



***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ
РОДИТЕЛЕЙ***

«Сказки из сундучка»

Многофункциональное пособие

«Сказки из сундучка»

«Ребенок по своей природе – пытливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках и трепетных звуках, в сказке, в игре, в собственном творчестве, красоте.

В.А Сухомлинский

Одним из наиболее эффективных средств нравственного воспитания детей дошкольного возраста является **сказка**, которая воздействует на чувства и разум ребенка, развивает его восприимчивость, эмоциональность, сознание и самосознание.

Через сказку, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка».

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка в настоящее время. Именно в дошкольном возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека, будущего гражданина своей страны.

Многофункциональное пособие «Сказки из сундучка»- это обучающий инструмент с интересными элементами, позволяющими решать воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи. Многофункциональное пособие, направленное на решение одновременно нескольких задач, предназначено для работы с детьми разных возрастов, позволяет учитывать индивидуальные особенности развития ребенка.

Цель: создание игровых условий направленных на художественно-эстетическое развитие детей и приобретения опыта творческой деятельности через ознакомление со сказкой а так же на поддержку детской инициативы и создание условий ситуаций развития позитивной социализации и всестороннего личностного морально- нравственного, познавательного развития воспитанников.

Используя дидактическое пособие «Сказки из сундучка»

- Учим детей правильно строить свою речь начиная с небольших высказываний,
 - понимать простые задания которые им предлагаются.

- Знакомим детей с народным фольклором.
 - Развиваем навыки общения.
- Развиваем мыслительные способности.
 - Обогащаем активный словарь.
 - Развивать творческие способности.
 - Развивать мелкую моторику.

Дидактическое пособие представляет собой чехол, выполненный из плотной ткани фетра с липучками и кармашками, кнопками. Чехол является основой для крепления различных сюжетных элементов (солнышко, птицы, снежинки, деревья, герои, звери и др.).

Прикрепляются элементы с помощью кнопок, магнитов. Все элементы изготовлены из цветного фетра, обработаны по краям, закреплены и безопасны для использования детьми дошкольного возраста.

Преимущества использования данного дидактического пособия:

- Доступность для детей дошкольного возраста
- Многовариативность применения в играх развивающих речь, восприятие, внимание, память, мышление
 - Простота и удобство использования
- Возможность использования несколько вариантов игр

Применение дидактического пособия «Сказки из сундучка»:

- В самостоятельной деятельности – предметно – игровое манипулирование.
- В совместной деятельности педагога и ребёнка – направлено на развитие
 - познавательных интересов.
- В образовательных областях «Коммуникация и развитие» - на занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, развивающим играм, художественной литературе, театральной деятельности.
 - В домашних играх мамы и малыша.
 - В обыгрывании сказок.
- В придумывании и обыгрывании различных сюжетов.

Содержание дидактических игр.

Дидактическая игра "Сказочная страна"

Цель: Продолжать знакомить детей со сказками, учить детей рассуждать, инсценировать эпизоды сказок, развивать артистические и творческие способности, формировать навыки сотрудничества.

Дети выбирают героев из названной воспитателем сказки и окружающую обстановку и разыгрывают ее на одном из полей.

Два ребенка выбирают любых героев и окружающую обстановку и разыгрывают сюжет по желанию.

Воспитатель загадывает загадку по сказке или определенному герою, а дети говорят отгадку и выкладывают сюжет сказки или героя.

Воспитатель рассказывает детям, что есть одинаковые предметы, части тела у разных людей, животных, предметов. Просит детей показать одинаковое.

Затем предлагает разложить на полях фигурки и предметы с чем-то одинаковым.

Например: на первое поле всех у кого есть хвосты, на второе всех, у кого нет.

Можно уточнить у детей, чем похожи (в сказке "Репка") дед, внучка и бабка (ходят на ногах, люди), чем похожи Жучка, кошка, мышка (животные) и т.д..

Дидактическая игра «Что где находится?»

Цель: Продолжать знакомить детей со сказками, учить детей рассуждать, инсценировать эпизоды сказок, развивать артистические и творческие способности, формировать навыки сотрудничества.

Воспитатель просит разместить героев в определенной последовательности.

Например, в сказке «Теремок» медведь будет первым, а мышка - последней.

Дидактическая игра «Найди по силуэту»

Цель: Продолжать знакомить детей со сказками, учить детей рассуждать, инсценировать эпизоды сказок, развивать артистические и творческие способности, формировать навыки сотрудничества.

Воспитатель предлагает детям со всех сторон рассмотреть фигурки из сказок.

Далее он объясняет, что такое силуэт, просит детей обвести пальчиком силуэт выбранной фигурки. Затем воспитатель выкладывает силуэты фигурок вырезанные из картона и предлагает детям отыскать силуэт своего героя сначала сравнивая с фигуркой.

Дидактическая игра «Расскажи о картинке»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Воспитатель выкладывает фигурку одного из героев на одно из полей и описывает, как он выглядит, добрый он или злой, большой или маленький, что он делает по ходу сказки и т.д. После этого он просит детей повторить, что он рассказал.

Затем воспитатель берет другую фигурку и просит детей по очереди описывать героя и следить, чтобы описания не повторялись.

Если это не получается, ведущий задает наводящие вопросы: во что одет дед; старый он или молодой; что делает; большой он или маленький и т.д.

Дидактическая игра «Кого не хватает?»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Воспитатель раскладывает на одном из полей героев сказки «Заюшкина избушка», . Ребенку предлагается назвать героя, которого не хватает.

Дидактическая игра «Кто лишний?»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Воспитатель раскладывает фигурки с героями сказки и добавляет картинку с изображением другого персонажа

Детям предлагается назвать лишнего героя.

(«Теремок + бабка, «Куричка Ряба» + лягушка «Колобок» + мышка)

Дидактическая игра «Выложи по порядку»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

На полях прикреплены герои сказки «Репка» Воспитатель предлагает детям вспомнить сказку, и расположить ее героев по порядку так, как это происходило в сказке.

Дидактическая игра «Расскажи сказку»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке. Дети располагают героев сказок в правильной последовательности, инсценируют сказку по ролям.

Дидактическая игра «Сочини сказку».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Ход игры: При помощи выбранных персонажей, придумать новую сказку.

Дидактическая игра «Пропавший герой».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Ход игры: Из представленных взрослым героев сказки, определить какого персонажа не хватает.

Дидактическая игра «Измени сказку».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Ход игры: Придумать свое окончание сказки.

Дидактическая игра «Сказки на новый лад»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Ход игры: После прочтения сказки воспитатель предлагает детям придумать концовку к сказке на новый лад. В данной игре детям необходима помощь воспитателя и продумывании поворотов сюжета, и в формулировке предложений

Дидактическая игра «Создай картинку».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

В этом случае у ребенка появляется возможность самостоятельно действовать с картинкой. Игра позволяет использовать двигательную активность, наиболее активизирующую речевую деятельность при восприятии или создании сюжетной картины. При этом картина может меняться, трансформироваться по желанию самого ребенка. Смена видов деятельности с включением двигательных аккумуляторов активизирует внимание детей.

Дидактическая игра «Придумай рассказ».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

На основе уже созданной картинки, ребенок может по своему замыслу составить рассказ, историю, сказку. Необычный материал, новый сюжет повышает интерес в выполнении задания, стимулирует речевую активность.

Дидактическая игра «Отгадай, что задумано».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Дети отгадывают загадки, задуманный сюжет сказки, рассказа, стихотворения.

Дидактическая игра «Поиграем в театр».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

На основе прочитанного литературно-художественного произведения детям предлагается показать театр. Именно театральная игра стимулирует активную речь, совершенствует артикуляционный аппарат, развивает психические процессы. Озвучивая персонажа, ребенок старается проговаривать четко, выразительно, использует прием «расскажи руками», активно использует мимику, жесты.

Дидактическая игра на звукоподражание «Кто спрятался».

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке. Игры и упражнения способствуют развитию высоты и тембра голоса, интонационной выразительности с помощью загадки.

Дидактическая игра на развитие связной речи

«Кто увидит больше всех?»

Цель: формировать умение пересказывать знакомую сказку последовательно и выразительно; развивать внимание, усидчивость, мышление, память, мелкую моторику; формировать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать любовь к сказке.

Игра помогает выявлять активный словарь детей, развивать связную речь.

«Опиши предмет»

С помощью игровых заданий происходит обучение описывать предмет и находить его по описанию.

«Оживи картинку», «Что лишнее»

Данное пособие позволяет повышать эффективность работы в образовательном процессе, обеспечивает устойчивый интерес и стимулирует детей к овладению речевыми умениями.

Результаты работы выявили, что совместные игры и занятия детей разного возраста с данным дидактическим пособием стимулируют развитие речевых и познавательных умений и способностей, как малышей, так и старших дошкольников.