения, целью которого является развитие каждого ребенка;
- 3) обеспечение взаимосвязи НОД с повседневной жизнью воспитанников, их самостоятельной деятельностью;
- 4) использование цикличности и проектной организации содержания обучения;
- 5) принцип партнерства и сотрудничества.

Характеристика возрастных особенностей развития детей 4-5 лет

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и

как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоены алгоритмы процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения).

В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что

проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников

Посещают среднюю группу 25 детей, что соответствует изменениям № 1 к СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164 «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы» СанПиН 2.4.1.3049-13.

Количественный состав воспитанников - 20 детей.

Из них: мальчиков – 11, девочек – 9.

В связи с превышением количества детей – девочек, особое внимание будет уделено реализации принципа половозрастного воспитания детей в образовательном процессе.

Состояние здоровья воспитанников (чел)

Группа здоровья			
I	II	III	IV
17	6	-	-

Данная информация, позволяет выстроить образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями воспитанников средней группы.

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ

Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	15	40%
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	10	32%
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	20	28%
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	23	32%
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	20	19%

Выявление интересов и потребностей детей осуществлялось на основе мотивационно-содержательных характеристик деятельности (содержательной направленности активности ребенка).

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	1	-

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Группа	Количество детей	Возраст
средняя	23	От 4 до 5 лет
Семья		
Полная		20
Не полная		6
Многодетная		3
Воспитывающихся в приёмных семьях		
По количеству детей		
Первый ребёнок		9
Второй ребёнок		9
Третий ребёнок		5
Уровень образования родителей		
Высшее		14
Среднее		22
Средне-специальное		8
Незаконченное		0
По возрастному составу		
От 18 до 25		3
От 25 до 35		17
От 35 до 45		3
Старше 45		

1.2.

Планируемые результаты освоения Программы

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.
- Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт

деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

1.3.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – *с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.*

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности

Медицинскими работниками проводится мониторинг здоровья. Педагоги от медсестры получают следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию)

Информация по ограничениям поступает и уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Следует особо подчеркнуть, что все данные медицинских осмотров непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка.

Инструктор по физической культуре дважды в год (сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей.

Это позволяет определить:

- особенности развития физических качеств и освоения воспитанниками основных движений;
- определить индивидуальную нагрузку;

- наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
- выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию

Участие в обследовании принимают зам.зав. по ВОР, медсестра, воспитатели ДООУ.

Музыкальный работник с помощью диагностических методик программы «Детство» два раза в год (сентябрь и май) отслеживает особенности восприятия воспитанниками музыки, а также уровень достижений детей по слушанию, пению и музыкально-ритмическим движениям.

Учитель-логопед детского сада проводят диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистами.

Педагоги осуществляют мониторинг два раза в год: в сентябре и мае. Длительность проведения – две недели.

Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (по мере необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Система мониторинга образовательного процесса в ДООУ

Ответственный	Периодичность	Диагностические методики	Источник	Обработка результатов
Инструктор по физкультуре	2 раза в год	Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 47	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Музыкальный руководитель	2 раза в год	Диагностика восприятия дошкольниками музыки	Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 532	Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу
Учитель-логопед	1 раз в год	Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: «Владос», 2000. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: «Гном и Д», 2001. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – М.: «Гном и Д», 2000	Результаты диагностического обследования заносятся в журнал обследования речи детей
Педагоги	2 раза в год	Диагностика педагогического процесса средней группе (с 4 до 5 лет)	Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной	Результаты диагностического обследования каждого ребенка

	дошкольной образовательной организации.	образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014.	заносятся в диагностическую таблицу
--	---	--	-------------------------------------

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

В содержательном разделе представлено:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей):

- образовательные предложения для целой группы (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- режимные моменты.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Модули образовательной деятельности:

- дошкольник входит в мир социальных отношений
- развиваем ценностное отношение к труду
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- игра как особое пространство развития ребенка

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности 1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. **Содержание образовательной деятельности**
Эмоции.

Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах. Взаимоотношения и сотрудничество.

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого

и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе. Семья.

Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует) Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен; внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»); общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей. Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам; не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого; обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности; без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

При организации трудовой деятельности детей необходимо учитывать следующее:

- формы работы, формы организации детей и примерный объем нагрузки по освоению ручного труда включены в область «Художественно-эстетическое развитие» в части художественного конструирования (основание включения ручного труда в указанную область — интеграция трудовой и продуктивной деятельности детей);
- значительное уменьшение примерного объема нагрузки по возрастной вертикали в процессе самообслуживания детей обусловлено повышением качества выполнения процессов самообслуживания, ростом их умелости, организованности, самостоятельности и пр.;
- решение задачи по освоению процессов самообслуживания осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций пристрастия и ухода за детьми.

Цель: формирование положительного отношения к труду

Задачи:

- Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества.

- Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).
- Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.
- Основной путь приобщения детей к труду предполагает создание педагогически целесообразных условий для развития познавательного интереса к миру взрослых, желания войти в реальные трудовые связи через оказание действенной помощи, соответствующей детскому возрасту. Позиция воспитателя направлена на взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности и самостоятельности в труде.

Основными методами воспитания являются следующие:

- Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях.
- Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)
- Загадки, чтение детской художественной литературы.
- Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.
- Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.
- Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).
- Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).
- Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.
- Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.
- Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи работы	Развитие трудовой деятельности; Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Дети 4-5 лет	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о

своевременном завершении совместного задания. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Самообслуживание

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться; приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок — чистить, просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Хозяйственно-бытовой труд

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Выполнять обязанности дежурных по столовой с помощью взрослого: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе

Привлекать детей к поливке растений.

Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.

Приучать к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.

Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми и сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.

Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.

Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.

В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.

В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи:

- Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
- Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
- Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности.
- Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность		Режимные моменты	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые		Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение рассказ

Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование	Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Ситуативное обучение Объяснение, напоминание Объяснения, запреты обучение, Рассматривание иллюстраций Объяснение, напоминание Объяснение, напоминание запреты Творческие задания
--	---	---

Содержание психолого-педагогической работы.

Задачи работы	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
Дети 4-5 лет	Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных). Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не

	<p>включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой).</p> <p>Приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого.</p> <p>Обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</p> <p>Формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев).</p> <p>Расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет, если уходишь из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).</p> <p>Поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе, экономного и бережливого отношения к природным ресурсам.</p>
--	--

Результаты образовательной деятельности

Результаты образовательной деятельности (Что нас радует) Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.

Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Развитие игровой деятельности

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

Задачи развития игровой деятельности:

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметозаместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбилсся с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметозаместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания, Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки

персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

Игровые импровизации и театрализация

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.

Игры с водой, снегом, льдом. «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам). Игры с мыльной водой и пеной. «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

Игры с зеркалом. «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала). Игры со светом. «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

Игры со стеклами. «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло). Игры со звуками. «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударить по

бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей.

Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснить сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

Результаты развития игровой деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует) В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.

Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.

Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Доброжелателен в общении с партнерами по игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.

Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел.

Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.

В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.

В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упускает правила.

Затрудняется назвать и перечислить любимые игры.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, выполнении и достижении результата.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
- Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Модули образовательной деятельности:

- «Формирование основ сенсорной культуры».
- «Математика».
- Ознакомление с окружающей действительностью:
 - «Формирование первичных представлений о себе, других людях»;
 - «Ребенок открывает мир природы»
 - «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»

Формирование основ сенсорной культуры

Содержание образовательной деятельности по формированию основ сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Математика

Содержание образовательной деятельности

Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Ознакомление с окружающей действительностью: Формирование первичных представлений о себе, других людях Содержание образовательной деятельности

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве Содержание образовательной деятельности

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы Содержание образовательной деятельности

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения, Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Методы и приёмы познавательного развития

Образовательное направление	Словесные	Наглядные	Практические
1. «Развитие элементарных математических представлений» 2. «Развитие сенсорной культуры»	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы • Указания • Объяснения • Анализ ответов 	<ul style="list-style-type: none"> • Показ образца • Показ способа действий • Использование демонстрационного и раздаточного материала • Алгоритм действий 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение (наложение, приложение) • Обследование предмета • Моделирование • Работа с раздаточным и демонстрационным материалом • Дидактические игры и упражнения на

		<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание энциклопедий 	закрепление материала <ul style="list-style-type: none"> • Создание проблемных ситуаций
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях. 4. «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве» 5. «Ребенок открывает мир природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Чтение литературы природоведческого и познавательного характера • Вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Наблюдения:</i> длительные, краткосрочные; определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам. • <i>Экскурсии и целевые прогулки</i> • <i>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Игра:</i> Дидактическая игра (словесная, настольно-печатная, предметные и т.п); Подвижные игры; Творческие игры, образные игры имитации • <i>Труд в природе:</i> индивид. поручения; коллективный труд. • <i>Элементарные опыты:</i> — Демонстрационные (показ воспитателя) — Лабораторные (дети вместе с воспитателем) — Опыты- доказательство

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.

Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.

Не проявляет интереса к людям и к их действиям.

Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Модули образовательной деятельности

- Речевое развитие
- Художественная литература

Речевое развитие

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

Использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов;

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми

вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи на занятиях;
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Занятия по другим разделам программы.

Методы развития речи:

- Наглядные:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); **Опосредованное наблюдение** (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

- Словесные:

Чтение и рассказывание художественных произведений.
Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.

- Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Формы работы с детьми по модулю «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none">- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)- Сюжетно-ролевая игра.- Игра-драматизация.- Работа в книжном уголке- Чтение, рассматривание иллюстраций- Сценарии активизирующего общения.- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры.	<ul style="list-style-type: none">- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)- формирование элементарного реплицирования.- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры.- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Тематические досуги.	<ul style="list-style-type: none">- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)- Игры в парах и совместные игры

2.Развитие всех компонентов устной речи	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<p>Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
4.Формирование интереса и потребности в чтении	4-5 лет, средняя группа	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения 	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>чтение</p> <p>Д/и</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации</p>	<p>Игры</p> <p>Дид. игры</p> <p>Театр</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p>

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку.

Слышит слова с заданным первым звуком.

С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.

На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.

В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.

При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.

Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.

Не проявляет словотворчества.

Не различает слово и звук.

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

Художественная литература

Цель: Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.

Задачи образовательной деятельности

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение

произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Формы ознакомления с литературой:

- Рассказывание произведений
- Заучивание стихотворений
- Инсценирование произведений
- Чтение художественных произведений

Основные методы литературного развития:

- Чтение (рассказывание) взрослого
- прослушивание записей и просмотр видео материалов
- просмотр и прослушивание записей в исполнении литературных текстов самими детьми
- последующая беседа после чтения
- Чтение с продолжением
- беседы о книгах
- обобщающие беседы
- Метод проектов
- вечера литературных развлечений, литературные праздники
- Театрализованные представления
- Тематические выставки
- ознакомление с писателями и поэтами. Художниками иллюстраторами детских книг.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица;

Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;

С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.

Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.

Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Модули образовательной деятельности:

- Музыка
- Изобразительное искусство

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
- развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		

<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> - представлений о свойствах музыкального звука; - опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; - слушательской культуры; - умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера Интегративная детская деятельность	Подгр. Инд.
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> - двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений; - координации слуха и голоса; - певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); - умений игры на детских музыкальных инструментах; - элементов танца и ритмопластики; - общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки). 	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный, пластический, танцевальный этюд	Групп. Подгр. Инд.
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> - потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; - умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; - умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; - умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки. 	Творческое задание Концерт-импровизация	Групп. Подгр. Инд.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерт-импровизация (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской	Создание соответствующей предметно-	Подгр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке;

Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует подпевки в пределах знакомых интервалов;

Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере;

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.

Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика.

Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.

Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.

Не может повторить заданный ритмический рисунок.

Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

-Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

– Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;

– Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

– Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптуре: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектуры: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.). Изобразительно-выразительные умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном.

Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей),

Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Развивающие ситуации на игровой основе		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования	Групп. Подгр. Инд.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)	Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской	Подгр. Инд.

приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (лепке)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (аппликации)		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в изобразительной деятельности (художественном конструировании)		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладного искусства Рассматривание	Инд. Подгр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту; – Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;

В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы созданию изображения в разных видах деятельности;

Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.

Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблоны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Модули образовательной деятельности:

- Двигательная деятельность.
- Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами.

Двигательная деятельность

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). **Бег.** Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег

(5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуюлочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Содержание образовательной деятельности

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Организация двигательного режима

Формы работы	средняя группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов в деятельности детского сада	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю

	15-20 минут
Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	-
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МАДОУ «Детский сад №69»

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Хождение по сенсорным дорожкам после сна	ежедневно
3.	Обливание ног в летнее время после прогулки	ежедневно
4.	Ходьба босиком	ежедневно
5.	Облегченная одежда	ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	Витаминация 3 блюд	ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осеннее-зимний период
	Медицинские	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течении года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	Кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно-оздоровительные	

1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
4.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
5.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
6.	Динамические паузы	ежедневно
	Образовательные	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами

Содержание работы	Задачи	Формы работы			Формы организации детей
		Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	
Формирование культурно-гигиенических навыков	Совершенствовать умения правильно осуществлять процессы умывания, мытья рук, при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>) Формировать умение элементарно помогать взрослому в организации процесса питания, навык правильно есть без помощи взрослого (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>) Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям Воспитывать потребность и формировать умение ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого		Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Интегративная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Групповая Индивидуальная, подгрупповая
Формирование	Развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе				

<p>е первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни</p>	<p>от первого лица, выражать свои потребности и интересы в речи, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаков здоровья и человека (<i>Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие</i>)</p> <p>Обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах безопасного пользования (<i>Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие</i>)</p> <p>Поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе и т.д.) (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p> <p>Воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения</p> <p>Развивать умение переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого (<i>Социально-коммуникативное развитие</i>)</p>				
--	--	--	--	--	--

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

Двигательный опыт (объем основных движений) беден.

Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.

Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.

Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.

Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.

Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.

Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого

Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь .

Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному

общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе»), «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать»). «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Перспективный план работы с родителями на 2020 - 2021 учебный год

Сроки проведения	Мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование родителей «Математическое развитие детей». 2. Оформление фотовыставки «До свиданья, лето!» 3. Папка-передвижка «Дорожно-транспортный травматизм» 4. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров 5. Общее родительское собрание «Задачи работы ДОУ в новом учебном году» (с участием инспектора по ПДД, инспектора по пожарной безопасности, инспектора по делам несовершеннолетних)
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период» 2. Групповое родительское собрание 3. Фотовыставка: «Бабушка и я, лучшие друзья» (ко дню пожилого человека) 4. Выставка рисунков: "Ты удивляешь осень раскрашенной листвой". 5. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения» 6. Развлечение «Осень золотая, в гости зашагала».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Развитие творческих способностей средствами музыкального воспитания» (муз. рук). 2. Изготовление подарков для мам 3. Конкурс поделок «Золотые мамины ручки» 5. Праздничное мероприятие «День матери» 6. Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц). 7. Разработка памятки «Правильное питание детей дошкольного возраста» старшая медсестра
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро новый год...» 2. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды». 3. Буклеты: «Осторожно – фейерверк!», «Пиротехника – красиво, но опасно!» 4. Памятка: «Простые правила организации детских семейных праздников»

	<p>5. Памятка «Меры пожарной безопасности при проведении новогодних праздников»</p> <p>6. Праздничный новогодний утренник «К нам шагает Новый год...»</p>
Январь	<p>1. Беседа «Ребенок в автомобиле»</p> <p>2. Консультация «Где найти витамины зимой»</p> <p>3. Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»</p> <p>4. Привлечение родителей к сооружению зимних построек на участках.</p> <p>5. Оформление фотовыставки «Зимние забавы»</p>
Февраль	<p>1. Беседа «Компьютер и телевизор: за и против»</p> <p>2. Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»</p> <p>3. Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества» «Наши замечательные папы»</p> <p>4. Консультация «Гимнастика для глаз», «Дыхательные упражнения»</p> <p>5. Памятки для родителей «Как развивать у ребенка любовь к чтению»</p>
Март	<p>1. Выставка поделок «Золотые мамины ручки»</p> <p>2. Проведения утренника «Мамочка милая моя»</p> <p>3. Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</p> <p>4. Беседа «Осторожно, снег с крыши, гололёд»</p> <p>5. День открытых дверей, приуроченный к «Книжкиной неделе»</p> <p>6. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».</p>
Апрель	<p>1. Групповые итоговые родительские собрания</p> <p>2. Привлечь родителей к изготовлению костюмов к театрализованной постановке по сказке С.Я. Маршака «О глупом мышонке».</p> <p>3. Родительский субботник. Уборка территории детского сада</p> <p>4. Консультация «Профилактические меры обеспечения пожарной безопасности»</p> <p>5. Урок-развлечение по ПБ с приглашением сотрудника ОГПН п. Кедровое.</p>
Май	<p>1. Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе»</p> <p>2. Общее родительское собрание «Об итогах работы за год». «О летней оздоровительной работе»</p> <p>3. Изготовление папки-передвижки «9 Мая»</p> <p>4. Консультация «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»</p> <p>5. Выставка семейных рисунков по ПДД «Мы за безопасное движение»</p> <p>6. Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах созданы различные центры активности:

- «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (зона математики, зона нравственно-патриотического воспитания, экологическая зона, зона безопасности, зона речевого развития);
- «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (музыкальная зона, зона театрализованных игр, зона изобразительной деятельности);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Наполняемость центров активности

Образовательная область (ОО)	Модули образовательной деятельности	Модуль РППС	Помещение (пространство)	Материалы, оборудование, ИКТ	Кол-во
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Спортивный центр	Раздевалка (номер по плану 50)	Мяч малый	5
				Мяч средний	2
				Мяч большой	2
				Мяч-массажер	2
				Мешочек малый с грузом	12
				Кольцеброс (набор)	1
				Кегли (набор)	2
				Скакалка короткая	5
				Обруч малый	4
				Серсо	5
				Шнур плетеный	1
				Бадминтон (набор)	2
				Лента короткая	14
				Палка гимнастическая короткая	5
				Кольцо баскетбольное	1
				Дартс (набор)	1
				Гантели детские	2
				Флажки	25
	Коврик массажный со следочками	3			
	Коврик для профилактики плоскостопия	2			
Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	Спортивный центр	Раздевалка (номер по плану 50)	Картотека подвижных игр	1	
			Картотека малоподвижных игр	1	
			Картотека «Гимнастика для глаз»	1	
			Тренажеры «Гимнастика для глаз»	5	

Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Центр познания (зона математики)	Группа (номер по плану 49)	Цветные счетные палочки (Кюизенер)	4
				Учебно-игровое пособие логические блоки Дьеныша	3
				Мозаика (цветная, мелкая)	2
				Набор брусков, цилиндров	1
				Набор разноцветных палочек	2
				Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	1
				Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	2
				Счеты настольные	2
				Набор цифр и математических знаков для магнитной доски	1
				Набор геометрических фигур для магнитной доски	1
				Цифровая лесенка	1
				Д/и «Время»	1
				Д/и «Точное время»	1
				Д/и «Мои первые часы»	1
				Д/и «Развивающее цветное, фигурное лото»	1
				Д/и «Математическое лото»	1
				Д/и «Мои первые цифры»	1
				Д/и «Геометрические фигуры»	1
				Д/и «Цвета и формы»	1
				Д/и «Почемучка»	1
				Д/и «Сравни и подбери»	1
				Д/и «Свойства»	1
				Д/и «Пропущенное число»	1
				Д/и «Сколько всего?»	1
				Д/и «Контрасты»	1
				Д/и «Назови соседей числа»	1
				Д/и «Отложи столько же»	1
				Д/и «Назови правильно» (прямой, обратный счет)	1
				Д/и «Считай быстро» (счет по кругу)	1
				Д/и «Цветик-семицветик»	1
Д/и «Собери букет»	1				
Д/и «Покажи цифру» (в пределах 10)	1				
Д/и «Назови правильно» (геометрические фигуры)	1				

				Д/и «Какой фигуры не хватает?»	1
				Д/и «Найди отличия»	1
				Д/и «Числовые домики»	1
				Д/и «Колумбово яйцо»	1
				Д/и «Танграм»	1
				Д/и «Веселые фигурки»	1
				Д/и «Сосчитай-ка!»	1
				Д/и «Сложи квадрат»	1
				Д/и «Лабиринт»	1
				Д/и «Путаница»	1
				Д/и «Большой – маленький»	1
				Д/и «Подбери нужную карточку»	1
				Д/и «Заполни ячейки»	1
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану53)	Д/материал по ознакомлению с математическими знаками	2
				Д/материал на сравнение и определение по двум и более признакам (цвет, величина и др.)	1
				Д/материал на составление и решение задач	1
				Счетные палочки (набор)	15
				Наборы цифр (1-10)	12
				Наборы цифр (11-20)	12
				Наборы математических знаков	12
Формирование первичных представлений о себе, других людях	Центр познания (зона нравственно- патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 49)		Д/и «Кто я такой?»	1
				Д/и «Имена»	1
				Д/и «Мы все разные»	1
				Д/и «Угадай по звуку»	1
				Д/и «Угадай по запаху»	1
				Д/и «Найди отличия»	1
				Д/и «Чем похожи, чем отличаются?»	1
				Фотоматериал:	
				«Наша семья»	3
		«Наш детский сад»	1		
	Мини-кабинет	Спальная (номер по			

			плану53)		
Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, многообразии стран народов мира	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 49)	Символика России (герб, флаг, гимн)	1	
			Портрет президента России	1	
			Кукла в русском национальном костюме	1	
			Кукла «Хозяйка Медной горы»	1	
			Д/и «Чей орнамент?»	1	
			Д/и «Найди по описанию костюм»	1	
			Д/и «Чей дом?»		
			Фотоматериал:		
			«История нашего поселка»	1	
			«Мой поселок»	1	
			«Предприятия и учреждения нашего поселка»	1	
			«Мой любимый уголок»	1	
			Макет «Карта России»	1	
			Макет «Карта Урала»	1	
			Набор карточек «Народы России»	1	
			Набор карточек «Народы Урала»	1	
			Мини-кабинет	Спальная (номер по плану53)	Коллекция камней «Самоцветы Урала»
Картотека народных игр	1				
Ребенок открывает мир природы	Центр познания (экологическая зона)	Группа (номер по плану 49)	Календарь природы	1	
			Набор муляжей «Овощи и фрукты»	1	
			Микроскоп	1	
			Д/и «Найди дерево по описанию»	1	
			Д/и «Времена года»	1	
			Д/и «Паровозик для зверят»	1	
			Д/и «Съедобно – несъедобно»	1	
			Д/и «Подводные приключения»	1	
			Д/и «Космические приключения»	1	
			Д/и «В саду, на поле, в огороде»	1	
			Д/и «Животные и их детеныши»	1	
			Д/и «Когда это бывает?»	1	
Д/и «Назови правильно»	1				

				Лото «Парочки»	3
				Лото «Кто где живет?»	1
				Лото «Домашние и дикие»	1
				Домино «Животные»	1
				Набор увеличительных стекол	1
				Коллекция семян и плодов	1
				Коллекция листьев	1
				Коллекция сыпучих продуктов	1
				Коллекция минералов и грунта	1
				Подборка из природного материала (шишки, желуди, орехи и др.)	1
				Фартуки клеенчатые	10
				Набор орудий труда (лейка, совочки, таз, палочки для рыхления)	1
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 53)	Коллекция тканей	1
				Репродукции картин, пейзажей по временам года	2
				Наборы карточек диких и домашних животных	1
				Наборы карточек птиц	1
				Наборы карточек растений	1
				Картотека экологических игр	1
Социально - коммуника тивное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Игровой центр	Группа (номер по плану 49)	Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина)	1
				Хозяюшка	1
				Куклы (средние)	17
				Набор кукол: семья (средние)	1
				Куклы Барби	8
				Набор пупсов	4
				Набор «Овощи»	1
				Набор «Фрукты»	1
				Наборы мелких фигурок:	
				домашние животные	1
				дикие животные	1
				динозавры	1
				фантастические персонажи	1

			солдатики (рыцари, богатыри)	3
			Белая шапочка	2
			Каска	2
			Корона, кокошник	3
			Атрибуты для ряженья:	
			сарафан	4
			юбка	5
			рубаша	4
			Набор чайной посуды (средний)	3
			Набор кухонной посуды (средний)	3
			Набор чайной посуды (мелкий)	1
			Набор «Пирожное»	1
			Набор «Чебуреки»	1
			Набор «Пельмени»	1
			Набор «Мармелад»	1
			Утюг	3
			Миксер	1
			Корзинка	5
			Электрочайник	1
			Набор одежды и аксессуаров к куклам	1
			Набор медицинских принадлежностей	3
			Весы	1
			Чековая касса	1
			Коляска для средних кукол, складная	2
			Телефон	2
			Часы	1
			Жезл	2
			Бинокль	1
			Штурвал	2
			Грузовик средних размеров	5
			Джип	1
			Автомобили разного назначения (средних размеров)	6

			Лодка (средних размеров)	3
			Самолет, вертолет (средних размеров)	2
			Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10
			Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	
			город	1
			крестьянское подворье (ферма)	1
			зоопарк	1
			гараж/бензозаправка	1
			Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
			Набор постельных принадлежностей для средних кукол	3
			Набор мебели для средних кукол	1
			Объемные/силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10
			Набор инструментов	1
			Конструктор деревянный (набор)	2
			Конструктор лего (средний)	1
			Конструктор лего (мелкий)	2
			Конструктор «Решетка»	1
			Конструктор «Мастер»	1
			Домино (с картинками)	2
			Шашки	1
			Шахматы	2
	Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 53)		
Дошкольник входит в мир социальных отношений	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 49)	Д/и «Кто знает больше вежливых слов?»	1
			Д/и «Телефонный разговор»	1
			Д/и «Хорошо – плохо»	1

		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 53)	Картотека коммуникативных игр	1
Развиваем ценностное отношение к труду	Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания)	Группа (номер по плану 49)		Д/и «Все профессии важны»	1
				Д/и «Назови профессию»	1
				Д/и «Кому что нужно для работы?»	1
				Фотоматериал:	
				«Мы трудимся»	1
	«Моя мама на работе»	5			
	Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 53)			
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Центр познания (зона безопасности)	Группа (номер по плану 49)		Макет светофора	1
				Макет улицы	1
				Макет пожарного щита	1
				Д/и «Азбука безопасности»	2
				Д/и «Азбука безопасности: ты и лес»	1
				Д/и «Как избежать неприятностей?»	1
				Д/и «Чрезвычайные ситуации»	2
				Д/и «Учим дорожные знаки»	1
				Д/и «Дорожные знаки»	2
				Д/и «Знакомство с Правилами уличного движения»	1
				Д/и «Говорящие знаки»	1
	Набор «Дорожные знаки»	1			
	Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 53)			
Речевое развитие	Центр познания (зона речевого развития)	Группа (номер по плану 49)		Д/и «Азбука»	2
				Д/и «Слоги»	1
				Д/и «Звуки вокруг меня»	1
				Д/и «Десять гласных подружек»	1
				Д/и «Друзья буквы»	1
				Д/и «Веселая гусеница»	1

				Д/и «Составь предложение по схеме»	1
				Д/и «Пирамида»	2
				Д/и «Составь схему»	1
				Д/и «Кто что делает?»	2
				Д/и «Кто где живет?»	1
				Д/и «Кто быстрее?»	1
				Д/и «Подскажи словечко»	1
				Д/и «Чудесный мешочек»	2
				Д/и «Где моя мама?»	1
				Д/и «Золушка»	1
				Д/и «Облака»	1
				Д/и «Сдуй снежинку»	1
				Д/и «Веселый клоун»	2
				Д/и «Опиши предмет»	1
				Д/И «Чего не стало?»	1
				Д/и «Угадай, чей голосок?»	1
				Домино «Летим, плывем, едем»	1
				Лото «Ассоциации»	1
				Лото «Фрукты, овощи, цветы»	1
		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану53)	Д/материал «Гласные, согласные звуки»	1
				Д/материал «Звуки и буквы»	1
				Д/материал для звукового и слогового анализа	1
				Картотека речевых игр	1
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Центр творчества (зона изобразительной деятельности)	Группа (номер по плану 49)	Набор цветных карандашей (18 цветов)	25
				Графитные карандаши	25
				Набор фломастеров (12 цветов)	25
				Гуашь (12 цветов)	5
				Краски медовые (12 цветов)	25
				Палитры	25
				Круглые кисти (№2, №3)	25
				Наборы трафаретов	5
				Банки для промывания ворса кисти от краски	12

			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации	25
			Бумага различной плотности, цвета и размера	
			Пластилин (12 цветов)	25
			Стеки разной формы	25
			Доски для лепки	25
			Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки	25
			Ножницы с тупыми концами	25
			Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы	25
			Подносы для форм и обрезков бумаги	25
			Щетинные кисти для клея	25
			Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	25
			Розетки для клея	25
			Набор цветной бумаги (10 цветов)	25
			Набор цветного картона (10 цветов)	25
			Набор белого картона	25
			Альбом для рисования	25
	Мини-кабинет	Спальная (номер по плану 53)	Набор образцов для рисования	1
			Набор образцов для аппликации	1
			Набор образцов для конструирования	1
Художественная литература	Литературный центр	Группа (номер по плану 49)	Поэзия:	
			Е. Благинина «Шинель»	1
			А. Блок «Ветер принес издалека»	1
			М. Волошин «Осенью»	1
			С. Есенин «Береза»	2
			С. Есенин «Пороша»	2
			В. Жуковский «Жаворонок»	1
			М. Лермонтов «На севере диком»	1
			С. Михалков «Мы с другом»	1
			Э. Мошковская «Обида»	1

			Н. Некрасов «Перед дождем»	2
			А. Пушкин «Птичка»	1
			П. Соловьева «Подснежник»	1
			И. Суриков «Зима»	1
			И. Токмакова «Мне грустно»	1
			Ф. Тютчев «Весенние воды»	2
			Ф. Тютчев «Зима не даром злится»	1
			Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»	1
			Э. Успенский «Страшная история»	1
			Проза:	
			С. Алексеев «Первый ночной таран»	1
			М. Зощенко «Великие путешественники»	1
			В. Драгунский «Денискины рассказы»	1
			Л. Кассиль «Твои защитники»	1
			А. Куприн «Слон»	1
			Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»	1
			А. Митяев «Подвиг солдата»	1
			Е. Носов «Тридцать зерен»	1
			Н. Носов «Затейники»	1
			Л. Толстой «Филиппок»	1
			Е. Чарушин «Страшный рассказ»	2
			Е. Чарушин «Цапля»	1
			Е. Чарушин «Болтливая сорока»	1
			Литературные сказки:	
			П. Бажов «Уральские сказы»	1
			В. Бианки «Лесные домишки»	1
			В. Бианки «Синичкин календарь»	1
			М. Горький «Воробышко»	1
			В. Даль «Старик-годовик»	1
			П. Ершов «Конек-Горбунок»	1
			Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1
			С. Маршак «Кошкин дом»	1

			Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	1	
			К. Паустовский «Теплый хлеб»	1	
			А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
			А. Пушкин «Сказки»	1	
			А. Ремизов «Хлебный колос»	1	
			Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	1	
			И. Соколов-Микитов «Соль земли»	1	
			К. Ушинский «Слепая лошадь»	1	
			Х. К. Андерсен «Гадкий утенок»	1	
			Х. К. Андерсен «Дюймовочка»	1	
			Ф. Зальтер «Бемби»	1	
			Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	
			Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	1	
			Былины:		
			«Богатырские русские сказки»	1	
			«Василиса Прекрасная»	1	
			«Добрыня и Змей»	1	
			«Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	
			«Садко»	1	
			«Семь Симеонов – семь работников»	1	
		Центр творчества (зона театрализованных игр)	Группа (номер по плану 49)	Набор персонажей для пальчикового театра	3
				Набор персонажей для настольного театра	5
				Набор персонажей для вязаного театра	3
				Набор персонажей для театра попье-маше	3
				Наручные куклы би-ба-бо	5
				Набор персонажей для плоскостного театра	2
				Набор персонажей для магнитного театра	1
				Набор персонажей для театра кукол-марионеток	2
				Набор персонажей для театра кукол «с живой рукой»	2
				Набор персонажей на дисках	1
				Набор шапочек	2
				Набор масок	5

		Мини-кабинет	Спальная (номер по плану53)	Настольная ширма	2
				Ширма складная	1
				Набор декораций	4
	Музыка	Центр творчества (музыкальная зона)	Группа (номер по плану 49)	Д/и «Музыкальные инструменты»	1
				Д/и «Угадай, что звучит»	1
				Д/и «Определи на слух»	1
				Шумовые инструменты (набор)	2
				Барабан	2
				Дудочка	2
				Бубен	2
				Трещотка	2
				Картотекамузыкальных игр-тестов	1

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности.

3.3. Кадровые условия

Сведения о педагогах

Фамилия, имя, отчество	Белозерова Наталья Николаевна	Дорофеева Анна Дмитриевна
Образование	Шадринский Государственный Педагогический Институт	
Специальность	Учитель начальных классов и географии	
Педагогический стаж	14 лет	
Квалификационная категория	1 квалификационная категория	
Курсы повышения квалификации	Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального обр. Свердловской обл. «ИРО» по теме «Проектирование деятельности педагога	

	<p>дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО» 120 часов 14.11.2014г. УЦ ДО «Все Вебинары.ру»Г Новосибирск -ООО Федеральный учебный центр профессио-нальной переподготовки и повышение квали-фикации «Знания» по курсу профессиональной переподготовки по направлению « Образование и педагогика» квалификация: «Воспитатель де-тей дошкольного возраста» Диплом о профес-сиональной переподготовки 540800048823 -Удостоверение о повышение квалификации 54080007581 «Оказание первой медицинской помощи детям педагогическими работниками ст 41 Федераль-ного закона «Об Образовании в Российской Федерации»</p> <p>-НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов</p> <p>«Потенциал «по программе «Образовательные возможности проектной деятельности в соот-ветствии с требованиями ФГОС ДО Регистра-ционный номер ПК -006№002776</p>	
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на первом этаже.

№	Наименование	Количество
Группа (номер по плану 12)		
1	Пианино	1
2	Шкаф с дверцами	1
3	Шкаф открытый	1
4	Шкаф стеллаж	1
5	Шкаф с выкатывающимися тумбочками	1
6	Диван с аппликацией	1
7	Пуфик с аппликацией	2
8	Полка книжная	2
9	Шкаф открытый	1
10	Тумбочка открытая	1
11	Стол цветок	3
12	Стул детский	20
13	Табурет	2
14	Природный уголок	1
15	Шкаф для пособий	1
16	Поликлиника (стойка для лекарств)	1
17	Кухня угловая	1
18	Стол дидактический	1
19	Стол и 4 стула	1
20	Игрушечная кровать	1
21	Ковер Акварель	1
Спальная (номер по плану 20)		
22	Кровать детская	20
23	Стол компьютерный	1
24	стул	1
25	Шкаф для бумаги со стеклом	1
26	Фланелеграф	1
Раздевалка (номер по плану 19)		
27	Информационные стенды: «Теремок», «Наше здоровье», «Обратите внимание», «Мы веселые ребята», «Меню».	5
28	Шкаф секционный	5

29	Скамейка	5
30	Скамейка речная	1
31	Шкаф	1
32	Подставка для обуви	1

Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад №69». Обеспечение государственных гарантий реализации на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

В основе организации событий, праздников и мероприятий ДОУ лежит комплексно-тематическое план воспитательно-образовательной работы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника

Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ		
Я и мои друзья. Мы снова вместе.	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей.
Впечатления о лете. Что нам лето подарило.	Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения упражнение в обследовательских действиях.	Выставка детских рисунков о дарах лета.
Детский сад. Наша любимая группа.	Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе». Индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках.
Будь осторожен. Правила поведения детей дома, на улице, при пожаре.	Обогащать представление детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям.	Беседа «Твоя безопасность в твоих руках», проигрывание ситуаций «Правила поведения дома для воспитанных детей» (газ, бытовая техника, электричество).
ОКТАБРЬ		
Осень. Осенниенастроения. Падают листья.	Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе Восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах.	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе впечатлений.
«Что нам осень	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов.	Коллажирование «Витамины на тарелке» Сюжетно-

подарила: попробуем осень на вкус».	Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование.	ролевая игра «Овощной магазин»
Мир вокруг нас. Из чего сделаны предметы.	Обогащение представлений детей о материалах: глина, песок, пластилин; бумага и ткань. Сравнение свойств и качеств материалов.	Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (бумага, ткань, глина, пластилин и др.).
«Мы на транспорте поедem».	Сравнение двух-трех видов транспорта (автобус-троллейбус, трамвай; поезд-электричка; автомобиль легкой и грузовой). Развитие словаря детей, умение использовать в речи сравнительный оборот.	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» Создание и презентация альбома «Городской транспорт»
НОЯБРЬ		
Страна, в которой я живу. Что мы знаем о России.	Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны.	Составление альбома с символами России к Дню Народного единства..
Моя малая Родина (город, поселок, село). Детский сад в нашем городе.	(дом, улица). Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).	Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе»
Мир вокруг нас. Мой домашний любимец и разноцветные рыбки.	Развитие умения создавать образы в изобразительной деятельности, используя разные способы. Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животным.	Составление альбома работ (рисунки, аппликация, оригами) «Рыбки в аквариуме» Выставка рисунков с рассказами детей.
Мир игры. Мои любимые игрушки.	Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; Совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой .	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей).
ДЕКАБРЬ		
Мой мир. Что я знаю о себе.	Развитие умения рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.	Оформление фотовыставкмс рассказами ребенка, записанными родителями
Начало зимы. Что зима нам подарила.	Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом.	День здоровья (на свежем воздухе).

«Как помочь птицам зимой».	Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассмотрение разных видов корма для птиц, разных видов кормушек.	Изготовление и развешивание кормушек для птиц.
К нам приходит Новый год. Мастерская Деда Мороза.	Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско-родительских макетов к Новомуднему празднику. Новогодний праздник.
ЯНВАРЬ		
Рождественское чудо. Мы встречаем Новый год и Рождество.	Знакомство с художественными произведениями о Зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей рисование, лепка, аппликация).	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.
«Зимовье зверей».	Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	Создание альбома о зимовке животных. Лепная композиция «Зимовье зверей» Составление альбома угощений для животных, живущих в лесу зимой.
Витамины – помощники здоровью?	Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов.	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
ФЕВРАЛЬ		
Мир профессий. Кто работает в детском саду.	«Кто работает в детском саду». Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающих в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
Мир технических	Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос,	Конструирование предметов бытовой техники -

чудес. Как нам помогает техника в д/саду и дома?	электромясорубка, стиральная машина), ознакомление с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.	атрибутов для игр.
Защитники Отечества. Наши папы – защитники России (2 недели)	Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап.	Праздник, изготовление подарков для пап.
МАРТ		
Поздравляем мам (2 недели)	Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассматривание фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий для мамы. Изготовление подарков для мамы.	Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник 8 марта Поздравления мамам
Я и мои друзья. Мы улыбаемся, мы грустим.	Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции. Воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно.	Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций).
«Природа просыпается после зимы».	Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)	Заполнение дневника природы. Изготовление альбома «Весна-красна!» с отражением признаков весны.
«Мир весенней одежды и обуви»	Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуаров. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины.	Коллекционирование весенней кукольной одежды Коллекционирование материалов для изготовления одежды: виды тканей, кожа и т.д.
АПРЕЛЬ		
Книжнина неделя. Наши любимые книжки	Подбор книг по теме с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы. Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация.	Выставка любимых детских книг и рисунков по теме.
Тайна третьей планеты. Путешествие в космос.	Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала.	Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»
Скворцы прилетели,	Установление связей между изменениями в природе и новыми	Коллективное коллажирование «Весенние

на крыльях весну принесли. Что нам весну подарила.	играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т.д.).	первоцветы». Составление картотекинаблюдений, опытов, экспериментов.
Пожарная безопасность.	Закреплять знания правил пожарной безопасности. Закреплять знания о труде пожарной машине и ее назначении. Объяснить, что огонь может быть не только врагом, но и другом человека.	Сюжетно-ролевая игра «Пожар в доме». Подвижные игры: «Вода и пламя» и «Пожарные».
МАЙ		
День Победы	Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.	Социальная акция «Открытие для ветерана».
ПДД	Актуализировать представления детей о ПДД, об их значении. Учить понимать графическую информацию, «читать» символичные рисунки. Расширять представления детей о работе инспектора дорожного движения, учить называть атрибуты и детали формы	Сюжетно-ролевая игра «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители».
«Большие и маленькие (дикие животные и их детёныши)»	Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е.Чарушина. Рассматривание иллюстраций (Рачева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина). Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины).	Сюжетная композиция «Большие и маленькие (Дикие животные и их детеныши)» - лепка животных.
Здравствуй, лето! Безопасное лето.	Воспитание желания соблюдать правила безопасности на улице.	Изготовление коллективного панно

План проведения развлечений

Сроки проведения	Культурно – досуговая деятельность
Сентябрь	-
Октябрь	Развлечение «Как мы дождик не пригласили на праздник»
Ноябрь	Развлечение «У медведя во бору»
Декабрь	Праздник «Снова елка нарядилась»
Январь	Развлечение «Мы веселые ребята»
Февраль	Спортивный праздник «Папа – гордость моя»

	Масленичные гуляния
Март	Праздник «Веселый день»
Апрель	Спортивный праздник
Май	-

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня

Холодный период года (сентябрь - май)	
Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20
Перерыв	10
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Игры, досуги, общение	15.25-16.30
Ужин	16.30-16.50
Игры, общение, деятельность по интересам и выбору детей	16.50-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.20-19.00
Теплый период года (июнь-август)	
Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Утренняя гимнастика на улице	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.15
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	9.15-12.10

Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00
Подъем детей, гимнастика после сна	15.00-15.15
Полдник	15.10-15.25
Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, возвращение с прогулки	15.25-16.30
Ужин	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-19.00

**РАСПИСАНИЕ
Непосредственно образовательной деятельности**

	Средняя группа № 3
Понедельник	9.00 – 9.20 Двигательная деятельность 9.30 – 9.50 Ребёнок открывает мир природы/ Ознакомление с окружающей действительностью
Вторник	9.00 – 9.20 Двигательная деятельность 9.30 – 9.50 Математика
Среда	9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50 Рисование/лепка
Четверг	9.00 – 9.20 Двигательная деятельность 9.30 – 9.50 Развитие речи// Художественная литература/ «Чудеса из пластилина»
Пятница	9.00 – 9.20 Музыка 9.30 – 9.50 Аппликация / Конструирование

- Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Распорядок дня в режимных моментах на неделю

<i>Режимные моменты</i>	<i>Группа № 3 средняя</i>
<i>Утренний прием детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры</i>	<i>7-00/8-00</i>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>8-00/8-10</i>
<i>Подготовка к завтраку</i>	<i>8-10/8-20</i>
<i>Завтрак</i>	<i>8-20/8-40</i>
<i>Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности</i>	<i>8-40/9-00</i>
<i>Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе</i>	<i>9-00/9-20</i>
	<i>Физкультминутка - 3 мин</i>
<i>Перерыв</i>	<i>10</i>
<i>Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе</i>	<i>9-30/09-50</i>
<i>Перерыв</i>	
<i>Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе</i>	<i>-</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</i>	<i>09-50/12-00</i>
<i>Подготовка в обед</i>	<i>12-00/12-10</i>
<i>Обед</i>	<i>12-10/12-30</i>
<i>Подготовка ко сну</i>	<i>12-30/12-40</i>
<i>Сон</i>	<i>12-40/15-00</i>
<i>Постепенный подъем, воздушные процедуры</i>	<i>15-00/15-10</i>
<i>Полдник</i>	<i>15-10/15-25</i>
<i>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.</i>	<i>-</i>
<i>Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе</i>	<i>-</i>
<i>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам.</i>	<i>15-25/16-35</i>
<i>Ужин</i>	<i>16-35/16-55</i>
<i>Игры, общение и деятельность по интересам.</i>	<i>16-55/17-35</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.</i>	<i>17-35/19-00</i>

	утро	прогулка	вечер
понедельник	<p>Совместная деятельность: - общение (утренний сбор – погружение в тему недели) - трудовые поручения</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры по интересам в развивающих центрах</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за состоянием погоды - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность: - минутка безопасности / минутка здоровья (беседа о ЗОЖ) - чтение литературных произведений - сюжетно-ролевые игры</p> <p>Индивидуальная работа: рисование / конструирование</p> <p>Самостоятельная деятельность: строительные игры</p>
вторник	<p>Совместная деятельность: - поэтическая минутка - подвижные (народные) игры</p> <p>Самостоятельная деятельность: изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за птицами (животными) - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность: - игры экологического характера / опыты, эксперименты - дидактические игры по математике</p> <p>Индивидуальная работа: Ребенок открывает мир природы</p> <p>Самостоятельная деятельность: Сюжетно-ролевые игры</p>
среда	<p>Совместная деятельность: - беседы о дружбе / коммуникативные игры - словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа: Блоки Дьеныша, палочки Кюизенера</p> <p>Самостоятельная деятельность: в книжном уголке</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за растениями (деревья, кустарники, цветы) - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки 	<p>Совместная деятельность: - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры</p> <p>Индивидуальная работа: развитие речи</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры в физкультурном уголке</p>

четверг	<p>Совместная деятельность: - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотоальбомов - музыкально-дидактические / хороводные игры / игры на развитие эмоций</p> <p>Индивидуальная работа: музыка</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры в театральном уголке</p>	<p>- Наблюдение за людьми, транспортом - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</p>	<p>Совместная деятельность: - творческая мастерская - чтение литературных произведений - сюжетно-ролевые игры</p> <p>Индивидуальная работа: лепка / аппликация</p> <p>Самостоятельная деятельность: игры в речевом уголке</p>
пятница	<p>Совместная деятельность: - минутка вежливости / этикета - игры на развитие мелкой моторики</p> <p>Индивидуальная работа: повторение стихов, потешек, считалок</p> <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>	<p>- Целевые прогулки, экскурсии - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - индивидуальная работа по развитию движений - оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки</p>	<p>Совместная деятельность: - развлечения, досуги - игры с блоками Дьеныша, палочками Кюизенера - бытовой труд</p> <p>Индивидуальная работа: математика</p> <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевые игры</p>

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы;
- обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования;
- несение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.07.2016 г. № 830.
10. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69» протокол №1 от 30.08.2017г.

3.10. Перечень литературных источников

Образовательная область (ОО)	Направление реализации ОО	Учено-наглядные пособия и материалы	Кол-во	Ресурс
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Фалёва А.С. Самомассаж с использованием природного материала. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2017. – 64 стр., цв. ил.	1	На бумажном носителе
		Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлые подвижные игры для малышей. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 32 с., цв. ил.	1	На бумажном носителе
		Тамара Борисовна Маршалова Весёлый поезд. Подвижная игра для малышей. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015. – 32 с., цв. ил.	1	На бумажном носителе
		Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017. – 96 с.	1	На бумажном носителе
		Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. – 128 с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).	1	На бумажном носителе
		Нищева Н.В. Подвижные игры на прогулке. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 192 с.	1	На бумажном носителе
	Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными		Деева, Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки/ Н.А. Деева. – Волгоград: - 61 с.	1
Автор-составитель М.Р. Югова Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет: планирование,			1	На бумажном носителе

	нормами и правилами	занятия, игры / авт.-сост. М. Р. Югова. – Волгоград: Учитель. – 137 с.		
		Нищев В.М., Нищева Н.В. Весёлая анатомия: Формирование представлений о себе и о своём теле. – СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016. – 32 с., цв. ил.	1	На бумажном носителе
Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем	Авторы-составители Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа / авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 341 с.	1	На бумажном носителе
		Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 224 с., илл.	1	На бумажном носителе
		Авторы-составители: профессор кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена З.А. Михайлова методист я.-с. № 59 Кировского района г. Санкт-Петербурга Э. Н. ИОФФЕ Планы-конспекты занятий разработаны воспитателями по математическим и мнемотехническим играм Н.С. КАМЫШАН и Т.В. ЛАГОДА Художник И.Н. Ржевцева Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов / Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: «Акцидент», 1997. – 176 с.: Ил.	1	На бумажном носителе
		Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса». Средний дошкольный возраст. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 192 с.	1	На бумажном носителе
		Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 4 – 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с.	1	На бумажном носителе
		Сербина Е.В. Математика для малышей: (Мл. разновозраст. группа): Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1992. – 80 с.: ил.	1	На бумажном носителе
		Авторы: Е.Л. Агаева, В.В. Бروفман, А.И. Булычёва, Н.Е. Веракса,	1	На бумажном

	Р.И. Говорова, О.М. Дьяченко, Л.И.Цеханская Рецензент доктор педагогических наук Л.В. Артемова Чего на свете не бывает?: Занимат. Игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.; Под ред. О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаевой. – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.		носители
	Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. Сада / Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. – М.: Просвещение, 1992. – 191 с.	1	На бумажном носителе
	Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 94 с.	1	На бумажном носителе
	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и етодистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. – 316 с.	1	На бумажном носителе
	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014, 128ст., ил. - (Библиотека программы «Детство»)	1	На бумажном носителе
	Авторы-составители Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 333с.	1	На бумажном носителе
	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 320 с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).	1	На бумажном носителе
	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду / сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 304 с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).	1	На бумажном носителе
	Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных	1	На бумажном носителе

		возрастных группах. Выпуск 1 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 240 с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).		
		Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / Сост. Н.В. Нищева. - СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 240 с. – (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).	1	На бумажном носителе
		Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 128 с.	1	На бумажном носителе
	Формирование первичных представлений о себе, других людях			
	Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве.	Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005 – 256 с.	1	На бумажном носителе
		Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников.(Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.-104.	1	На бумажном носителе
		Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. (Вместе с детьми).	1	На бумажном носителе
	Ребенок открывает мир природы	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Дидактические игры. Утренняя гимнастика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009-288ст.	1	На бумажном носителе
		Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 496 с., ил. –Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)	1	На бумажном носителе
		Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!	1	На бумажном

	Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2002. – 160 с. (Библиотека программы «Детство»)		носители
	Автор-составитель Федосеева Полина Григорьевна Организация деятельности уголка природы. Средняя группа. /Сост. П.Г. Федосеева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.	1	На бумажном носителе
	Авторы-составители Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель. – 330 с.	1	На бумажном носителе
	Сава И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 560 с.	1	На бумажном носителе
	Лучич М.В. Детям о природе: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.	1	На бумажном носителе
	Авторы-составители О. Н. Небыкова, И.С. Батова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О. Н. Небыкова, И.С. Батова -Волгоград: Учитель. – 199 с.	1	На бумажном носителе
	Автор-составитель О.Н. Небыкова Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гегоберидзе, О.В. Солнцевой [и др.]. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград : Учитель. – 233 с.	1	На бумажном носителе
	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с. (Библиотека современного детского сада).	1	На бумажном носителе
	Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по	1	На бумажном

		организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 160 с.		носители
		Туева Т.Г. Целевые прогулки в природу. Организация экологического воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста (3 – 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 96 с.	1	На бумажном носителе
		Нифонтова С.Н., Гаштова О.А., Жук Л.Н. Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 – 7 лет. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96 с.	1	На бумажном носителе
		Составители: В.А. Степанова, И.А. Королева Рецензенты: Е.И. Касаткина Научный редактор: кандидат педагогических наук Л.М. Маневцова Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л.М. Маневцовой: - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 – 112 с.	1	На бумажном носителе
		Лебедев Л.В., Антохина Н.В., Богданова Т.Л., Витушкина Ю.Ю., Журавлёва Н.Н., Зуева Т.Л., Каушкаль О.Н., Козина И.В., Морозова Ю.М., Павлова Т.С., Чернышова И.Н. Познавательное речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице». Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 80 с.	1	На бумажном носителе
Социально-коммуникативное развитие	Игра как особое пространство развития ребенка	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарий игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с. (Серия «Вместе с детьми».)	1	На бумажном носителе
		Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.	1	На бумажном носителе
		Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: «Просвещение, 1992. – 96 с.	1	На бумажном носителе
		Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя де. Сада. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.	1	На бумажном носителе

Дошкольник входит в мир социальных отношений	Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002. – 64 с.	1	На бумажном носителе
	Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Книголюб, 2004. – 88 с. (Развивающие сказки для детей).	1	На бумажном носителе
	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М. Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004. – 128 с.	1	На бумажном носителе
	Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. (Библиотека современного детского сада).	1	На бумажном носителе
	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Познание», «Социализация», «Физическая культура» в средней группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ООО «Учитель», 2013 – 280 с.	1	На бумажном носителе
	Комплексные занятия с детьми 4-7 лет / авт.-сост. О.Ф. Горбатенко. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 204 с.	1	На бумажном носителе
Развиваем ценностное отношение к труду	Составитель Поддубная Людмила Борисовна ОБЖ Средняя группа. Занимательные материалы/ Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.	1	На бумажном носителе
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 112 с.	1	На бумажном носителе
	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 128 с.	1	На бумажном носителе
	Авторы: Польшова В.К., Дмитренко З.С., Подопригорова С.П., Шут И.А., Алышева Н.Г., Жук Л.Н., Кувшинова Л.А., Савельева О.В., Софроницкая О.П., Чечулина Л.М. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО	1	На бумажном носителе

		«ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.		
		Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 208 с.	1	На бумажном носителе
		Хабибулина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2011.-64 с., цв. вкл.	1	На бумажном носителе
		Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	На бумажном носителе
		Занятия по правилам дорожного движения / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова.; Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с. – (Вместе с детьми).	1	На бумажном носителе
		Степаненкова Э.Я. и Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет. сада. Изд. 2-е, испр. и доп. М., «Просвещение», 1978. 63 с. с ил.	1	На бумажном носителе
Речевое развитие	Речевое развитие	Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 96 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).	1	На бумажном носителе
		Подрезова, Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И. Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 96 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).	1	На бумажном носителе
		Козырева, Л.М. Развитие речи. Дети до 5 лет / Художник Афоничева Е.А. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 160 с.: ил. – (Ваш ребенок: наблюдаем, изучаем, развиваем).	1	На бумажном носителе
		Авторы-составители О.Н. Иванищина, Е.А. Румянцева Развитие связной речи детей: образовательные ситуации и занятия. Средняя группа / авт.-сост. О.Н. Иванищина, Е.А. Румянцева. – Волгоград : Учитель, 2013. – 239 с.	1	На бумажном носителе
		Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой.	1	На бумажном носителе

	Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ // Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 143 с.		
	Развитие речи детей 3 – 5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с. – (Развиваем речь).	1	На бумажном носителе
	Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова и др.; Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – 271 с.	1	На бумажном носителе
	Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. - М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с. – (Развиваем речь).	1	На бумажном носителе
	Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы / Под ред. В.В. Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988. – 64 с.	1	На бумажном носителе
	Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 160 с. (Кабинет логопеда).	1	На бумажном носителе
	Фалёва А.С. Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза [б], [п], [м], [н], [в], [в], [ф]. Выпуск 1. (3 – 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.	1	На бумажном носителе
	Фалёва А.С. Тактильные чистоговорки: тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза [т], [т], [к], [к], [д], [г], [х]. Выпуск 2. (3 – 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 32 с.	1	На бумажном носителе
	В.В. Гербова Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет. РАЗВИТИЕ РЕЧИ В ДЕТСКОМ САДУ	1	На бумажном носителе
	Т.А. Куликовская Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет «Выпуск 4» ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».	1	На бумажном носителе
	Н.В. Нищева ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ПЕРЕСКАЗУ ПО ОПОРНЫМ КАРТИНКАМ 3-5 лет «Выпуск 5» Разработано в соответствии с ФГОС.	1	На бумажном носителе

	Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.: цв. ил.	1	На бумажном носителе
	Волошина И.А. Артикуляционная гимнастика для девочек. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 32 с.	1	На бумажном носителе
	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.	1	На бумажном носителе
	Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32 с.: цв. ил.	1	На бумажном носителе
	Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. (Библиотека Логопеда).	1	На бумажном носителе
	Кнушевицкая, Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи». Развитие логического мышления и речи у детей / Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 48 с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).	1	На бумажном носителе
	Кнушевицкая, Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные». Развитие логического мышления и речи у детей / Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 48 с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).	1	На бумажном носителе
	Кнушевицкая, Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Домашние животные». Развитие логического мышления и речи у детей / Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 48 с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).	1	На бумажном носителе
	Кнушевицкая, Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». Развитие логического мышления и речи у детей / Н.А. Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 40 с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).	1	На бумажном носителе
	Володин, В.В. Отгадай-ка. Стихотворные загадки для детей 4-7 лет / В.В. Володин. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. – 56 с.	1	На бумажном носителе
	Кнушевицкая, Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Космос». Развитие логического мышления и речи у детей / Н.А.	1	На бумажном носителе

		Кнушевицкая. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 40 с. – (Знакомство с окружающим миром и развитие речи).		
		Л.А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звука С в игровых упражнениях.	1	На бумажном носителе
		Л.А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звука З в игровых упражнениях.	1	На бумажном носителе
		Л.А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях.	1	На бумажном носителе
		Л.А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях.	1	На бумажном носителе
		Л.А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звука Л в игровых упражнениях.	1	На бумажном носителе
		Л.А. Комарова Альбом дошкольника Автоматизация звука ЧЩ в игровых упражнениях.	1	На бумажном носителе
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО. Перспективное планирование, конспекты. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 320 с. – (Из опыта работы по программе «Детство»).	1	На бумажном носителе
		Авторы: Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с. (Серия «Вместе с детьми»).	1	На бумажном носителе
		Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2003 – 112 с.	1	На бумажном носителе
		Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: «Детство-Пресс»; 2005. – 32 с. + вкл. 4 с.	1	На бумажном носителе
		Составитель Штейнле Наталья Филипповна Изобразительная деятельность. Средняя группа. Разработки занятий./ Сост.Штейнле Н.Ф.-Волгоград: ИТД «Корифей». – 128с.	1	На бумажном носителе
		Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез,	1	На бумажном носителе

	2006. – 192 с.: цв. вкл.		
	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: младшая разновозрастная группа: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 152 с.	1	На бумажном носителе
	Доронова Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 96 с.	1	На бумажном носителе
	Утробина, К.К. Увлекательное рисование методом «тычка» с детьми 3 -5 лет. Демонстрационные картинки и конспекты занятий / К.К. Утробина. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017. – 48 с.	1	На бумажном носителе
	Дубровская Н.В. Рисунки из ладошки: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 24с.	1	На бумажном носителе
	Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках: Наглядно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 32с., цв. ил.	1	На бумажном носителе
	Дубровская Н.В. Яркие ладошки. Рисунки-аппликации: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 8с.	1	На бумажном носителе
	Мальшева, А.Н. Занятия по аппликации в детском саду. / А.Н. Мальшева, З.М. Поварченкова. – Ярославль: Академия развития, 2010. – 160 с.: ил. – (Детский сад: день за днём. В помощь воспитателям и родителям).	1	На бумажном носителе
	Новикова, И.В. ОБЪЁМНАЯ АППЛИКАЦИЯ В ДЕТСКОМ САДУ / И.В. Новикова; худож. Е.А. Афоничева; - Ярославль: ООО «Академия развития», 2011. – 128 с.: ил. – (Детский сад: днем за днем. В помощь воспитателям и родителям).	1	На бумажном носителе
	Открытые мероприятия для детей средней группы. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Авт.-сост.: Аджиджи А.В., Кудинова Н.П. Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 256	1	На бумажном носителе

		с.		
		Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с., ил. – (Б-ка воспитателя дет. Сада.)	1	На бумажном носителе
		Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 144 с. (Библиотека современного детского сада).	1	На бумажном носителе
		Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 112 с.	1	На бумажном носителе
		Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада: Из опыта работы, - М.: Просвещение, 1990. – 158 с.: ил.	1	На бумажном носителе
	Художественная литература	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в средней группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012-288ст.	1	На бумажном носителе
		Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлёва Н.Н., Чернышова И.Н., Богданова Т.Л. Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2016. – 80 с.	1	На бумажном носителе
		Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В.И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя детского сада / Изд. 3-е, испр. и доп. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 128 с. – (Библиотека программы «Детство»).	1	На бумажном носителе
		Составитель Бочкарева Ольга Игоревна Художественная литература. Средняя группа. Разработки занятий. / Сост. О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.	1	На бумажном носителе
		Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 288 с. – (Развиваем речь).	1	На бумажном носителе

		Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет) / Авторы=сост.: О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 144 с. (Работаем по программе «Детство»).	1	На бумажном носителе
	Музыка			

Программа
Художественно-эстетического развития
«Чудеса из пластилина»
СОДЕРЖАНИЕ:

№		Стр.
	Введение	3
1.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	4
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	5
2.	Содержательный раздел	6
2.1.	Общие положения	6
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	6
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми по Программе	7
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников по Программе	8
3.	Организационный раздел	8
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка	8
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	9
3.3	Кадровые условия реализации Программы	9
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	10
3.5	Финансовые условия реализации Программы	10
3.6	Планирование образовательной деятельности	10
3.7	Режим дня и распорядок	
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.10	Перечень литературных источников	

ВВЕДЕНИЕ

Современные педагоги отмечают, что дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития не только образного мышления, но и воображения, психических процессов, составляющих основу творческой деятельности. Поэтому развитие детского творчества - одна из главных задач дошкольного воспитания.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников должно достигаться путем тесной взаимосвязи обучения и творчества. Но обучение не должно быть механическим процессом передачи знаний и умений. Это двусторонний процесс. «Обучая всех детей определенным знаниям и навыкам в художественной деятельности, педагог должен не забывать, что художественные возможности индивидуальны. Важно создать наилучшие условия для развития каждого ребенка, воспитывающегося в коллективе». Побуждая ребенка к самостоятельным, сознательным художественным проявлениям, вызывая положительные эмоции, развивая способности, можно рассчитывать на успех. Обучение отвечает своему назначению, если носит воспитывающий, развивающий, творческий характер.

Исследованиями установлено, что уровень мыслительной деятельности, развитие речи детей находятся в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Занятия по развитию осязания и мелкой моторики помогают оказывать положительное воздействие на кору головного мозга и тем самым ослаблять зависимость становления зрительных функций от зрительного дефекта.

Учитывая важность проблемы по развитию ручных умений и тот факт, что развивать руку ребенка надо начинать с раннего детства, нами был разработан кружок художественно - эстетической направленности «Волшебный пластилин» - основной идеей которой является рисования картин – пластилином - пластилинография.

Работая с пластилином, дети могут выплеснуть негативные эмоции и закрепить позитивные через лепку. Мы стараемся развивать детское творчество в планомерном и систематическом процессе воспитания и обучения. Стремимся заинтересовать ребёнка, поддержать его. У ребёнка развивается усидчивость, трудолюбие, художественный вкус, воображение, мышление, положительные эмоции. Занятия пластилинографией способствует развитию внимания, памяти. Освоение технических приёмов пластилинографии доступно детям дошкольного возраста. Оно вносит новизну в творчество детей, делает его интересным и увлекательным.

В связи с этим в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 69» (далее – МАДОУ «Детский сад № 69») была разработана программа дошкольного образования художественно – эстетической направленности «Волшебный пластилин» (далее – Программа). Программа рассчитана на детей пятого года жизни. Срок реализации – 1 год.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: развитие мелкой моторики рук детей среднего дошкольного возраста через освоение нетрадиционной техники работы с пластилином - пластилинографии.

Задачи:

Образовательные:

- учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание);

- знакомить со способами деятельности – лепка из пластилина;
- формировать способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию;
- формировать художественно-эстетический вкус через занятия пластилинографией;
- содействовать развитию интереса детей к художественному творчеству.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность в работе с пластилином, старательность;
- воспитывать коммуникативные способности детей;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Развивающие:

- развивать мелкие и точные движения пальцев рук;
- развивать способность к личному самоопределению и самореализации;
- развивать память, внимание, воображение, фантазию;
- активизировать творческое мышление;
- развивать чувство цвета, пропорции, ритма.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,
- принцип увлекательности,
- принцип доступности,
- принцип игровой направленности,
- принцип развивающего обучения,
- принцип учёта возрастных особенностей детей,
- принцип усложнения, постепенного и постоянного;
- принцип поэтапного использования игр.

1.2. Планируемые результаты

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой характеристики возможных достижений ребенка в процессе занятий пластилинографией.

1. Сформирован стойкий интерес к лепке из пластилина, как во время занятий, так и в свободное время.
2. У ребёнка развит интерес к творческой деятельности.
3. Усвоены основные приёмы работы в технике пластилинографии: скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, отщипывание.
4. Мелкая моторика развита на достаточном уровне.

5. Ребёнок умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.
6. Рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога.
7. Анализируют полученный результат.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

- анализ детских работ (см. таблицу).

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Высокий уровень Ребенок полностью овладел знаниями, заложенными в Программе Средний уровень Объем усвоенных знаний составляет более ½ Низкий уровень Ребенок овладел менее чем ½ объема знаний
Практические умения и навыки, предусмотренные Программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Высокий уровень Ребенок полностью овладел умениями и навыками, заложенными в Программе Средний уровень Объем усвоенных умений и навыков составляет более ½. Низкий уровень Ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков.
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Высокий уровень Творческий уровень выполнение практических заданий Средний уровень В работах проявляется начальный (элементарный) уровень развития креативности. Ребёнок в состоянии выполнять лишь

		простейшие практические задания педагога. <i>Низкий уровень</i> Креативность в работах отсутствует
--	--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса.

Социально – коммуникативное развитие:

- развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением свободы и комфорта;
- развитие коммуникативной культуры;
- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;
- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий.

Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающей действительностью;
- развитие пространственных представлений;
- развитие глазомера;
- развитие психических функций.

Речевое развитие:

- обогащение активного словаря;
- развитие умения рассказывать о продукте деятельности.

Физическое развитие:

- развитие координации действий «глаз-рука»;
- развитие общей и мелкой моторики.

Содержание Программы реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых через модули:

1. Прямая пластилинография- изображение лепной картины на горизонтальной поверхности.

Особенности выполнения работы:

1. Скатывать поочередно детали изображаемого объекта, сначала объемной формы (в виде шарика, колбаски).
2. Располагать их на горизонтальной поверхности.
3. Затем расплющивать, соединяя детали.
2. **Контурная пластилинография** - изображение объекта по контуру, с использованием «жгутиков».

Особенности выполнения работы:

1. Нарисовать рисунок карандашом или маркером.
2. Скатать из пластилина колбаски или тонкие жгутики.
3. Последовательно выкладывать длинный жгут по контуру изображения.
4. Можно заполнить жгутами другого цвета внутреннюю поверхность изображения.

3. Мозаичная пластилинография - изображение лепной картины на горизонтальной поверхности с помощью шариков из пластилина или шарикового пластилина.

Особенности выполнения работы:

1. Скатывать мелкие шарики, нужного цвета.
2. Располагать их на горизонтальной поверхности, заполняя поверхность изображаемого объекта, соответствующего цвета.
3. Слегка прижать.

Образовательная деятельность по Программе осуществляется в форме творческой мастерской.

Методы и приемы, используемые на занятиях:

Словесный:

- объяснение;
- беседа, рассказ, сказка;
- создание и решение проблемных ситуаций;
- напоминания;
- художественное слово;
- поощрение.

Наглядный:

- рассматривание иллюстраций;
- показ образца выполнения последовательности работы;
- показ технических приемов.

Практический:

- выполнение упражнений педагога вместе с детьми;

- выполнение упражнений детьми без участия педагога;
- индивидуальный подход к каждому ребенку.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;
- семинар-практикум «Мы рисуем пластилином»;

- индивидуальные рекомендации и консультации;
- оформление информационных стендов;
- проведение открытых занятий с участием родителей 2 раза в год;
- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Парциальная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Данная Программа не предусматривает специально организованного пространства и условий реализации, т.к. проводится в той же предметно-пространственной среде, что и рабочая программа педагога. Единство содержания обучения и развития обеспечивает созданная в группе предметно-развивающая среда, продуманная таким образом, что весь материал дает возможность каждому ребенку действовать самому, обеспечивает художественно-эстетическое развитие дошкольников.

Программой предусмотрена организация развивающей предметно-пространственной среды в группе, которая включает: цветной пластилин (упаковка) – 25 шт., стеки – 25 шт., доска для пластилина – 25 шт., салфетки – 25 шт., картон (упаковка) – 25 шт., трафареты; шаблоны; деревянные зубочистки; бусинки, бисер, блестки; различные крупы (для художественного оформления работ)

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Сведения о педагогах	
Фамилия, имя, отчество	Белозерова Наталья Николаевна
Образование	Шадринский Государственный Педагогический Институт
Специальность	Учитель начальных классов и географии
Педагогический стаж	14лет
Квалификационная категория	первая
Курсы повышения квалификации	Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального обр. Свердловской обл. «ИРО» по теме «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО» 120 часов 14.11.2014г. УЦ ДО «Все Вебинары.ру»Г Новосибирск -ООО Федеральный учебный центр профессио-нальной переподготовки и повышение квали-фикации «Знания» по курсу профессиональной переподготовки по направлению « Образование и педагогика» квалификация: «Воспитатель де-тей дошкольного возраста» Диплом о профес-сиональной переподготовки 540800048823 - Удостоверение о повышении квалификации 54080007581 «Оказание первой медицинской помощи детям педагогическими работниками ст 41 Федераль-ного закона «Об Образовании в Российской Федерации» -НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал «по программе «Образовательные возможности проектной деятельности в соот-ветствии с требованиями ФГОС ДО Регистра-ционный номер ПК -006№002776
Основное место работы	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 69»

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на первом этаже

№	Наименование	Количество
Группа № 3(номер по плану 49)		
1	Стол прямоугольный	6
2	Стул детский	26
3	Зона изобразительной деятельности	1
4	Доска	1
5	Мультимедийная установка (экран)	1

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 69». Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Средняя группа

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Котик	1. Учить раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. 2. Научить прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. 3. закреплять знакомые приемы – отщипывание, размазывание; 4. закреплять умение изображать, дополнять композицию сюжетом 5. учить выполнять работу на картонном трафарете; 6. Развивать эстетическое и образное восприятие.
	Рыбка	
Октябрь	Обезьянка	1. закреплять умение изображать животных, 2. развивать творчество и самостоятельность, 3. учить самостоятельно продумывать композицию на предложенную тему, 4. подбирать цвета пластилина для работы.
	Печенье	1. развивать мелкую моторику, 2. учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур, 3. продолжать учить приему размазывания 4. учить самостоятельно продумывать узоры зонтика, развивать творчество и фантазию.
Ноябрь	Пальма	1. научить изображать дерево, подбирать самостоятельно цвета, 2. закрепить приемы работы в технике пластилинографии (придавливать, примазывать, разглаживать границы, соединяя части),

		3. развивать мелкую моторику рук
	«Золотая осень»	1. уточнить знания детей о пейзаже, 2. закрепить умение изображать осенние деревья, продолжать учить приемам отщипывания, 3. тренировать в лепке округлых форм, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, 4. развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, 5. учить работать на заданном пространстве.
Декабрь	Синица на ветке	1. расширить представления детей о зимующих птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности посредством пластилинографии, 2. научить детей изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску), 3. закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки, развивать композиционные навыки.
	Елочные игрушки	1. учить изображать елочные игрушки, 2. закреплять известные приемы лепки – раскатывание, сплющивание, размазывание, соединение частей, учить дополнять работу бисером, природным материалом (крупа, манка) 3. учить создавать объемную композицию, 4. учить работать на заданном пространстве, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
Январь	Елочка	1. развивать творческое воображение детей при украшении елочки, 2. развивать мелкую моторику рук, 3. продолжать учить приемам отщипывания и раскрашивания, 4. закреплять умение изображать дерево – ель, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, 5. воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать координацию движения рук, глазомер.
Февраль	Домик	1. воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. 2. закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Включать в работу «бросовый» материал, 3. воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
	Кораблик	1. воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. 2. закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Включать в работу «бросовый» материал, 3. воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию

		движения рук, глазомер.
Март	«Розы в горшочке»	<ol style="list-style-type: none"> 1. знакомить с цветами (луговые, полевые, садовые.) 2. развивать творческое мышление, внимание, память; 3. развивать мелкую моторику рук, развивать свои движения, не выходя за границу контура; 4. воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность; 5. воспитывать умение доводить свою работу до конца;
	Радуга над небом	<ol style="list-style-type: none"> 1. вызвать интерес к весенней природе, познакомить с весенними изменениями 2. закрепить знания о весенних явлениях природы; 3. продолжать учить лепить предметы, состоящих из нескольких частей; 4. развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру; 5. воспитывать заботливое отношение к природе.
Апрель	Планеты	<ol style="list-style-type: none"> 1. закрепить знания детей о космосе, 2. побуждать интерес к созданию картины со звездами, кометами; 3. развивать чувство формы и композиции 4. совершенствовать навыки лепки «колбаски» и округлых форм, 5. продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, 6. развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, закреплять основные цвета.
	Звездное небо	<ol style="list-style-type: none"> 1. формировать умение прищипывать мелкие детали; 2. развивать диалогическую речь: участвовать в беседе, отвечать на вопросы. 3. воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и умение работать в коллективе.
Май	Создание весенней композиции	<ol style="list-style-type: none"> 1. расширять кругозор и знания детей , 2. учить отражать в изобразительной деятельности природные явле; 3. развивать композиционные навыки; 4. воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, 5. продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию.
	Создание весенней композиции	<ol style="list-style-type: none"> 1. совершенствовать умение катать шарики, дополнять ими композицию, 2. продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, 3. развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

3.7. Режим дня и распорядок

Программа реализуется через совместную творческую деятельность детей и взрослых в форме творческой мастерской и самостоятельной творческой деятельности детей. Творческая мастерская организуется и проводится 1 раз в две недели в четвег, в 09.30 часов. Длительность творческой мастерской соответствует нормам СанПиН и составляет 20 минут. Реализация Программы не осуществляется за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Самостоятельная творческая деятельность детей реализуется в зоне изобразительной деятельности в режимных моментах.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства МАДОУ «Детский сад № 69», а также других участников образовательных отношений по реализации Программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 69»;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее краткую презентацию на профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы Программы;
- нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.
9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 69» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.
10. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 69» протокол №1 от 30.08.2016г.

3.10. Перечень литературных источников

1. Бабаева Т.И., Полякова М.Н. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2007.
3. Давыдова Г.Н. Детский дизайн ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ - М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «Скрипторий 2003», 2013.
4. Аппликация из пластилина 3-6 лет
5. Г Н Давыдова Пластилинография для малышей-М.: Издательство «Скрипторий 2003» 2017
6. Лепим из пластилина
7. Петрова Ольга .Мои первые поделки. Издания для досуга Серия Веселый мастер класс